# 读后感作文范文500字（10篇）

来源：网络 作者：空谷幽兰 更新时间：2025-08-01

*【#读后感# #读后感作文范文500字（10篇）#】阅读不仅是获取知识的途径，也是提高审美能力和语言表达能力的重要手段。读后感就是这种能力的体现。以下是®整理的《读后感作文范文500字（10篇）》相关资料，希望帮助到您。 1.读后感作...*

【#读后感# #读后感作文范文500字（10篇）#】阅读不仅是获取知识的途径，也是提高审美能力和语言表达能力的重要手段。读后感就是这种能力的体现。以下是®整理的《读后感作文范文500字（10篇）》相关资料，希望帮助到您。 [\_TAG\_h2]1.读后感作文范文500字 篇一

　　民间故事，是上下五千年文化的结晶，更是民族宝贵的财富，弥足珍贵。

　　读了这些故事，我感受到百花仙子和抓山大鸟的神奇，感受到汪嘉寻找幸福鸟的坚定，感受到珍珠姑娘和孔雀公主的美丽，感受到许仙和白素贞的爱情故事的曲折，感受到了画眉泉中莫莹的伤感……

　　它也告诉我们许多道理。《黄鹤楼》这个故事告诉我们，要乐于分享，正如故事中那位道人所说的，“这只黄鹤只为众人跳舞”。《三条遗嘱》中的父亲靠实践教会了三个儿子要团结协作、劳动；《三个贪心人》中的三兄弟不懂得谦让，为了财宝互相残杀而死；《猎人海力布》中猎人为了告诉村民们晚上有灾难发生，不惜让自己变成石头，让村民们活下来，这种舍己为人的精神值得我们学习……

　　这些故事曲折离奇、想象丰富，而又趣味盎然。济颠和尚竟然靠一把破扇子把种田人的瘤割了下来。门前种的大冬瓜可以变成一座山，公鸡也可以变成抓山大鸟。石画眉也可以飞下来啄人。画中的黄鹤能飞下来为众人跳舞。花仙子一施法，花园里散落的花瓣竟然飞回花苗上，变成了五颜六色的花。阿诗玛把山茶花投到河水里，祈祷着河水能倒流，河水真的开始倒流了……

　　民间故事，它充满了神秘的色彩，许多奇妙的故事情节，等着你我一起来探索哦！[\_TAG\_h2]2.读后感作文范文500字 篇二

　　每个人的心中都住着一个无穷奇妙的童话世界，那是快乐的源泉，简单而纯粹，它能治愈你所有的不开心。我很喜欢看童话故事，其中我喜欢看的童话故事还是今年暑假看的张秋生爷爷的《小巴掌童话》。

　　这本书让我体会到了无穷的乐趣。里面的故事不长，但每个故事都耐人寻味，简单易懂，像个百宝箱一样，通过很美丽的故事告诉我们做人的道理。有些道理爸爸妈妈虽在家会反反复复说上好几遍，但都比不上《小巴掌童话》中的故事能深刻的让我去接受，去改正身上不好的缺点。

　　通过《给狗熊奶奶读信》的故事，我知道对人讲话的语气要温和，不同的语气给别人的感觉是不一样的；《勤劳者的减法》告诉我决定做的事，一定要抓紧时间去做；《小熊黑黑和朋友》、《九十九年烦恼和一年快乐》告诉我不能丢三落四，珍惜时间。当然，其中《爱翻跟头的月亮》这个故事令我印象深刻，故事里讲的是一个叫聪聪的小男孩夜里看到了一个调皮的月亮。月亮在空中一会儿翻一个跟头，一会儿又伸出两只手掌在白云上来了个竖蜻蜓，精彩极了。聪聪从来都没有看过这样的月亮，平时人们看到的月亮都是安安静静的，月亮姐姐怕被太阳公公骂，不敢再做表演，但聪聪很喜欢，并和月亮姐姐约好了明天继续来看她表演。不一会儿，聪聪累了就睡着了，在梦中，聪聪又看到了月亮姐姐在翻跟头，竖蜻蜓。书中栩栩如生的写法就像一幅真真切切的图画展现在眼前，读精彩的片段就如同身临其境的感觉。这个故事让我有点羡慕聪聪，因为我也想看到会翻跟头的，会竖蜻蜓的月亮姐姐，后来妈妈告诉我，等我睡着了，就能看到了，我想今晚早点睡，那样就能很快看到可爱的月亮姐姐了……

