# 鲁迅藤野先生读后感600字(优质四篇)

来源：网络 作者：独坐青楼 更新时间：2025-07-13

*鲁迅藤野先生读后感600字一在我看来，鲁迅先生在这篇文章中不仅仅把自己情念藤野先生的情感寄予其中，更是用文字搭建了一个没有硝烟的战场。文章层次杂乱，但表达了自己对民族、国家、藤野先生的情感，也许可以说是“一举三得”。在上世纪初的“大日本帝国...*

**鲁迅藤野先生读后感600字一**

在我看来，鲁迅先生在这篇文章中不仅仅把自己情念藤野先生的情感寄予其中，更是用文字搭建了一个没有硝烟的战场。文章层次杂乱，但表达了自己对民族、国家、藤野先生的情感，也许可以说是“一举三得”。

在上世纪初的“大日本帝国”，就像是插了一对隐形的翅膀，国民的膨胀之心，简直就像老鼠觉得自己比鸡要大一样俨乎其然。而上世纪初的“大清王朝”，就像是吃了毒药一般腐朽，可谓是“一手好牌打到烂”，国民犹如幽魂一般零零落落，国家如傀儡一样，只有躯壳，没有心脏。

而鲁迅先生，恰好又以极其委婉的语言写出了上述的对比。日本的学生给他写了匿名信来挑衅，又用“漏”字来借机嘲讽他，这样地羞辱国人，让日本人对大清国人的歧视可见一斑。而后的幻灯片事件，更是让人感到那个时代的人心，没有尊严，不知耻辱。而鲁迅先生，只用了十分平静的语气，就道出了自己心中的愤懑，以及对那时大清的讽刺。

这些令人忍无可忍的事情，都发生在“物以稀为贵”的仙台，那可曾想，“正人君子”数不胜数的东京，又会是什么样子？

萎靡的国民精神，与无可救药的大清国，是鲁迅先生弃医从文的根本原因，他不想再看到中国人围观日本人杀中国人的惨状，他不想再有发生“朱门酒肉臭，路有冻死骨”的悲剧，所以，他知道，要从精神上来挽救一个颓废的民族。

风起云涌的文章，讽刺至极的历史，让我对那段历史恨入心髓。无药可医，岂为医者能治？

**鲁迅藤野先生读后感600字二**

《藤野先生》这篇散文主要讲述了鲁迅去东京留学，看到清国留学生“标致”的形象，感到厌恶，便去仙台学医，认识了藤野先生。藤野先生十分欣赏鲁迅，教给了他许多医学方面的知识（鲁迅也十分尊敬他）。后来，鲁迅因为许多事情的发生，明白了只有文学才能拯救国人的灵魂，让他们坚强起来。因此，鲁迅决定弃医从文，离开了仙台，也离开了藤野先生。

读完这篇散文，我感触很多：一群清国留学生，在看到他们的国人被屠杀时，竟然一个个拍掌欢呼！他们去日本本是为了学习知识，报效祖国，可没想到的是，他们离开了中国，倒像是去移了民，换了心，卖了国！可作为一名日本人的藤野先生，却是一位有着高尚品格并且对学生一视同仁的好老师。

藤野先生对鲁迅十分关心，每周都为鲁迅改一次讲义，在工作上十分严谨，在笔记上画的一个血管的位置有一些偏，他都会指出来，鲁迅十分感激藤野先生，虽然后来鲁迅弃医从文，但他仍然十分感激藤野先生。

在当时那个年代，这样对学生一视同仁的老师十分少见，所有人都认为中国人智力低下，就连鲁迅得到一个中等的成绩都认为是作弊的。可藤野先生却没有。他不像别人一样岐视中国人，反而是加以细心关照。他能够尊重中国人的民族习惯，对新的知识充满探索与钻研精神。

