# 最美的乡村观后感 最美乡村教师观后感(模板9篇)

来源：网络 作者：梦里寻梅 更新时间：2025-07-17

*最美的乡村观后感一最近观看了最美乡村教师的感人事迹，看着那一幕幕动人的画面，聆听着他们感人的`事迹，我的心灵受到了极大的震撼！我被这些最美乡村教师的事迹深深感动的落泪了。首先感动于他们对教育事业有着无比的敬业和执着。这些美丽的乡村教师的物质...*

**最美的乡村观后感一**

最近观看了最美乡村教师的感人事迹，看着那一幕幕动人的画面，聆听着他们感人的`事迹，我的心灵受到了极大的震撼！我被这些最美乡村教师的事迹深深感动的落泪了。

首先感动于他们对教育事业有着无比的敬业和执着。这些美丽的乡村教师的物质生活极其匮乏，生活条件都非常艰苦，将自己的一切无私的奉献给了教育事业。我知道的宋玉刚，一位在西藏高原奉献了20xx年青春的普通的汉族乡村教师，他学说藏语，融入藏民生活，将自己的家安在了高原，成为了藏族学生爱戴的“汉族阿爸”。在面对生活的种种诱惑，他毅然选择了坚守自己的岗位，在这样的环境下教书育人，坚持一两年不困难，难得的他用自己的青春都奉献给了农村的教育事业。

其次我感动他们的无私奉献的精神和热爱孩子的心。今年45岁的刘希章从小患小儿麻痹，双下肢重度残疾，无法行走，20xx年拄着双拐在偏僻山区任代课教师。每月仅400多元收入，自己生活艰难，却从没耽误过一节课，不让一名学生辍学。他自己身为残疾人，但他有良好的师德，有一颗热爱孩子的心，以校为家。凭着对教育事业的执着，对学生的热爱，将自己的一切无私地献给了教育事业，凭借顽强的毅力站在讲台上，给孩子们传授知识。刘老师最学生的爱是一种只讲付出，不计回报的、无私的爱，是一种严慈相济的爱。这种爱是教师教育学生的感情基础，学生一旦体会到这种爱，就会“亲其师”，从而“信其道”。

还有许多可爱又可敬的乡村教师，安和利、陈银玉、韩春玲……他们用自己的执着和生命诠释着美丽，诠释着大爱，他们是最可爱的人。

我们应秉承他们的精神，做真正的教育者，和他们一样，为太阳底下最光辉的事业无怨无悔地奉献自己的一生。

**最美的乡村观后感二**

今天观看了《寻找最美乡村教师》。

难以忘记马复兴老师，一个没有双手的残疾人，却凭着一份执着，一份对教育的热恋，多少次的磨练，粉笔一次次滑落，你用仅存的残肢一次次夹起，我敢说，你画的圆是最远的，你为学生树立了坚强的榜样。

还有阿力甫夏、吴金成等老师，我记住了他们，记住了他们阳光般的笑脸、动人的事迹。在中华大地上其实有千百万个乡村教师像他们一样在为祖国的未来孩子的明天，在平凡的岗位上坚守默默地奉献，像蜡烛一样燃烧自己奉献青春。因为心中有信念，有理想他们甘受清贫，病痛而无怨无悔。岁月常在，文化长青，但愿最美教师们好人一生平安，但愿所有的孩子们都能享受到公平、充裕的教育，背起知识的行囊走得更远。

难以忘记…难以忘记那些为了山里孩子而默默付出的人和物！他们就如同这大山，有着宽阔的胸怀，有着让人感动的大爱！他们用自己朴素的心对抗着恶劣的生存环境；用自己执着的信念引领着一批批的孩子叩响求知的大门；用自己无私的付出，成就了山里孩子的人生。

