# 李焕英观后感推荐5篇

来源：网络 作者：枫叶飘零 更新时间：2025-07-02

*通过撰写观后感，我们能够发掘影片中的道德和伦理问题，一篇好的观后感能够引导观众深入分析角色的心理，从而引发对人性的深刻思考，下面是小编为您分享的李焕英观后感推荐5篇，感谢您的参阅。寒假里，爸爸妈妈带我去看了我期盼已久的电影——《你好，李焕英...*

通过撰写观后感，我们能够发掘影片中的道德和伦理问题，一篇好的观后感能够引导观众深入分析角色的心理，从而引发对人性的深刻思考，下面是小编为您分享的李焕英观后感推荐5篇，感谢您的参阅。

寒假里，爸爸妈妈带我去看了我期盼已久的电影——《你好，李焕英》这部感人的电影。看完了电影，我深深体会到了母亲的伟大。

这部电影讲述的是一对母女骑自行车回家的路上，出了车祸，被一辆大货车撞了。医院里，妈妈昏迷不醒，女儿趴在昏迷的母亲身边。恍惚间，时光回到了1981年。女儿从小就没有什么事情值得妈妈骄傲和高兴过，所以她想回到1981年后，能让历史改变，让妈妈经历一些高兴的事情，让妈妈的人生改变。她扮成一个盲人，扮可怜，帮妈妈买到了全厂的第一台电视，让全厂的人都到她家看电视，妈妈特别有面子，特别高兴。她还想方设法帮她妈妈那些没空参加排球比赛的朋友们解决掉所有问题，最后大家能一起在排球场上努力拼搏。通过妈妈帮她补的裤子，她突然意识到，妈妈也是从未来穿越过来的，妈妈也知道这一切，但妈妈从来没有想过改变这一切，因为她觉得自己的\'女儿就是最好的。

最后，她的妈妈还是没能救回来，她一个人开着车在孤独的山路上行驶，因为她答应过她的妈妈，要给她买一辆敞篷跑车，但是现在只能她一个人孤单的开了。

看到这，想到自己的妈妈也为我付出了那么多，我已经热泪盈眶。父母为了我，为了我们的家，经常工作到很晚，有时放假的时候也在加班，甚至连吃饭都顾不上。

看完这部电影，我想跟大家说，一定要珍惜和父母在一起的每一分，每一秒，要记住父母对我们的好，以后好好报答他们。

在东莞工人文化宫看完这部电影后，深深的感动，孩子永远比我们想象的更爱父母。

想起在心理学课上，李博士说，母爱才是第一性的，父爱是第二性，母爱更高出一个维度。

我们找另一半，其实也是找和父母的关系，尤其是母亲。喜欢暖男、大叔，是为了弥补小时候爱的缺失。【妈妈】永远是搜索框排第一的词条。

但是细细想来，又不对劲。

看完电影，细细思索，有几个bug。首先贾玲和妈妈一起踩单车，车祸之后妈妈没了，而贾玲完全没事。

如果说电影有艺术化，好，这个过。

我觉得最明显的是前后不一致啊。贾玲最大的`心愿是【让妈妈高兴，从来没做一件让妈妈高兴的事】。这句话在电影里面反复提及，可见妈妈在世的时候，一定是对贾玲有期待的。

要不然，也不会出现一开始贾玲伪造文凭，只为博妈一笑。可见妈妈也注重面子，但是为什么最后画风突变，贾玲妈妈说，【我的孩子，只要她快乐健康就行】？

看似贾玲在完成对妈妈的爱，其实她一直活在对妈妈的愧疚之中。而且，我在心理学课堂上得知，愧疚其实是一股巨大的负能量，可以吞噬很多东西。

依我自己当孩子这么多年的经历，愧疚的滋味不好受。为了得到父母的肯定，我会做出奇奇怪怪的事来证明自己，反而忘了【我】是谁。因为对愧疚的救赎，我会一次又一次的变成讨好型人格。

如果亲人之爱再多一点界限感，尊重原有的样子，而不是试图改变她，会不会更好。

一点点感受。

一场车祸唤醒了她深处的柔情，一滴泪水冲刷了她内的不解。

这小品，融了悲剧，亦融了社会各象，还融了爱与温情，不乏遗憾。双开门的冰箱，崭新的绿皮大衣，都只能成为贾玲永远的回忆，对母亲的回忆。

贾母因车祸离世后，贾玲一些原本被封存的记忆，逐渐被想起。儿时的玲儿遇到了“危险”——玩具被抢，她的母亲李焕英便挺身保护女儿，并带她去看电影。如水般，母亲的爱悄无声息地蔓延着，浸润了我的双眼。这袋母爱，多么宝贵而珍重，值得贾玲珍惜。为了让女儿开心，贾母奉献着，倾尽了她的所有去爱这个女孩。

