# 最新怀念母亲读后感100字(模板七篇)

来源：网络 作者：红叶飘零 更新时间：2025-07-06

*怀念母亲读后感100字一季羡林先生以回忆的形式，表达了对亲身母亲永久的悔恨，对祖国母亲崇高。课文结构分明，层次清晰，借助日记、散文摘抄的语段，充分表达了对两位母亲的怀念，字里行间充分流露了作者的真情实感，让人思潮澎湃，张老师在教学中有许多优...*

**怀念母亲读后感100字一**

季羡林先生以回忆的形式，表达了对亲身母亲永久的悔恨，对祖国母亲崇高。课文结构分明，层次清晰，借助日记、散文摘抄的语段，充分表达了对两位母亲的怀念，字里行间充分流露了作者的真情实感，让人思潮澎湃，张老师在教学中有许多优点，值得我们学习。

张老师先让学生紧紧抓住“母亲”一词，抛出问题那么作者是在什么情况下怀念母亲呢？这样既交待了作者，又让学生抓住了文章的主干，同时也让学生明白作者对的母亲在作者生命中的地位。

让学生抓关键词句，学生们学习积极主动，气氛活跃，他们找到了“食不下咽、寝不安席”等词，以及“我的祖国母亲，我是第一次离开她。张老师引导得当，学生在课堂上会有明确的思路和讨论成果，让自己读句子，谈感受。在理解作者对祖国母亲的怀念时，她结合课文内容，去感受作者的内心体验，通过多种读书方式，感受作者对祖国母亲的感情。

本节课张老师，引导学生通过朗读，抓关键词、体会感情等多种形式，体会作者复杂的思想感情。课堂气氛优秀，环环相扣，讲练结合张老师的做法很到位，让我很有收获。

**怀念母亲读后感100字二**

今日，我们学习了季羡林爷爷写的《怀念母亲》，我感触很深。

季羡林爷爷六岁时就离开了生身母亲，到城里去住，偶尔几次回去，都只是去奔丧，并没有特意的去看望自我的母亲，而他的母亲在四十多岁时去世了。作者这么小就离开母亲，对于母亲，他应当不太了解，对于作者失去母亲的这种痛楚和悔恨，我能理解，也能体会。

我的妈妈长时间在外面奔波，我九岁时，被妈妈送回了杭州，让我在这儿读书，一年时间里面，仅有三，四个月左右待在我身边，其余的时间，她都在外面。那年九岁，我第一次离开妈妈，妈妈离开时，我哭了，妈妈也哭了，但之后。我随着妈妈离开的次数增多了，便不再哭了，因为我已经习惯了。

今年我彻底脱离了大人的怀抱，由于舅妈的妈妈没空，仅有一个大姐姐来照顾我，大伯伯一个星期内过来看我两三次。家里，我的衣服全由我自我洗，饭盒通常都是我洗的。遇到困难，只能自我应对。偶尔，不开心的时候，会想起妈妈那温暖的怀抱，便会不知不觉的哭起来，为了不让妈妈操心，我都会跟她说我很好，来隐藏内心的孤寂。我想，作者以往也想起过母亲的怀抱，想起时，也都会落泪，因为，母亲的怀抱是最温暖的。

作者和我一样，母亲不在身边，想起她时，都会落泪，因为，天下的孩子都期望母亲一向陪在身边。

**怀念母亲读后感100字三**

今天我读了《怀念母亲》这篇文章，读完后，却发现不知什么时候，眼睛里早已热泪盈眶。课文以回忆的形式，介绍了作者对亲生母亲与祖国母亲怀着同样崇高的敬意和真挚的爱慕，并充分表达了作者对亲生母亲永久的悔恨。

当我读到第二自然段时，我的眼泪情不自禁地掉了下来。作者六岁就离开了生母，到城里去住。中间仅仅回故乡两次，而且都是奔丧，才陪了母亲几天。当他读大学二年级的时候，母亲弃养，只活了四十多岁。季羡林得知这个消息时，整天食不下咽，寝不安席。是啊，母亲在临终前也未见上自己最亲爱的儿子一面。这时，我明白了：什么金钱、荣誉、地位……都没有这难能可贵的亲情重要。作者季老为此悔恨终生。

再看看生活中的我吧。别说是做家务，就连帮父母洗脚、按摩这样的小事都不做。父母辛辛苦苦做好的饭菜，只要是稍有一点不合我的口味，我就挑三拣四。没办法，父母只好为我重做。有一次，妈妈让我扫地，我撅着嘴拿起扫把在地上随便画了几下，就算完工了。妈妈数落了我两句，可我却与妈妈顶起嘴来。唉，现在想起来，真后悔！

同学们，千万不要等到自己后悔时……现在哪怕是在父母下班后给他们递上一双拖鞋，送上一杯热茶，给父母捶捶背、捏捏腰……这些微不足道的小事，却能给他们极大的安慰。

从现在开始，我们要孝敬父母！

**怀念母亲读后感100字四**

今天，我读了季羡林先生写的《怀念母亲》这篇文章。读完之后，我颇为感动，不时的伤心难过。

这篇文章主要讲述了季羡林爷爷怀念她两位母亲的事。季羡林6岁时就离开了他的生母，直到大学二年级，这段时间，他在家中只待了几天，他原本想大学毕业以后，就奉养母亲，补下多年的亏欠，可偏偏“树欲静而风不止，子欲养而亲不待”。母亲在季羡林读大二时就离开了人世，仅仅活了40多岁，为此季羡林非常懊悔。后来，作者去哥廷根留学的日子，思念中多了祖国母亲。