虽然我成不了他们，但是他们身上所弥散出的敬业精神和忠诚人格却感动了我，感染了我。从他们身上我找不到倦怠，我想，这大概就是我想要的。

能忘记最美乡村教师马复兴老师的话:“老师就是孩子们的标杆，你立的多高，学生的目光就能看的多远。”就让它作为我以后成长自己的动力，让我的青春也在磨砺中闪光吧！

**最美的乡村观后感三**

“教师是世界上最芬芳的职业”，这是我看完“寻找最美乡村教师”颁奖典礼晚会后最强烈的感受。这些教师们虽然没有豪言壮语，也没有惊天动地，但他们用淡泊名利、执着坚守、甘于奉献的精神品格和高尚情操给我们展现了一个伟大教师的形象，也是对最美乡村教师最好的诠释。

其中让我最感动的是邓丽教师。湖北恩施高原小学的邓丽教师，在她来到这所学校前，这里没有女老师，7位男老师的平均年龄是52岁。邓老师20xx年从中南民族大学工商学院毕业，在来到高原小学前是武汉一家知名的培训机构的老师，每天出入写字楼，月收入4000元左右。一年后，邓丽参加了“农村教师资助行动计划”，并主动要求到海拔1800多米的高原小学任教。高原小学的老师们知识结构老化，不会说普通话，更不会教英语，学生流失比较严重，邓丽来的第一件事就是家访，说服家长把辍学的孩子送来，哪怕一个学期先看看效果。结果从那以后，高原小学的学生减少不超过1人。邓丽让孩子们的学习成绩大幅度提高，尤其是英语成了孩子们最喜欢的课程。

最美教师\"邓丽\"老师去山里教那些山里娃,带领高原的学生度过了四年的课程，虽然其中有一位聋哑学生，邓老师仍然坚持教他们，邓老师创造了很多手语,尽量能让那位学生看懂。其中有一句我印象是最深的，那就是：“我们永远和你在一起”。这句话后来成为了全校师生的座右铭。

看完“寻找最美乡村教师”颁奖典礼晚会后，我对教师这份工作有了新的理解，那就是：不要和别人比，尽自己的能力去做，哪怕别人看不到自己的工作，有一份光，发一份热。

这些乡村教师，用自己朴素的心对抗者恶劣的生存环境；用自己执着的信念引领着一批批的孩子叩响求知的大门；用自己无私的付出，成就了山里孩子的人生。

正如歌曲所唱“我们眼里你最美，我们眼里你最好……”清新简单的旋律、朗朗上口的歌词唱出了孩子们的心声，也唱出了我的心声，这是我对教师们的崇高敬意。

**最美的乡村观后感四**

昨天中午我们观看了这个节目，其中的情节和镜头令我深受感动，心情久久不能平静，朴实乡村教师的执着与博爱，印证了平凡中的不平凡，普通中的崇高，为我们广大教育工作者树立了可敬的榜样。我们应该学习\"最美乡村教师\"那无私奉献、甘为人梯的精神品格。

首先我们学习他们忠于职守精神。在恶劣的环境下不顾自己的安危，对学生尽心、对工作尽职、对社会尽责的态度，充分体现了他们敢于担当的精神。向他们学习，就是要树立强烈的责任心和事业心，把岗位当作责任，把工作当作事业，踏踏实实地、兢兢业业地工作，在平凡的岗位上实现自身的价值。

其次我们学习他们的大爱精神。最美教师，美在大爱。这种爱就是把学生真正放在自己的心里，对学生不嫌弃、不抛弃、不放弃。向最美教师学习，就是要传承中华的美德，弘扬大爱精神，心中有大爱，生活是富足的，工作是愉快的，人生是美丽的。

最后学习他们甘于奉献、团结互助的精神。最美教师，美在团队。正是因为学校的这种团结互助的精神，才共同谱写了一曲曲动人的赞歌。向他们学习，就要增强大局观念，强化责任意识，强化我们的团队精神，心往一处想，劲往一处使，强化工作的合力，为我们的教育贡献智慧和力量。