　　小小的故事，大大的道理。一个小巴掌拍响了我的内心世界，我希望更多的人去欣赏它，关注它，一起享受精神大餐！[\_TAG\_h2]3.读后感作文范文500字 篇三

　　我近读了《故宫里的大怪兽》这一册书，它共有12本，小巧而又有趣，让人爱不释手。它的作者叫常怡，是一位知名童话作家。下面就让我来为你介绍一下这本书吧……

　　这本书有两个主人公，一个是活泼可爱的李小雨，还有一个是善于冒险的杨永乐，他自称自己是萨满巫师。这个故事发生在故宫。

　　偶然间，小雨在去珍宝馆的路上捡到了一个洞光宝石，有了它小雨就能听懂故宫里动物们的话了，更让人兴奋的是怪兽的话也能听懂啦！读到这时我惊奇的大叫：“有了洞光宝石小雨就是一个半仙了！”我太喜欢小雨的洞光宝石了，有了它就会有许多奇妙的故事了！果不其然，奇妙的事儿接二连三的发生了……比如说，仙人竟是古代的齐闵王，就是那个喜欢独奏，让滥竽充数的南郭先生丢了饭碗的国君。故宫宫殿的屋脊上第一个骑凤凰的雕像就是他，寓意逢凶化吉、绝处逢生。你听过叶公好龙吗？叶公好龙里的“龙”可不是真龙，而是斗牛。你知道斗牛是谁吗？它长得很像龙，被龙选为自己的秘书，所以被古代的人们认为是龙。只要是龙不想干的事儿，就都会交给斗牛解决，它是生活在太和殿屋脊上的怪兽之一，是一个非常有爱心的大怪兽，它喜欢动物，喜欢那胖乎乎的大熊猫。天马是故宫太和殿屋脊上排在第五位的怪兽，它跑的快，它还是故宫里的“天马出租车”的司机。

　　这本书写的真是太好了，作者把人物描写的出神入化，栩栩如生，人物特点也是八仙过海各显神通，让我们轻松的了解了故宫和发生在故宫里的那些事，让我爱上了故宫，有机会一定要去故宫寻找它们。[\_TAG\_h2]4.读后感作文范文500字 篇四

　　中国民间故事瑰丽无比，绚丽多彩。正是这一个个口口相传的故事，一段段悠久的历史，一串串奇思妙想，构成了丰富多彩的中国民间故事。它们或婉转，或凄凉，或深远，或悲愤。既有七兄弟的善良和皇帝的蛮横昏庸；也有阴阳相隔的梁山伯与祝英台；还有贞洁不屈的孟姜女；更有情深义重的白娘子……他们的故事影响了一代又一代人，给予我们走向成功的力量。

　　在这个暑假里，我阅读了《中国民间故事》，里面许多的故事带给了我很大的感悟。其中，我喜欢苏东坡画扇的故事。苏东坡刚到杭州担任通判时，还没上任就有两个人上衙门打官司。一问才知道，原来一人用了另一人的十两银子做本钱，卖白折扇。可如今扇子卖不出去，还发了霉，那十两银子也还不上了。苏东坡听了，便让他们拿二十把发霉的白折扇来，便算两清了。两人便拿二十把白折扇交给了苏东坡。苏东坡则磨墨蘸笔，挑霉印大的扇子画成假山盆景，霉印小的，画成松、竹、梅。斑斑点点的，就题上诗词。画好后，苏东坡把扇子交给两人，他俩靠着扇子各赚了十两银子，欢欢喜喜地回家了。