读着读着，我的眼睛里冒出了一颗又一颗的泪珠。当我读到“我痛哭几天，食不下咽，寝不安席。我真想随母亲于地下。”的时候，我确切的体会到了，作者因为母亲去世而痛苦、懊悔、自责的心情，再联系下文我更加深刻的了解到，作者对生母的敬意和爱慕是那样真挚，读到这儿时，我不禁感到一股悲伤之情涌上心头，一个失去了最亲最爱的人，该那么伤心。我带着这种难受的心情，继续读了下去，当我又读到“我的祖国母亲我是第一次离开她，不知道为什么，我这个母亲也频来入梦。”从这句话中，我读出了季羡林爷爷思念祖国的情感。

读了作者对两位母亲的爱，我想起了自己的妈妈，我6岁那年的一个北风呼啸的夜晚，我躺在床上，发烧到了39度，妈妈的眉头紧锁，不停地拿水给我喝，我隐隐约约看到妈妈的额头上出现了晶莹的汗珠，嘴里念叨着：“怎么办?怎么办?”妈妈突然张开双臂，抱着我就跑，迎着北风，把我送到医院，守在床边等我醒来。

虽然我读完了这篇文章，可是文章的内容仍在我的脑海。以后，我一定会爱我的妈妈。

**怀念母亲读后感100字五**

自从学了季老先生的《怀念母亲》这篇文章之后，对我的感触异常大。

季老先生这一位孝子，本想等自我事业成功之之后报答母亲，不料，在先生读大学二年级时，母亲弃养，只活了四十多岁。从此，季老先生天天自责自我，怀念已逝的母亲，天天食不下咽，寝不安席。在先生第一次出国留学时，他不仅仅对生身母亲更加思念，对祖国母亲的思念油然而生。对这两位母亲的怀念，一向伴随季老先生在欧洲的十一年。

从字里行间中我都能感受到季老先生对母亲的愧疚和那份送不出去的思念。

当课文学完，我不禁开始检讨自我，我有没有季老先生那份孝心呢？小时候的我并不明白母爱是什么，只是认为那是理所应当的，认为为了儿女理所应当付出的。长大后，渐渐懂得了什么是爱，然而，长大了，自尊心也强了，有种“翅膀长硬了想飞”的感觉，对母亲所付出的哎显得有些尴尬。可是自从读了季老先生的《怀念母亲》后，就觉得人的一生实在太短暂了，如果在失去一秒钟尽孝的机会，那将会与季老先生一样——报终天之恨。

季老先生对母亲的怀念是刻骨铭心的，对祖国母亲的怀念也不例外。

身在异乡的季老先生身边没有一位朋友，在无尽的孤寂中，他想到了自我的祖国母亲，每一个日日夜夜都在思念着她！

季老先生那份孝心和赤子之心深深让我感动！怀着对季老先生的崇高敬意，和对自我母亲与祖国母亲真挚的爱慕，我决定要好好读书，发奋图强，报答父母，报效祖国！

**怀念母亲读后感100字六**

读了季羡林的《怀念母亲》，我深有感触。

课文以回忆的形式，介绍了作者对两位母亲——1位是亲生母亲，1位是祖国母亲“同样崇高的敬意和同样真挚的爱慕”，充分表达了作者对亲生母亲永久的悔恨，对祖国母亲不变的爱意。

和季羡林相比，我爱妈妈的情就=1杯“矿泉水”，季羡林对母亲就像广阔无垠的大海。我爱祖国的情怀就好比一棵“小苗”，而季羡林对祖国可以说是怀着深情厚意，好比一棵“百年树”一样“高大”！

我是多么幸福啊！长这么大，从来不知道离开祖国母亲是什么滋味。我在学校里受到老师的爱护和教育，同学们的关心和帮助，在家里我受到爸爸妈妈的呵护。爱抚。我这一切都是因为祖国！

周恩来有句话说得好：我们爱我们的民族，这是我们自信心的泉源。我想，季羡林就是这样的人，他热爱祖国的高尚品德令我终生难忘。

我们应该珍惜自己的幸福时光，从小学好本领，长大以后把我们的祖国建设的更加繁荣富强！

**怀念母亲读后感100字七**

“母”“亲”两字何为其意也？“母”为已母也；“亲”为与自己有血液关系并对自己有不一般的感情的人也。但“母亲”并不是一方面的母亲，比如“祖国母亲”。

读了《怀念母亲》这篇课文，我的感触很深：我何时能理解生我的母亲对我的良苦用心呢？又何时能清楚那些漂泊在外的海外学子对祖国的思念呢？惭愧！惭愧！

《怀念母亲》这篇文章以回忆的形式，表达了作者对两位母亲——一位是亲生母亲，一位是祖国母亲“同样崇高的敬意和同样真挚的爱慕”，充分体现了作者对亲生的母亲永久的悔恨，对祖国母亲不变的爱意。

读完这篇文章，我便想起了我那母亲。我的母亲对我的那份“爱”，但那种“爱”我又能理解几分？说来惭愧，我小时候体弱多病，如果没有母亲，我能像现在这样健健康康的成长？人言“父爱如山，母爱如海”，母亲对我的爱就像海一样宽广，我又能如何回报？正如“谁言寸草心，报得三春晖”一样，我能给我的母亲什么？物质上的并不是母亲真正想要的，她想得到的只是一点点心灵上的安慰啊！难道我们连这点也不能满足母亲吗？不知道母亲几时离去，到那时我不知又会如何伤痛！

假如我离开了我的祖国母亲，我又会怎样伤痛？这点，我现在无论如何也体会不到。像“钱学森”是多么想回到祖国母亲的怀抱啊！历经了千辛万苦才回到了自己的祖国。

这两个母亲，我对她们没有回报任何好处，这样又怎能让自己的心，得到安慰呢？

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找