通过这次学习，让我们看到了中国乡村教师最美的一面，在那些条件艰苦的乡村里，他们用不知多少个春夏秋冬的坚持和守望，\"把平凡的事做到极致就是伟大\",从一个个的故事里，我们看到了\"最美乡村教师\"的坚持和责任，体会到了他们那份始终不变的执着情怀。因为心中有信念、有理想，他们甘受清贫、病痛而无怨无悔。正是这些最美教师的执着坚守，照亮了农村孩子们的求学之路，也照亮了我们每一个人的心灵。

**最美的乡村观后感五**

观看了“寻找最美乡村教师颁奖典礼”，那些平凡却又伟大的教师们的感人事迹让我内心深受震撼，眼泪止不住流下了好多次，仿佛接受了一场心灵的洗礼。朴实乡村教师的执着与博爱，印证了平凡中的非凡，普通中的崇高，确确实实为我们广大教育工作者树立了可亲可敬的榜样。

身兼多职、成年坚守在高原的宋玉刚、用温暖融化冷漠、用爱消除隔阂的邓丽、在孤独、等待、忍耐中坚守教育的徐德光、将一块块璞玉在风雨中打磨成型的肖山、在贫瘠的山村为孩子们耕耘出一片沃土的刘效忠等十位乡村教师的感人事迹，展示了最美乡村教师平凡真实的生活和高尚的内心世界。接受采访的最美乡村教师们说到他们为什么能够长期默默坚守时，给出的答案是如此的相似————因为爱和责任。

“老师您———好———”

一排排整齐的敬礼

一声声稚嫩的童音．．．．．．

这一幕幕场景将是我今后工作的动力，不再抱怨工作的琐碎和艰辛。“累死了”————有时听到老师们的感叹声，特别是刚开学事务多，学校各项工作依次推开，一年级的小学生刚入学没走入正轨—————老师们累得够呛———但比起他们的困难我们所面对的又算什么呢？，我们的教学条件太优越了，我们应秉承他们的精神，做真正的教育者，和他们一样，为太阳底下最光辉的事业无怨无悔地奉献自己的一生。

平时我也很关心我的学生，时常为他们送去关怀和温暖，真正做到了做学生课上的良师，课下的益友，我也觉得我所做的足够了，认为自己是个合格的老师了，但与他们相比我做的这些还远远不够。

今后我将以他们为榜样，懂得教师不是惊天动地，不是轰轰烈烈，是一支粉笔书写两袖清风，是默默无闻，无私奉献，是倾其所有去爱。我要大声说，我愿意做最亮的蜡烛照亮孩子们的热生之路，因为选择了我的爱，我就会爱我的选择。

**最美的乡村观后感六**

有人说教师是辛勤的园丁，也有人说教师是春蚕，还有人说教师是人类灵魂的工程师，还有人说教师的蜡烛。然而，教师到底应该是什么？他们为什么如此让我们敬重？9月8日晚，在观看了央视的寻找最美乡村老师颁奖典礼后，我更加明白了教师的光辉，体会到教师的光明与崇高不是一句比喻几句赞誉就能概括，教师的伟大，刻画在心底，是要用心去发现，去体会。

大家都说老师培养着祖国的栋梁，我却要说，老师就是祖国的栋梁。是老师，支撑起我们一代人的脊梁！在偏远的高原小学，邓丽老师用自己的青春改变了老山区知识结构老化，教育落后的境况，让大山的孩子们也能受到先进教育。再环境恶劣的西藏高原，宋玉刚老师几十年如一日，上课、备课、改作业、关照孩子们起居、个别辅导、家访……捍卫了孩子们受教育的权利。