今有贾母爱女，古有岳母刺字。

床前，岳飞向母禀报了自己将要上战场，为国杀敌的消息。岳母嘴角掠过一丝温暖的微笑，她爱子，也爱子的国家，亦愿子为国家献力。岳母这袋母爱，倾注在岳飞背上“精忠报国”几个大字上，带着血的红字，是岳飞受到的母爱。

中有贾母爱女，外有母疼女孝。

海伦·凯勒自幼失明，狂燥不安的她在家里摔打吵闹，哭笑无法自控。她的母亲温柔地按摩着她的头发，她爱女，亦愿女能抛掉枷锁，重新拥抱生活。海伦母亲这袋母爱，倾注在请来沙莉文老师上。开朗活泼的沙莉文，是海伦受到的母亲。

今有贾母爱女，古有孟母三迁。

孟子聪明颖慧，却不分是非美丑，样样模仿。孟母焦虑地皱起眉头，她爱子，亦愿子能学有所成。孟母搬离屠场，搬离墓地，她这袋母爱，倾注在学校旁边的家里。散发书卷气的学堂，是孟子受到的母爱。

似水的母爱，潺潺流淌，汩汩成溪，但应有鱼虾在其中玩乐，这汪水才富有了生机。趁早，来得及孝顺。

树欲静而风不止，子欲养而亲不待。别再等，这袋母爱来之不易。

大年初一，在家人的陪同下，我走进了电影院，来观看这部贾玲自导自演的《你好李焕英》。这是一部有笑有泪的亲情电影，也是贾玲对母亲永远的回忆。

电影主要讲述的是：一位叫贾晓玲的高中生和她的妈妈李焕英，在回家的路上不幸遭遇车祸，李焕英为了保护贾小玲不幸牺牲了，然后贾小玲竟然穿越了，在穿越的这段时间里，贾小玲给李焕英买厂里的.第一台电视，参加排球赛时，使出十八般武艺帮妈妈成为人生赢家……最后又穿越回到了现实。

在这部电影里，我最喜欢的就是贾小玲，她懂得感恩，是一个聪明善良的人。在买电视时，贾小玲想尽了办法给李焕英买，功夫不负有心人，他们最终买上了厂里的第一台电视……妈妈对她说：“虽然你不够优秀，学习不够好，可是父母希望你平安健康就足够了。”

“树欲静而风不止，子欲养而亲不待”，我看了看已经哭成泪人的妈妈，突然，想起了无数个夜晚，妈妈陪我写作业，无数个早晨摆在桌上的爱心早餐，她是最了解我的人，是真正会心疼我的人，似水的母爱潺潺地流淌，汨汨成溪。

妈妈是第一次当妈妈，我也是第一次当女儿，尽孝要趁早，我还来得及，这部电影，让我知道了母爱的伟大。

?你好，李欢英》，作为春节档的黑马，票房飙升至50亿以上，看过的人对这部电影的评价可谓是两个层次的分化。 有人说，看了三四遍，感动哭了。 其他人说这只是一个扩展的草图。 剧情也很老套，没什么新意。下面是小编给大家整理的“电影《你好李焕英》观后心得”，希望对大家有所帮助！

这部电影主要讲的是女主小玲在一次意外中穿越回了1981年，在一次次的线索中，她发现他的母亲竟也是穿越过来的，后来她便回到了现实。

这部电影令我感触很深，从小玲边哭边跑向妈妈时，我就感受到了她们母女俩的爱是相互的，也是深切的。从这部电影中，我们大家都可以感受到母爱的.伟大，因为母爱它是无私的，它是不求回报的，李焕英生下贾小玲儿，她不让孩子去给他争光，去给他长脸，他是让孩子快快乐乐的生活成长，再来看看我们母亲总是把最好看的衣服留给我们，把最好吃的东西留给我们。可是我们竟然还不领情，甚至破口大骂，但是同学们，你们有没有想过母亲的感受呢？

她们可能为了一件我们喜欢的衣服，一块我们想吃的蛋糕，而吃一个月的泡面，所以请珍惜眼前人，同学们，在平时的生活中，我们还不能让爸爸妈妈操心我们的安全与学习问题，这样只会让他们添加一份负担，我们平时应该做到出门说一声，作业按时完成，这样才能为爸爸妈妈减轻负担。

同学们，我们平时也要多多关心爸爸妈妈，一句温暖的祝福，一盆温暖的洗脚水，这也足矣了！同学们看着慢慢变老的母亲们，看着他们已经出了老茧的手，请我们大家从现在开始，开始学会关心爸爸妈妈，让我们来报答他们。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找