　　读了这篇故事，我懂得了只要充分运用我们的智慧才能，所有的问题都能迎刃而解。中国民间故事包含了许多脍炙人口的故事：孟姜女、白蛇传说、牛郎织女、梁山伯与祝英台、苏武牧羊……更有离奇的民族传说：金壁讨歌舞、明珠、日月潭、秀姑和彭佳……它们经过了一代又一代人的口口相传，终成为了我们书上的一个个字，脑海里一片片记忆，心里的一道道痕迹……[\_TAG\_h2]5.读后感作文范文500字 篇五

　　我有很多书，有美术知识方面的、科学知识方面的、成语故事、格林童话故事和笑话等，但我喜欢看的就是《米小圈上学记》。

　　这本书中有活泼可爱的米小圈、爱学习的李黎、一天到晚很爱笑的小女孩徐豆豆、调皮捣蛋的同学们，还有温柔善良的莫老师、严厉的魏老师等。书中文字和漫画相结合，我一看就特别喜欢。米小圈和他的同学们在学校一起生活，一起学习，一起玩耍，发生了很多有趣而搞笑的事情。记得刚开学，老师给米小圈他们发下了新书，李黎正在认真的看书，米小圈却说：“同桌，你不觉得新书很好闻吗？”李黎闻了闻说：“的确很好闻啊。”这时莫老师说：“米小圈、李黎你们是在用鼻孔看书吗？”全班同学哈哈大笑。李黎这才发现跟着米小圈很丢脸，便不再理米小圈看起书来。每当读到这些片段时我都会笑的肚皮直疼，也想起了我们在学校学习时发生的很多趣事。

　　还有新学期一位新的体育老师给他们上课，老师急匆匆跑来上课，操场上一不小心绊了一下摔了个大马哈，米小圈和姜小牙便张大嘴巴说：“哇！老师这是什么运动呢？”哈哈，居然把摔跤也说成是运动？读到这里再看到书上的漫画，我顿时笑的合不拢嘴巴，眼泪都挤出来了，哈哈哈！实在是太逗人了！书中还有很多很多有趣的事情呢，我就不一一讲给大家听了。

　　我觉得《米小圈上学记》真是太搞笑了，是我喜欢的一本书。也是因为它让我忘掉了烦恼，获得了开心，更重要的是它让我爱上了读书。[\_TAG\_h2]6.读后感作文范文500字 篇六

　　一个个传奇的故事，一位位英雄人物，一段段纯真的感情，构成了这样传奇的《中国古代神话故事》。

　　走进神话的世界，我认识了许多可爱的、令人感动的人物：有用生命创造世界的盘古和女娲，有为民造福的神农氏、后羿，有为理想奋斗不止的刑天，还有为爱情谱写千古绝唱的白蛇……

　　众多的神话故事让我记忆深刻。其中让我难以忘怀的就是“仙鹤的故事”。由于幼扬没有遵守和仙鹤的诺言，偷看了仙鹤织衣，于是仙鹤决定离开幼扬。仙鹤知恩图报，幼扬却因为一时的贪念和好奇失去了爱人。这不禁让我想到，贪婪的人总会失去幸福，善良的人却更容易得到幸福。

　　这个故事也让我联想到《小狗和他的影子》以及《灰姑娘》这两个故事。小狗想得到比自己嘴里更大的肉，结果把本来属于自己的肉丢了。小狗因为自己的贪婪失去了属于自己的肉。而灰姑娘因为她的善良而得到了王子的爱。