美丽的乡村教师们哪，你们像一支红烛，为后辈献出了所有的热和光！你们的品格和精神，可以用两个字就是——燃烧！不停的燃烧！

你们多像那默默无闻的树根，使小树茁壮成长，又使树枝上挂满丰硕的果实，却并不要求任何报酬。

你们给了学生们一杆生活的尺，让他们自己天天去丈量；你们给了学生们一面模范行为的镜子，让他们处处有学习的榜样。

您是大桥，为我们连接被割断的山峦，让我们走向收获的峰巅；您是青藤，坚韧而修长，指引我们采撷到崖顶的灵芝和人参。

当苗儿需要一杯水的时候，绝不送上一桶水；而当需要一桶水的时候，也绝不给予一杯水。适时，适量地给予，这是一个好园丁的技艺。我的老师，这也正是您的教育艺术。不计辛勤一砚寒，桃熟流丹，李熟技残，种花容易树人难。幽谷飞香不一般，诗满人间，画满人间，英才济济笑开颜。

老师，您用人类最崇高的感情——爱，播种春天，播种理想，播种力量……

用语言播种，用彩笔耕耘，用汗水浇灌，用心血滋润，这就是我们敬爱的老师崇高的劳动。

我们知道，您一定也有追求优越生活的梦想，但为了孩子们，您放下了一切繁华，甘愿躬耕三尺讲台。“为爱而生，向爱而长”，教师的美，教师的光明与崇高，不再别处，正在于这种藏身掌心的切肤之疼，切肤之爱！

**最美的乡村观后感七**

有的人，家财万贯

却未见有说有笑

有的人，家贫如洗

却总是笑口常开

其实，快乐很简单

它一直藏在我们的心里

近段时间，中央台在播放《寻找最美乡村教师》大型纪录片，我挺喜欢看的，看着他们那至纯至朴的笑脸，我时常隔着电视和他们一起笑。他们生活在穷村僻壤，他们穿着朴素，甚至破旧寒酸，但是他们都有着崇高的品质和感人的事迹，令人心生敬意。

至纯

今天是师德培训的第二天，校领导组织我们观看《寻找最美乡村教师》，此次观看两个记录片，一个讲述江西教师蒋国珍的故事，另一个记录藏族教师宋玉刚的故事。

也许是好久没有被感动了，原本有些吵闹的会场，渐渐地，变得鸦雀无声。我偷偷地环顾四周，大家都看得很认真。我也定下神，盯着屏幕看，里面放的是蒋国珍老师的故事，蒋老师今年82岁高龄，身体瘦小，衣着质朴。但是真看不出他有这么大岁数。他每天起早摸黑，种庄稼，捡破烂，不知疲倦。如果在现实生活中，看到这种情景，我们则会猜想老人生活困难，需要挣钱养活自己。而他每月却有3600多块钱的退休工资，他是村里最富的人，却过着最穷的生活，每天给自己的开支就是一块钱，一日三餐吃的都是红薯。难怪村里的人说他神经病，让所有的人无法理解。

虽然我也疑惑不解，但是我相信蒋老师肯定有他自己的原因。看着看着，我们才知道，蒋老师把所有的钱都捐给了那些贫困学子，有的几千，有的一万，多则几万。有人帮他计算了一下，大概有20多万，他连种庄稼捡破烂挣来的钱也捐了出去。当记者问他为什么要这样做？他只是轻描淡写说到自己孤身一人，无儿无女，无牵挂，只希望孩子们不要因为没钱而辍学。当老人说到“孩子“学生”时，眼里总泛着光芒，他爱学生，爱孩子，把所有的孩子都当成自己的孩子，当他们有困难的时候，会倾囊相助。在我们看来老人过得很艰苦，但是他很知足，他的脸上总挂着幸福的微笑。在他的世界里，没有富有，没有贫苦，只有学生。