在这一个个片断中，我看到了那个对学生要求严格的藤野先生，那个对鲁迅关爱有加，毫无民族偏见的藤野先生，那个对科学严谨求实的藤野先生，这样一位有着高贵人格的老师，也难怪鲁迅说：“在我所认为我师的之中，他最使我感谢，给我鼓励的一个。”

良师令人难忘，师恩更令人难忘！

**鲁迅藤野先生读后感600字三**

《朝花夕拾》是我小学六年级时候读第二遍的书，其中要数《藤野先生》给予我的印象和启示最为深刻。

重读这本书的时候算是我比较巅峰的时候，因为我战胜了碾压我五年的好同学，尽管不是在班上，但仍是在同一个培训机构做同一张试卷，还是不止一次，自然膨胀骄傲了。

重读这本书是被妈妈压迫的，因为我已经读过了，觉得意义不大，但却令我收获满满。

读过这篇《藤野先生》后，我被文章中的藤野先生深深感动了。要知道，那时候的种族歧视是非常严重的，而且那时候的中国还十分的落后，鲁迅可算是吃遍了苦头，饱受欺凌与轻视。在日本学生眼里，中国留学生就是卑微的，成绩就该是最落后的，就该是被嘲笑的。但藤野先生却不，他对每个人都有同样的尊重，从不偏袒任何一个人，大公无私，而且兢兢业业，十分的认真。这种可贵的品质深深打动了鲁迅，鲁迅从心底拜他为自己的显示，向他的品质学习着。

我也在阅读，我也在思考：是否有那么一个人可以成为自己心底的老师？答案是：每个人都可以。

于是，我开始不断去寻找自己的老师。我一般都是在课堂外的生活中寻找着——等待公交车时，路过身边的环卫工人，我向他学习着，无论是什么职业都不分贵贱，都是重要的，需要尽自己之力的；来到图书馆看书时，坐在我对面的老爷爷，我向他学习着，看着他认真阅读的样子，我知道活到老，学到老，学习是没有止境的，闲着无聊时，池塘里游去游来的小鱼儿，我向它学习的，尽管我们时间和能力有限，但我们仍要尽全力去寻找心底的那些美好……

《藤野先生》不仅是一篇文章，更是一位老师，教会我谦逊。

**鲁迅藤野先生读后感600字四**

人的一生面临着很多的选择，在无数的选择中，生命长河也源源不断地流过。每一次选择都像从河岸边拾起一只贝壳，你会有所感悟。

《藤野先生》中鲁迅的弃医从文固然是令人为难的选择，陶渊明的归隐山林也是他的选择……。在我的生活中也存在着许多的选择。

幼年时的玩具的选择对于我来说就是天大的事，每每从玩具店经过，我便要求爸妈给我买玩具，可只能选择一样，我瞧瞧着，瞧瞧那，再瞅瞅那，实在难以选择。着番情景唯有用”鱼，我所欲也，熊掌，亦我所欲也”来形容，而偏偏”两者不可兼得。我虽无”舍生取义”的断然。但也终究选择了自我的最爱。我学会了选择也无非从着开始。

稍大写后，上了学，难免回遇到选择题，选择，选择，其基本可是是像这些选择题一般。满眼的a，b，c，d就等着你如何选择。应对这种选择，凭你的不再是自我的最爱，它靠的是运用知识，思想，用智慧，遇到这种选择，唯好好的动一番脑子才是上策。

平时常说”机会靠自我机把握”着着实不错，上次有个语文作文竞赛，教师要求想参加的把文章交给他，我一向在犹豫，交还是不叫交，不交了有太可惜，着可是一个大好机会，可我又怕丢人现眼，念头一向在不交与交的海岸边徘徊。直到最终，我爷没交，应对参加与不参加，我选择了放弃这个机会，着纯属我头脑发热，做了错误的选择………

在生活中，还需要选择如何交朋友，所谓：近朱者赤，近墨者黑”，所以，要慎重选择，若为以后想想，等到中考，那又是一次超难的选择……人生总有许多的选择，记住必须慎重，理智，做出最好的选择！

应对选择，你该怎样办

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找