　　神话，中国文化的源头之一。他是祖先们真实生活的映射，也是祖先们美好愿望的期许。读完这本书我受益匪浅，我更加深刻的懂得了白驹过隙的迅疾、更加透彻的明白了什么是从别后忆相逢的艰难，也更加清楚的体悟出心存善念，勤勉不怠的人生道理……希望更多的同学能捧起这本《中国古代神话故事》，和我一起去领略祖先们的智慧之光！[\_TAG\_h2]7.读后感作文范文500字 篇七

　　《严文井童话》中的每一个故事都那么吸引我，不仅是故事内容精彩，更主要的是，都能告诉我们一个深刻的道理。其中，我喜欢看《小松鼠》这篇童话了。

　　《小松鼠》讲的是一只小松鼠因为它非常调皮，所以大家都不喜欢它，只有妈妈喜欢它，相信它总有一天能变好的。有一天，它又出去淘气，看见有一只小鸡掉进水里，它觉得小鸡可怜，就把它救了上来。可是，它被老母鸡误解了，被啄光了身上的毛。后来，它又遇到了一连串倒霉的事情，它变得很不快乐。但很快，人们都发现它是在做好事，纷纷送礼物给它，它得到了一身美丽的茸毛和一条大花尾巴，脸上多了两个贮存食物的袋子，还有一些食物。但是它还不快乐，后来它把所有礼物都送给一个穷老太太，老太太送给它一句祝福的话：“祝你永远有一颗快乐的心，人们都喜欢你这样的行为。”从此以后，小松鼠变得漂亮了，也更乐于助人了，变得快乐起来。故事中的小松鼠，开始大家为什么都不喜欢它呢？因为它太调皮了，老去捉弄别人，就连爸爸也不喜欢这个孩子。后来，人们都很喜欢它，自己也变得快乐无比。

　　这个故事告诉我们，只有帮助别人，别人变得快乐了，自己才会变得快乐。让我懂得了乐于助人的重要，也只要有这样做，我们才能像文中的小松鼠那样成为受欢迎的好孩子，成为一个快乐的孩子。

　　以前，我总是以为自己管好自己的事，就可以了，但现在我知道了应该向小松鼠那样帮助别人，做一个人人喜欢的快乐的好孩子。[\_TAG\_h2]8.读后感作文范文500字 篇八

　　今年暑假，我读了一本很有价值的书——《鲁滨逊漂流记》。这本书主要写的是鲁滨逊流落到荒岛上，经历20多年才重返文明世界的事。

　　这本书给我印象深刻的章节是“大事日记荒岛生活”。鲁滨逊在缺乏工具的荒岛上，做出了美味的面包。他先烧制了一个又粗又浅的大陶罐，当烤炉用，接着又烧了一些通红的火炭，盖满火炉。然后又把大麦用石头磨成了粉，做出来面团的形状。把他们放在火炉里进行烤制。一段时间后，面包烤好了，鲁滨逊打开一看，做出的面包坑坑洼洼，还有一些小洞，显然他看出来这次做面包失败了！可鲁滨逊并没有气馁，他又尝试了第二次，第三次……经过多次尝试，终于成功地做出了美味的面包！鲁滨逊不怕困难，勇于尝试，运用他的智慧，做出他想要的东西。

　　生活中，许多事都像鲁滨逊做面包一样，要经过多次尝试，才能取得成功。就像我和妈妈学做菜一样，第一次我是做失败了，我觉得有点难，想放弃，妈妈告诉我，她学做菜时也是经过许多次失败才成功的，做事不能因为一次失败了，就放弃了，就像学习一样，不能遇到不会的题就不去思考放弃它了。听了妈妈的话，终，经过多次尝试，我成功地做出了一道菜。学习中的难题也经过我的认真思考，都迎刃而解了！

　　《鲁滨逊漂流记》告诉我了一个道理：不管遇到什么困难，只要积极、理智的面对，并且勇往直前，永不放弃，就一定会取得成功！我很喜欢这本书！[\_TAG\_h2]9.读后感作文范文500字 篇九

