# 最新匆匆的读后感800字(实用八篇)

来源：网络 作者：心旷神怡 更新时间：2025-07-15

*匆匆的读后感一光阴似箭，岁月如梭，时间如浮光掠影，如白驹过隙，它来去匆匆，稍纵即逝。时间是公正的，是奇妙的，它赋予人生命，赋予人一天24小时；同时它也是无情的，冷酷的，它让绿叶枯萎，它让花儿褪颜，它在人的额头上留下时间的印记，它让娇嫩圆润的...*

**匆匆的读后感一**

光阴似箭，岁月如梭，时间如浮光掠影，如白驹过隙，它来去匆匆，稍纵即逝。时间是公正的，是奇妙的，它赋予人生命，赋予人一天24小时；同时它也是无情的，冷酷的，它让绿叶枯萎，它让花儿褪颜，它在人的额头上留下时间的印记，它让娇嫩圆润的双手变得粗糙不堪，它让我们呼吸到了第一口空气，同时也送走了我们最后一声叹息。

今天，我读了朱自清的《匆匆》，它让我感触颇深，他用细腻的笔触将时间的飞逝之快描写的淋漓尽致。读完全文，我也不禁头涔涔而泪潸潸了。

全文十分简单的叙述了时间匆匆，一点一滴地消失在时间的长河里，一去不回复，要我们珍惜时间，切勿虚度光阴。

文中“于是——洗手的时候，日子从水盆里过去；吃饭的时候，日子从饭碗里过去；默默时，便从凝然的双眼前过去。”这一段令感触颇深。是呀，时间在生活中不经意之间，在举手投足之间悄然逝去；时间如昙花一现，如冰消雪融，瞬息之间就逝去了。

当你与家人聊天时，时间从你嘴边逝去；当你与朋友玩耍时，时间从你双手间溜去。

时间毫不犹豫地向前走着，从没停下脚步，欢声笑语不能使它驻足观望，叹息声也不能使它犹豫不前。

春去秋来，四季轮回。时间匆匆来去，它让昨天永远成为历史，让今天又要溜去，明天又即将接踵而来。

所以，让我们无悔于昨天，充分利用今天，合理安排明天。让匆匆的时间在知识的枝条上、智慧的绿叶上、成熟的果实上留下它勤奋的印痕吧！

**匆匆的读后感二**

近期，我从语文书里面学习了一篇新的文章，名字叫作《匆匆》。这篇文章的作者是著名的作家朱自清，从这篇文章里面，我受到了很大的启发，文章里的每一个句子、每一个词语，都深深得印在我的脑子里面。

文章讲述了作者描述时光流逝的痕迹，时间无时无刻在我们身边，但很快就会逝去，抒发了作者对时光的留恋和惋惜。

从这篇文章里面，我明白了时间是宝贵的，是用金钱买不会来的，一旦你失去了它，就无法挽回。所以，我们必须要珍惜时间，把我们人生的每一分每一秒都过的充实起来，做一些有意义的事情，千万不要虚度光阴。

想一想，在生活中，我们有没有珍惜时间?我们有没有把握好我们人生的每一分每一秒?我们在已经生活的日子里是不是体现出了自己的价值?没有。这几点，我们都没有做到。

看电视的时候，时间从我们的眼前过去;玩电脑的时候，时间从我们的鼠标前划过;做游戏的时候，时间从我们的欢笑声中飞去。时间过得多么快呀!我们的生命多么短暂呀!只有利用好时间，才能不会头涔涔而泪潸潸，才能对得起生命，对得起我们自己。

让我们觉悟起来吧!从现在开始，从下一秒开始，不要再浪费时间了，不要在做没有意义的事情了。时间是有限的，所以，我们要在有限的时间里，体现自己无限的价值，对这个社会有所贡献。

**匆匆的读后感三**

光阴似箭，日月如梭，时光匆匆的离去，我们想要挽留住他，却毫无办法。自古以来，有不少文人墨客用一些文章来表达自己对时光飞逝的惋惜，这其中就有朱自清先生的《匆匆》。

《匆匆》一文以自然物的荣枯，四季的变迁来暗示时光流逝的悄然无息。表达了作者对时光飞逝的焦急、无奈与惋惜之情。

“燕子去了，有再来的时候；杨柳枯了,有再青的时候；桃花谢了，有再开的时候。但是，聪明的，你告诉我，为什么我们的日子一去不复返呢?”朱自清先生的疑惑，可能也是我们的疑惑，因为我们每个人都会对时间的流逝感到恐惧，而我们能做的，只有且行且珍惜。

回望过去，那时的我无忧无虑，自由快乐，那时的生活如今我还历历在目。可如今我要为了学习而用尽全力，再也不是当初那个什么也不用操心的小孩子了。

但是我们不能因时光短暂就整日消极、悲叹，我们要做时间的主人，而不是时间的奴隶。我们要奋发向上，在有限的时间中做有意义的事，把握住时间。

**匆匆的读后感四**

假期的时候我读了一篇文章，文章的名字叫《匆匆》，是著名的作家朱自清先生写的一篇文章，通过朗读这篇文章，我有很多的感想，是啊，默默的多少时光从我们手里溜走，我们又因为浪费时间错过了多少光阴。

