# 善举作文800字 善举作文结尾(3篇)

来源：网络 作者：夜色温柔 更新时间：2025-07-03

*善举一勿以善小而不为。一个小小的善举，像一束阳光温暖老人的心田。初到敬老院，跟我想象的不大一样，这里的老人虽然高龄，但看起来精神十足。一位阿姨正在喂一个老奶奶吃饭。老奶奶头发所剩无几，穿着灰色棉袄坐在木凳上。那位阿姨拿着瓷碗，边走边吹碗里的...*

**善举一**

勿以善小而不为。一个小小的善举，像一束阳光温暖老人的心田。

初到敬老院，跟我想象的不大一样，这里的老人虽然高龄，但看起来精神十足。一位阿姨正在喂一个老奶奶吃饭。老奶奶头发所剩无几，穿着灰色棉袄坐在木凳上。那位阿姨拿着瓷碗，边走边吹碗里的汤，然后一勺勺喂给老奶奶。老奶奶像孩子似的笑了起来，一个劲儿地说：“谢谢。”这笑容，一下子让老奶奶显得年轻许多。

这时，有位稍年轻的奶奶叫住了我，问：“小朋友，你今年几岁了？”“我今年11岁了。”说罢，我连忙端水给老奶奶，她笑得合不拢嘴，酒窝也露了出来。

义工阿姨带我参观了敬老院，小桥流水，桂花飘香，阳光透过树影照下来，老人们坐在树凳上，享受着阳光带来的温暖。

尊老爱幼是我们中华民族的传统美德，我们应该尽自己最大的\'努力，帮助他人，发扬“尊老、敬老、助老、爱老”的优良传统。

**善举二**

;

我是一个纯粹的环保出行者，每天上下班要么乘坐公交车，要么乘坐地铁。久而久之，对公交和地铁上的让座也就看得多了，自然地，也就有了一点感悟：在公交车和地铁上给需要帮助的人让座是一个人最基本的美德，而善于让座则是一种智慧。

有一天傍晚，我下班乘坐公交车回家，一个大学生模样的女孩给站在身边的一位头发花白的男乘客让座：“大爷，请坐我这里。”孰料，那男乘客的脸立即涨得通红，尴尬地连声说“谢谢！不用！”原来，这位看似老人的男乘客竟然只是一个头发花白的小伙子。车刚到下一站，满脸通红的小伙子就逃也似的下了车，再看那个女孩，也是一脸羞愧，尴尬至极。

又有一次，我乘地铁上班，因为是上班早高峰，车厢里非常拥挤，一个体态稍嫌臃肿的女子就站在我的旁边，从面相上看，她不过二十多岁，比我小得多了；

从体态上看，又很像一个孕妇。如果她只是一个胖女孩，我让了座，会不会让她尴尬、难堪？如果她真是一个孕妇，我不让座，会不会让她感到寒心、失落？让不让座？这是一个问题。思来想去，我决定用一种既不伤及对方自尊又显得自然而然的方式给她让个座，于是，我装着要在下一站下车的模样，侧身站起，给她留下座位，向车门挤去。大约过了六七站路，那个女子挤到车门边准备下车，突然看到我就这么站了好几站路，低声地说了声“谢谢你”就下车了。虽然我最终也不敢确定她到底是一个稍胖的女孩还是一个孕妇，但都不重要了，因为那一声低声而真诚的“谢谢你”已经说明了一切。

心存善意是一个人与生俱来的天性，施行善举则是一个人道德修养的外在体现。因此，千百年来，善就是我们孜孜以求、大力弘扬的美德。然而，行善的前提是同情，是尊重，是理解；

如果没有对受善者的尊重，没有对受善者的真正同情和理解，所有的善举都会背离行善的初衷，甚至有伪善的嫌疑，有炫耀自身优越感的嫌疑。

行善是应该大力弘扬的，但我们在行善时也应该注意一些细节，需要一点智慧，因为尊重和理解往往就隐藏在这些细节和智慧里。不可否认，善举能让受善者感受到春天般的温暖，感受到人情的美好，感受到善的魅力。但很多时候，我们行善时的一个细节，如我们在行善时只图行善快乐，大大咧咧，不分场合，不分对象，不管不顾受善者的感受，就会让受善者产生“嗟来之食”的联想，就会让受善者感到尴尬、难堪，严重者，我们的行善往往事与愿违，导致“善举不善”，受善者会对我们的行善感到不适，甚至会产生抵触或反感情绪，让行善背离我们的初衷。

相关热词搜索：;[\_TAG\_h2]善举三

这个社会其实并不缺乏真、善、美，只是缺少发现的眼睛，缺少感动的心灵。

想起了上个星期二的语文“小小论坛”。上台者寥寥无几，但论坛并不因此失去精彩，我也举了手，上台泛泛而谈，博得了热烈的掌声。

事实证明，我多虑了。

我懂了，再小的支持，都是善良。

这样的善良，充满了我们的生活。

地铁口，有个小伙子在发传单，人来人往，每个人都接过了他递过来的，一张薄薄的纸，因为他们知道，这张薄薄的纸，可能就是一个年轻人的温饱。下雨天，有老人摔倒，几个路人轮番打着伞守着老人，因为他们知道，多一把伞，就多一份温暖。

全世界的黑暗，也不能熄灭善良的光芒，这一点微光固然不能照彻黑暗，但无数个善举，就会凝聚成一个无比温暖的太阳，给所有需要帮助的人一点勇气，一点温暖。

所以我说，这个世界，太善良。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找