　　漫长的暑假就快要结束了，我读了很多课外书，其中我喜欢的要数法布尔先生写的《昆虫记》了。这本《昆虫记》很厚，我想这一定是法布尔先生的心血之作。里面写的昆虫有很多很多，比如：毛茸茸的狼蛛，可恨的菜青虫，美丽的蝴蝶，好帮手七星瓢虫等等。真可谓昆虫大全了。

　　如果你是城市的孩子，这些昆虫你可能还很陌生。值得我骄傲的是，这些昆虫，我大部分都见过，因为我是农村的孩子。嘿嘿，它们干的坏事，我太熟悉了！首先，我给大家讲讲那可恨的的菜青虫吧！在我们眼里，菜青虫是厌恶至极的大坏蛋。我的奶奶经常对着菜园子嘴里嚷嚷着：“看那，这个卷心菜的叶子被菜青虫啃得七零八落，好恶心啊！这个时候，菜青虫往往就躺在那片菠菜叶上饱餐一顿呢！他爱啃食所有蔬菜，是蔬菜的克星。菜青虫妈妈一般都会把卵产在那些新鲜、完整的大青叶上面。

　　他们不会像辛勤的麻雀妈妈，离开巢穴去给自己的子女们找吃的。他们一产下卵就一走了之，那片新鲜菜叶便是充足的营养。农民总是把菜青虫一一除掉，但擒贼先擒王，大王没有抓住，就会繁殖更多的下一代。如果直接用农药除虫的话，就不太绿色健康了，买的人少多了，留着自己吃，对身体也不太好！《昆虫记》这本书里面，高尔基先生介绍了一种祖传的除虫方法。先在阳光猛烈的地方设一个木制的十字架，在头顶上摆上羊头骨或者牛头骨。据他们的祖先说：“菜青虫喜欢呆在有光亮的地方，羊头骨或者牛头骨可以通过阳光放射光线。它们爬上了骨头上面，那里晒，热，干，关键的是没食物，一，二个小时就能晒死一条菜青虫。虫子少了，烂菜叶少了，价值就更高了。我奶奶使用了一下这个方法，还真有效。看书多好啊！我奶奶常赞叹道。

　　我爱看《昆虫记》，更加爱看课外书！[\_TAG\_h2]10.读后感作文范文500字 篇十

　　每个人都有自己值得回忆、值得珍惜的美好时光。对于我来说，童年是一生中难忘美好的时光。但并不是每个人的童年都是美好的。就高尔基写的《童年》这本书来说，他的童年就是悲惨的。

　　在寒假的过程中，我看了许多书，但《童年》这本书给我的影响深刻。小说中主人公阿廖沙是个很可怜的孩子。他的生活环境令人心酸。他三岁时父亲死了，跟随慈祥的外祖母来到外祖父的家。外婆对他异常疼爱，怕外公却刻薄吝音很小气，经常打家里的人，阿廖沙就在这样的家庭中饱受糟蹋。又正因为阿廖沙再这样的坏境中他认识了许多东西，看清了许多东西。

　　与阿廖沙相比，我们的童年开心的、快乐的、幸福的没有痛苦与斗争，一直无忧无虑的生活着。在家里过着“小皇帝\"的日子，每天坐在宽敞明亮的教室读书，回家还有父母为我们准备好的热腾腾的饭菜，我们没有经历过被别人抽打日子，生活中也很少会有家人勾心斗角，尔虞我诈，争夺财产的事情，所以我们不能体会阿磨沙的悲伤与良愁。我们是幸运的，幸运生活在这个和平的时代。

　　读完了这本书，我会更加珍惜现在的生活，遇到困难的时候会坚强的面对，保持不灭的信心。同时也会好好学习，因为现在的学习环境太好了，如果我们在不好好学习就太对不起祖国，对不起先辈，对不起父母了。

　　让我们珍惜童年的一分一秒吧，稍不留神它就会离我们远去，抓住童年的后时光，留下我们对童年的美好回忆吧！

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找