“去的尽管去了，来的尽管来着;去来的中间，又怎样的匆匆呢?”读到这句我的心里有很多的愧疚，因为我总是不抓紧时间学习，在课堂上，做小动作玩耍，回到家里，就算有一点时间也要玩手机玩电脑来虚度光阴，而又因为这些我错过了多少时间呢?又因为这些时间错过了多少知识呢。

“洗手的时候，日子从水盆里过去;吃饭的时候，日子从饭碗里过去;默默时便从凝然的双眼前过去。我觉察它去的匆匆了，伸出手遮挽时，它又从遮挽着的手边过去。”时间在一点一滴走着，而我，却依旧在浪费着时间，从这篇文章中，我明白了时间是宝贵的，是金钱无法挽回的。所以，我们必须要珍惜时间，把我们人生一分一秒都过的充实起来，做一些有意义的事情，千万不要虚度光阴。

放掉作业玩电脑时，时间从游戏的虚拟里匆匆过去了;看电视时，时间从屏幕前的动漫人物嘻嘻哈哈中过去了;作游戏时，时间从我们的欢笑中驶去，时间是多么飞快啊，生命是短暂的，而我们的精力是无限的，我们要把无限的精力投入到努力的学习中去。

想一想平时，再对比一下现在，我还是没有珍惜时间没有充分利用起一点一滴的时间，而在平时，我总是推脱找借口说自己没有时间，其实鲁迅先生说过，时间就像海绵里的水，只要愿挤总还是有的。只要利用好时间，我们才不会头涔涔而泪潸潸。

从现在开始我要觉悟起来，不要再浪费时间了，不要再做没意义的事了，我要在有限的时间里争取学习更多的知识，体现自己的价值，对社会做更多的贡献。

**匆匆的读后感五**

《 匆匆》这篇文章紧紧围绕“匆匆”二字，细腻地刻画了时间流逝的踪迹，表达了作者对虚度时光感到无奈和惋惜，揭示了旧时代的年轻人已有觉醒，但又为前途不明而感到彷徨的心情。

时间是留不住的，是匆匆的!如流水般，一去不复返。不信，您想想看，谁能把时间留住呢?过了今天，到明天：过了明天，到后天，而这些都不可能再出现。

时间是物质存在的一种客观形式，是由过去，现在，将来构成的连绵不断的系统。是物质的运动,变化的持续性的表现。时间没有声音，没有影子，没有踪迹。每个人都拥有时间，但是，有些人却无法合理支配时间，只能让时间从他们的身边悄悄溜走。

无论往后生命历程中遇到怎样挫折、怎样的委屈，不要动摇，不必辩解，走你自己的路吧!

生活中的各种过程都有它独立的意义和价值——每一刹那有每一刹那的意义与价值!每一刹那在持续的时间里，有它相当的位置因为任何动摇包括辩解，都会耗费心力，耗费时间，耗费生命，不要耽搁自己的行程。

使未知的事物成形而现，诗人的笔使它们形象完整，使空灵的乌有，得着它的居处，并有名儿可唤。诗人把空灵的时间，抽象的观念，通过现象来表示，而随着诗人情绪的线索，去选择、捕捉那鲜明的形象。诗人的情绪随着时间从无形到有形，从隐现到明晰的一组不断变化的画面而呈现出起伏的浪花。

作者不在于描绘春景的实感，而在于把读者带入画面，接受种情绪的感染，同时又作形象的暗示：这画面里现出的大自然的荣枯，是时间飞逝的痕迹，由此诗人追寻自己日子的行踪。

诗人随着情绪的飞动，缘情造境，把空灵的时间形象化，又加之一连串抒情的疑问句，自然而然流露出他心灵的自我斗争，自我剖白的痛苦，也可看出他徘徊中的执着追求。在朴素平淡中透出浓烈的抒情气氛。

《匆匆》表现作者追寻时间踪迹而引起情绪的飞快流动，全篇格调统一在“轻俏”上，节奏疏隐绵运，轻快流利。

**匆匆的读后感六**

现代著名作家朱自清的《匆匆》，细腻是刻画了时间流逝的踪迹，表达了作者对虚度时光感到无奈和惋惜之情。

时间是物质存在的一种客观形式，是由过去、现在、将来构成的连绵不断的系统。是物质的运动、变化的持续性的表现。时间没有声音，没有影子，没有踪迹。每个人都拥有时间，但是，有些人却无法合理支配时间，只能让时间从他们的身边悄悄溜走。