是啊，人生本来无，何来有，只要心中装着一个至纯至美的愿望，那就会变得很幸福。

奉献

蒋老师把大半生都奉献给了教育事业，后来因病退休，心中仍想着学生，为学生捐款助学，为学生买奖品送鼓励。他说人生来就是要奉献，他不在乎自己吃什么，穿什么，节省下一分一厘，为学生们送去一份份希望。记得伟大的科学家爱因斯坦说过“一个人的价值，应该看他贡献什么，而不应当看他取得什么。”只有献身社会，人生才能显示意义。也许那些伟大的人都是这么想着，才能在困难面前一无反顾，勇往直前，才能在私利面前大公无私，不计个人得失，才能在掌声鲜花面前全身而退，潜心钻研。再看“汉族爸爸”宋玉刚，他因为一次意外的帮助，对结下了浓浓的藏族情结。他发誓要让更多藏族同胞识字，不吃文字亏。这么想，也这么做。他选择了西藏，虽然那里的生活条件十分艰苦，时不时地会发生自然灾害。他也时常想念远在他乡的年迈的父母，但是他想到了藏族人民需要他，他要留下来帮助他们。后来，他发现藏族的孩子听不懂他的话，他走进藏族家庭，学习他们的生活方式，学习藏族语言，很快他就能讲一口流利的藏语。没有语言的障碍，交流起来就方便了。当他了解到这里的父母根本不重视教育，当孩子小学毕业了，家长们总希望孩子结束学业，回家帮忙干活。宋老师更是寸步不离地守在孩子们身边，虽然自己的孩子正生病，发着高烧，但是不能让一个孩子辍学的强烈愿望一直在心中呼唤着他，直到把所有的孩子顺利地送进中学，他才马不停蹄地赶回家带女儿去看病。

他的真诚付出，赢得了藏族孩子们的喜欢，难怪孩子们都称他为“汉族爸爸”。

不管是蒋国珍老师，还是宋玉刚老师，他们心中都装着学生，想着别人，他们都有一颗崇高的心，他们都有为人类做贡献的大愿望。为了学生，他们不怕累不觉苦，为了学生，他们可以放弃优越的生活，为了学生，他们可以牺牲自己。几十年的艰苦付出，不是为了被谁称赞，不是为了取得荣誉，更不是为了获得报酬，默默地付出，默默地承受，默默地离开。此时我想说“无声胜有声”，无声的伟大比有声的伟大更令人敬佩。正如记者说的，他们的境界不是人人可达，但是当我们迷失在繁华喧闹中，不妨抬头看看那一片蓝天。

快乐

现在知道快乐是什么

那就是我们心灵中一泓清泉

对别人

一次真诚的帮助

一份温暖的问候

甚至

一个爱的眼神......

我想快乐无大事

也无小事

多一份奉献

多一份开心

真正的快乐

那是一个美丽的境界

**最美的乡村观后感八**

《最美乡村教师》让我们看到了中国乡村教师最美的一面，在那些条件艰苦的乡村里，他们用不知多少个春夏秋冬的坚守阐释了什么是希望的守望者。“把平凡的事做到极致就是伟大”，从一件件看似平凡的小事里，我们看到了“最美乡村教师”的坚持和责任，体会到了他们那份始终不变的执着情怀。在中国大地上其实有千千万万个乡村教师像他们一样在为祖国的未来、孩子的明天，在平凡的岗位上默默坚守无私奉献，像蜡烛一样燃烧自己奉献青春。

我们参加培训、校本教研，以及外出听课学习等等，应该追求的是自身的专业成长，并非为了外在的荣誉证书，或者外在的功与名。我们应该追求生命本质的东西，专业成长正是内在于我们心灵的财富，专业智慧，专业能力，专业经验，如金一般的宝贵。做一名有思想的教师，有智慧的教师，比任何荣誉证书都更有人生价值。

也许学习是老生常谈，但学习正是每一个有所成就者的不二法门。谁永远保持学习的热情，谁就能永远保持青春活力。什么时候放弃了学习，什么时候就开始停滞不前，甚至倒退。我们常常发现自己失去了读书学习的兴趣，觉得没什么好看了，好像什么都知道了。这是个危险的信号，我们开始固步自封了。

