# 重阳节作文：中秋过后又重阳900字

来源：网络 作者：逝水流年 更新时间：2025-07-23

*>重阳节，又称重九节、晒秋节、“踏秋”，为每年的农历九月初九日，中国传统节日。以下是为大家精心整理的>重阳节作文：中秋过后又重阳900字，欢迎大家阅读。　　今天是重阳节，你们打算干什么呢？对多数人来说，可能对重阳节没什么纪念意义性吧。回答是...*

>重阳节，又称重九节、晒秋节、“踏秋”，为每年的农历九月初九日，中国传统节日。以下是为大家精心整理的>重阳节作文：中秋过后又重阳900字，欢迎大家阅读。

　　今天是重阳节，你们打算干什么呢？对多数人来说，可能对重阳节没什么纪念意义性吧。回答是不是的，重阳节不但是有纪念性也是有意义性的。接下来我就说说重阳节的起源吧：

　　“中秋过后又重阳”，起源于汉初的重阳节有着悠久的历史。要说重阳节的来历，那可不是一个轻松的活儿！

　　重阳节的起源，最早可以推到汉初。据说，在皇宫中，每年九月九日，都要佩茱萸，食蓬饵、饮菊花酒，以求长寿；汉高祖刘邦的爱妃戚夫人被吕后惨害后，宫女贾某也被逐出宫，将这一习俗传入民间的。

　　古代，民间在该日有登高的风俗，所以重阳节又叫“登高节”。相传此风俗始于东汉。唐人登高诗很多，大多数是写重阳节的习俗；杜甫的七律《登高》，就是写重阳登高的名篇。登高所到之处，没有划一的规定，一般是登高山、登高塔。还有吃“重阳糕”的习俗。讲究的重阳糕要作成九层，像座宝塔，上面还作成两只小羊，以符合重阳（羊）之义。有的还在重阳糕上插一小红纸旗，并点蜡烛灯。这大概是用“点灯”、“吃糕”代替“登高”，用小红纸旗代替茱萸。

　　重阳节还要赏菊饮菊花酒，起源于陶渊明。陶渊明以隐居出名，以诗出名，以酒出名，也以爱菊出名；后人效之，遂有重阳赏菊之俗。旧时士大夫，还多将赏菊与宴饮结合，以求和陶渊明更接近。北宋京师开封，重阳赏菊很盛行，当时的菊花就有很多种。清代以后，赏菊之俗尤为昌盛，且不限于九月九日，但仍然是重阳节前后最为繁盛。

　　重阳节插茱萸的风俗，在唐代就已经很普遍。古人认为在重阳节这一天插茱萸可以避难消灾；或佩带于臂，或作香袋把茱萸放在里面佩带，还有插在头上的。大多是妇女、儿童佩带，有些地方，男子也佩带。重阳节佩茱萸，在晋代葛洪《西经杂记》中就有记载。

　　重阳节除了佩带茱萸，也插菊花。唐代就已经如此，历代盛行。清代，北京重阳节的习俗是把菊花枝叶贴在门窗上，“解除凶\*，以招吉祥。”这是头上簪菊的变俗。宋代，还有将彩缯剪成茱萸、菊花来相赠佩带的。

　　传承至今，重阳节已经演变成为了一个活动丰富、情趣盎然的佳节，各地人们通过登高、赏菊、喝菊花酒、吃重阳糕、插茱萸等等活动来欢度这个历史悠久的节日。

　　缺少了我最赞赏的地方，恒景拜师学艺，杀死瘟魔才让九月九登高的风俗传下来。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找