我记得有这么一句话：“时间最不偏私，给任何人一天都是二十四小时;时间也最偏私，给任何人一天都不是二十四小时。”你是否觉得这句话自相矛盾呢?不，不矛盾。我们都知道一天有二十四小时，这是时间的公平之处。那为什么时间又是偏私的呢?因为这些人随意浪费时间，任凭时间飞快地流逝，一天一事无成。他抛弃了时间，时间也抛弃了他。因此，他的二十四小时是短暂的。而有些人合理安排时间，珍惜时间，不虚度时光，利用时间做一些有意义的事情，并且达到事半功倍的效率，他们用二十四小时做了平常人需要二十五小时、二十六小时，甚至更多的时间才能完成的事情。他们的二十四小时是漫长的。

“赢得了时间，就赢得了一切。”列宁的这句话彻底地反映了时间的珍贵。“少壮不努力，老大徒伤悲。”就说明了一个人年青时不珍惜大好时光，到老了只能白白地叹息。如果年青力壮的时候就努力学习，那他就赢得了时间，也就赢得了一切，也不会为年老时碌碌无为，而感到悲伤。

有些人虽然知道应珍惜时间，却不知如何去做。有些人以为每天都慌忙地做许多工作，就是珍惜时间;有些人以为把一天的时间都塞满事情，也不管事情是否有意义，就是珍惜时间;也有些人以为从早到晚一心一意忙着票子、房子、位子、车子，就是珍惜时间。他们统统都有错了，珍惜时间不是整天都忙碌地去工作，不是去干些毫无意义的事情，更不是视庸俗为潮流，视利已为高尚，一生只为自己谋求利益。既然来到这个世界就应该抓紧时间成就一番事业，抓紧时间努力学习科学知识建设祖国，造福于民，用仅有的时间全心全意为人民服务，这才是珍惜时间的最终目的。

**匆匆的读后感七**

《匆匆》这篇文章是围绕着时间的流逝而发出的感慨。这篇文章给了我很大的启发，引起了我对时间的思考。

算算，一转眼，4000多日子也从我的生命中流去，真快啊！在这些岁月中，我究竟做了些什么？我不禁有一点羞愧，因为没有一点回忆，因为大多时都是无聊：看电视、玩电脑，虚度了年华。有点后悔，后悔当初没有意识到时间的匆匆，等我意识到，却己经晃过了四季。

时间啊，日子啊，你为何如此匆匆？

我留不住它的脚步，只能和日子比赛、争取。人只有一世，那是转眼间的时间，但我们的任务不是去等待，而是去抓紧，制造出永恒的美丽。

日子是平等的，每个人都拥有它，日子是不公平的，它倾向勤劳、努力的人，它嫌弃那些懒散、无聊的人。在常见的日子里，不让它空虚，让它充实，不管日子怎样匆匆，留下痕迹，也好回味。

又是一天过去，新的日子来了。

时间是靠珍惜的，而不是幻想出来的，把握不慎，它便偷偷溜走：洗手的时候，日子从水盆里过去；吃饭的时候，日子从饭碗里过去；默默时，便从凝然的双眼前过去。

我们不仅要珍惜每时每分，还要过得充实，不能虚度年华，如果每天做一件有意义的事情，那你的生活就变得丰富多彩；假如天天都无所是事，那生活就将变得空虚无比。

一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴。这句话再一次证明了短暂的光阴应该好好利用，不可浪费，只因为它在人们心中的地位是最宝贵的。

**匆匆的读后感八**

“燕子去了，有再来的时候；杨柳枯了，有再青的时候；……你告诉我，我们的日子为什么一去不复返呢？”拿到《朱自清散文集》，读到第一篇第一句，我就被它深深吸引了。

是的，在这些来来往往之中，为什么只有我们的日子消失不见，转瞬就化作了或美好或痛苦的记忆而已。朱自清先生用平凡质朴的语言，如行云流水般，让我们从文字中领悟出这个简单却又深透的道理。

是的，我们的生命是短暂的，但我们的行动却可以让这短暂的一生变得更加丰富多彩，这或许也正是形形色色的人们如此珍惜自己来之不易的生命的缘由吧！有的人心甘情愿做一粒沙，有的人却将一生成就为一座宝塔。我想做一粒沙，平淡无奇，却尽情享受属于自己的人生；我也想当一座宝塔，让自己的精神财富留存于世。

看着钟表，你会发现时间是多么漫长；而当你专心致志做事的时候，你又会发现时间在不经意间就过去了。小时候我想时间若是停止在一个美好的时刻该有多好，但当下一秒“滴答”响起时，才知道那是一个遥不可及的梦罢了。

“一寸光阴一寸金”，告诉我们要珍惜我们的每一分每一秒。毕竟如果你不珍惜，它就悄无声息地溜走了。你不把握，谁也无能为力。叹息时，时间走了；悲伤时，时间走了。我们千万不要把时间用在这些无谓的情绪发泄上，而是用它来做更多更有益的事情：读书、劳动、热爱家人、帮助别人等等。只有这样，才不会浪费光阴，才会觉得自己的时间过得是有意义的。

朋友们，珍惜我们的时间吧，让匆匆的日子并不匆匆而过。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找