一个语文教师，最重要的基本功是文本解读的能力，它直接制约着教师对文本的理解能力，和教学设计的能力。教学设计的水平是文本解读能力的直接体现。名师令人惊叹的便是极高超的文本解读能力，而文本解读能力背后，则是深厚文化素养的支撑。文本解读三个层次：课文说了什么，课文怎样说的，课文为什么这样说。

提高文化素养，我们已经失去了优势，因为大多数小学语文教师都不是大学中文系科班出身的，这是无法追回的遗憾。但先天不足后天可补，那就是学习。学习是不管什么时候开始都不迟的，广泛阅读经典，阅读名著，日积月累，仍可期待。人的一生，其实是不断积累的过程。文化素养也是，文本解读能力也是，教学智慧也是。只要我们有心学习用心积累，总能一步一步走得更远，走得更高。

正是一直以来的积淀，才成就今天的你我。我们应该树立一生备课的理念。这是一种什么精神，这是一种打井的精神！锲而不舍，金石可镂！我们大多数人并不是缺少灵感，缺少的正是灵感之后的坚持不懈！浅尝辄止，见难即退，正是我们不能成为大家的根本症结所在。平庸，就是这样形成的。

任何伟大的事情，都是想了之后做出来的。只有想是没有结果的！更重要的是要实践，坚持不懈的实践，不断加以反思的实践！

**最美的乡村观后感九**

近我校组织全体教师观看了最美乡村教师的感人事迹，看着那一幕幕动人的画面，聆听着他们感人的`事迹，我的心灵受到了极大的震撼！我被这些最美乡村教师的事迹深深感动的落泪了，他们是最美的乡村教师，他们用自己的故事诠释了太阳底下最光辉事业的真正含义，诠释了新时期人民教师的职业道德！

首先感动于他们对教育事业有着无比的敬业和执着。这些美丽的乡村教师的物质生活极其匮乏，生活条件都非常艰苦，将自己的一切无私的奉献给了教育事业。宋玉刚，一位在西藏高原奉献了 13 年青春的普通的汉族乡村教师，他学说藏语，融入藏民生活，将自己的家安在了高原，成为了藏族学生爱戴的\"汉族阿爸\".在面对生活的种种诱惑，他毅然选择了坚守自己的岗位，在这样的环境下教书育人，坚持一两年不困难，难得的他用自己的青春都奉献给了农村的教育事业。

其次我感动他们的无私奉献的精神和热爱孩子的心。今年 45 岁的刘希章从小患小儿麻痹，双下肢重度残疾，无法行走 , 27 年拄着双拐在偏僻山区任代课教师。每月仅 400 多元收入，自己生活艰难，却从没耽误过一节课，不让一名学生辍学。他自己身为残疾人，但他有良好的师德，有一颗热爱孩子的心，以校为家。凭着对教育事业的执着，对学生的热爱，将自己的一切无私地献给了教育事业，凭借顽强的毅力站在讲台上，给孩子们传授知识。 刘老师最学生的爱是一种只讲付出，不计回报的、无私的爱，是一种严慈相济的爱。

还有许多可爱又可敬的乡村教师，安和利、陈银玉、韩春玲 …… 他们用自己的执着和生命诠释着美丽，诠释着大爱，他们是最可爱的人。

观看是其一，领悟是重点，师德教育的出发点是\"以人为本\",充分挖掘教师的潜力，为教师创造条件，发展自我。因此，需要不断地反问自己：我在这些教师的故事中，悟到了什么？怎么将它转化成自己的理念？经过听报告，看视频，学习讨论，可以说我们在师德认识上有了进一步的认识，更重要的是在理论上是我对爱岗敬业有了更深入的了解，我们应秉承他们的精神，做真正的教育者。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找