# 关于重阳节的作文900字两篇

来源：网络 作者：心如止水 更新时间：2025-08-01

*>重阳节，又称重九节、晒秋节、“踏秋”，为每年的农历九月初九日，中国传统节日。以下是为大家带来的>关于重阳节的作文900字两篇，欢迎大家阅读。>　　篇一 　　岁岁重阳，今又重阳。一年一度的重阳节又到了，这时候正值仲秋季节，金秋送爽，丹桂飘香...*

>重阳节，又称重九节、晒秋节、“踏秋”，为每年的农历九月初九日，中国传统节日。以下是为大家带来的>关于重阳节的作文900字两篇，欢迎大家阅读。

>　　篇一

　　岁岁重阳，今又重阳。一年一度的重阳节又到了，这时候正值仲秋季节，金秋送爽，丹桂飘香，是登高远眺，舒畅胸怀的好时光。

　　知道今天是重阳节，一放学后，我就迎着凉爽的秋风迫不及待的跑回家见妈妈。我想让妈妈给我好好讲讲重阳节的来历。妈妈笑着对我说，电脑是你的老师，你可以去请教它呀？我于是跑到电脑旁，上网查询了解到：原来重阳节，起源于战国时代，是一个欢乐的日子。古人将天地万物归为阴阳两类，阴代表黑暗，阳则代表光明、活力。奇数为阳，偶数为阴。九是奇数，因此属阳，九月初九，日月逢九，二阳相重，故称“重阳”。这一天，有登高、赏菊、喝菊花酒、放风筝、吃重阳糕、插茱萸的活动。我把查询到的内容将给妈妈听，妈妈笑着夸我是个小学者。随后，妈妈补充告诉我，重阳节又是“老人节”，老人们在这一天或赏菊以陶冶情操，或登高以锻炼体魄，给桑榆晚景增添了无限乐趣。中国是一个有着尊老爱老文明传统的礼仪之邦。我们这个小家自也不例外。和爸爸约好，我们便去往奶奶家，我们要陪他们过一个快乐的节日。

　　在去往奶奶家的路上，我们看到一位老爷爷在路边卖菊花。奶奶一向爱花，且名字中有“菊香”二字，在这样一个日子，送这份礼物是最恰当不过的了。我们和老爷爷讨价还价后买了两盆。金色的菊花象一张灿烂的笑脸，传递到奶奶手中，奶奶脸上的笑意更浓了。她连声夸我懂事。吃饭时大人们一边饮酒，一边赏菊，一边吟诵着重阳的诗句，真是其乐融融。爷爷说，在重阳这天，中国历代许多文人雅士，登上高处，一面饮菊花酒，一面吟诗取乐，留下无数诗篇。我们随即以诗句接龙的形式，回忆了《九月九日忆山东兄弟》“独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。”诗一人一句读完，突然奶奶问，作者是谁。我快速的想到是王维。大家哈哈笑道，说我的记忆力强。可见这就是平常的朗诵，日积月累的成果呀。今天我又学到了一首毛主席的诗词。诗的内容是“人生易老天难老，岁岁重阳，今又重阳，战地黄花分外香。一年一度秋风劲，不似春光，胜似春光，寥廓江天万里霜。”这首诗是奶奶朗诵的，她说毛主席的诗很大气，让我多多朗诵。我说我会多背诵，明年重阳节的时候，我还要和爷爷、奶奶在一起赏菊、吟诗。爷爷奶奶开心的笑了……。

　　我喜欢重阳节，在这样一个秋高气爽的日子，陪伴老人过一个温馨的节日，不仅继承了尊老爱老的优良传统，也深深地传递了家人间无限的温暖。于是待到明年重阳日，还来就菊花，就成了一个美好的约定。

>　　篇二

　　在此次调查中，50%的年轻人知道自己父母的生日，但从未想到在重阳节为父母送去一份祝福。这种对重阳节“有名无实”的认识，反映了传统伦理道德观念在不少年轻人观念中的某种弱化。

　　重阳节已经过去了，但与此有关的一条新闻却仍发人深省。重阳当日，解放日报进行了一次随机性的街头调查。结果显示，多数被访的年轻人不知道当天是重阳节，有的知道重阳节，但不晓得重阳节与尊长敬老之间的关系。

　　重阳节在当代青年心目中的淡化，反映了传统文化对年轻一代影响的日渐式微。年轻人可以用学习压力大、工作竞争激烈等客观因素来解释自己的这种忘却，但无法回避的另一个事实是，在传统节日被淡忘的同时，西方节日却在不少年轻人中风光无限。如今许多年轻人热衷于西方的情人节，却对中国传统“七夕”节不屑一顾，就是一例。

　　事实上大多数中国的传统节日是传统文化的积淀形式，是传统伦理观、价值观的特定反映形态。然而我们不少年轻人却不知道为什么要在重阳节登高、赏菊，更无法体会其中所孕育的尊老敬老的伦理内涵。在此次调查中，90%的年轻人知道自己父母的生日，但从未想到在重阳节为父母送去一份祝福。这种对重阳节“有名无实”的认识，反映了传统伦理道德观念在不少年轻人观念中的某种弱化。

　　当然这种弱化需要辩证地看待。对于传统文化中糟粕的东西，这种弱化无疑有益。但是对于那些类似“老吾老，以及人之老;幼吾幼，以及人之幼”、“贫而无谄，富而无骄”之类优秀的东西，这种弱化就不应该了。因为，恰恰是孕育于后者之中的伦理规范与价值观念，成为构筑现代人格的重要力量之一。

　　在重阳节被一些年轻人逐渐淡忘的背后，我们看到的是传统文化教育的脆弱，好在这种淡漠已经引起社会的注意。目前北京已有25所中小学把诵读四书五经的部分内容列入课程表。在全国估计已有100万孩子开始把诵读古诗文作为日常学习的必修课。

　　我想重要的不是孩子们背了多少古诗，而是让他们多了解一下自己祖国优秀的文化遗产，并在这种优良文化的哺育中真正成为“知书达理、尚礼重义”的栋梁之才。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找