# 最新老师好观后感心得体会 中国老师观后感心得体会(汇总11篇)

来源：网络 作者：落花成痕 更新时间：2025-07-06

*老师好观后感心得体会一中国老师，作为国家建设的中坚力量，承担着培养人才、传承知识的神圣使命。他们是社会的榜样，是学生的明灯。而对于很多人而言，对中国老师的认识可能仅限于教室中的一角，然而，当你观看了关于中国老师的纪录片后，你会发现他们的辛勤...*

**老师好观后感心得体会一**

中国老师，作为国家建设的中坚力量，承担着培养人才、传承知识的神圣使命。他们是社会的榜样，是学生的明灯。而对于很多人而言，对中国老师的认识可能仅限于教室中的一角，然而，当你观看了关于中国老师的纪录片后，你会发现他们的辛勤工作和深沉爱心，令人深感敬佩。

首先，这部纪录片向我们展示了中国老师的辛勤付出。在片中，我们看到了他们早早来到学校，准备课件、批改作业。他们像蜜蜂一样勤奋工作，追求着教育事业的完美。他们将大量的时间和精力投入到教育中，每个教师都在为学生的未来负责。这种辛勤付出，让人不禁想到了一句古话：“麻雀虽小，五脏俱全”。中国的教育工作者们将他们的心血倾注在教育中，也正因为如此，中国的教育事业才能一步步地蓬勃发展。

其次，这部纪录片还展示了中国老师的深沉爱心。在纪录片中，我们看到了中国老师与学生之间深厚的情感纽带。他们像孩子的第二个家人，不仅在学习上给予了他们的帮助和指导，更在生活中成为了他们的知心朋友。中国老师用心尽力地关心每一个学生，鼓励他们勇敢追求梦想，并给予他们温暖和鼓励。这样的爱心，不仅培养了学生的品格，更让学生感受到了师恩无疆。正因为老师们对学生的关爱，才有那么多学生带着感激和眷恋写下了自己对老师的赞美之词。

再次，这部纪录片也向我们展示了中国老师的创新和担当。中国社会发展迅速，知识更新如此之快，所以老师要及时调整教学方法以适应这个时代的需求。在纪录片中，我们看到了老师们通过多种形式的教学，如影视、实践、讨论等等来提高学生的学习兴趣和实践能力。他们承担着培养创新人才的重任，不断学习和研究，使自己的教学更加深入人心。同时，他们也在不断的反思和改善自己的教学方法，积极探索更加科学有效的教育方式。中国老师以自己的担当和创新，为社会培养了一大批有创造力和思考能力的年轻人。

最后，这部纪录片还给我们展示了中国老师面临的困难和挑战。在片中，我们看到了一些贫困地区的教师，他们在条件艰苦的环境中艰难坚守。虽然他们的工作条件很差，但他们仍然怀抱着无私的爱心，帮助孩子们改变他们的命运。这让人不由得想到了一句话：“中国的教育，就是一块教育工作者们饱含热忱和真情地书写的精美篇章”。中国的教育从来都不是一帆风顺的，面临着很多的困难和挑战，但正是在困境中，中国的教育工作者们展现出了他们坚定的信念和勇气。

通过观看这部纪录片，我深深地感受到了中国老师的辛勤付出、深沉爱心、创新担当和面对困难的勇气。作为中国的一名年轻人，我们要学习老师们的优点，传承和发扬他们的精神。同时，我们也要尊重和关心老师们，为他们创造一个良好的工作环境和发展空间。只有这样，中国教育才能更好地发展，培养出更多有品德和才华的年轻人，为国家的繁荣做出贡献。

**老师好观后感心得体会二**

20-年8月2日至8月10日，我参加了由贵州省遵义师范学院主办的遵义市中小学骨干教师小学数学班的培训。其培训的内容有：陈明泰老师主讲的《聚焦小学数学课堂》、《小学数学教师的一般修养》、《教师的专业素养》;王小敏老师主讲的《习惯成就一生――培养学生良好的学习习惯》;张胜洪老师主讲的《小学生的心理特点及对策》;王琳老师主讲的《小学数学课堂教学机智例谈》;徐世贵老师主讲的《提高课堂教学的有效性的对策与研究》;余小茅老师主讲的《前沿教育改革渗透和教师的专业以展》;杨梅老师主讲的《教师的素养》;唐光恂老师主讲的《小学数学教学设计》、《如何观课议课》和《如何撰写教研论文》。通过培训我们感受到了培训老师的风采，体会到了教学的真谛，领悟到了人生的哲理。在新教改实施以来，我们心中有许多困惑，通过这次培训学习，使我们茅塞顿开，听着专家们的讲解，我们如沐春风，醍醐灌顶。我现在将这次培训学到的东西和感受总结如下：

1、教育理念的改变。

通过培训，使我认识到传统教学的一言堂要摒弃，课堂教学要体现学生的主体地位，学生是学习的主人，教师起主导作用，要引导学生动起来，教师提出问题，要让学生去分析，去探讨，去解决问题;教师“一桶水”的理念已不能满足职业要求，教师要树立“终身学习”的新教育教学理念，努力使自己向“学者型，钻研型”的教师靠拢。通过集中理论学习，使我们逐步更新了教育教学观念，明晰了新一轮基础教育课程改革，在优化课程改革、调整课程门类，更新课程内容、改革课程管理体制和考试评价制度等方面，都取得了突破性进展。课程标准应当是一个基本的标准，是绝大多数学生通过努力能够达到的;现代化的教育不是精英教育、选拔教育，其课改内容和要求应该是基础的、有限的和具有发展性的不能任意扩大、拔高;学校教育不是终结性教育，其课改要给学生全面而丰富的发展留有充分的时间和空间，应有利于学生自主、多样、持续地发展。通过学习了解了先进的教育科学基本理论，现代教育观、学生观和学习观，在教学活动中遵循客观规律、调整自身的角色和教学方式，把素质教育贯穿到学科教学过程中。

2、重视设计课堂教学。

课堂教学不仅仅是基础知识的传授，更是思维能力、表达能力的培养，教师要在备好课的同时，根据教材和学生的需要设计好课堂，如先解决什么，后解决什么呢，以什么方式解决，如何调动学生的思维，让学生活跃起来等，这些问题，在以前的课堂教学是不太考虑的，通过这次培训，我明白了设计课堂教学的重要意义，感到以前的教学的不足和改进的方向。

3、给学生创设自由发展平台。

培养学生健全的人格，突显其个性发展，是我们每一位教师的责任，教师要通过课堂教学，创设情景，给学生提供一个思维，创新的平台;通过选修课的教学，使学生的兴趣，个性等得到发展，为社会培养合格人才作好铺垫。这也是培训学习给我的启示。

4、教育教学理论掌握得更为系统。

这样的培训非常及时，平时忙于教学，很少有机会静下心来读书，来到这里一下子听了那么多专家的讲座，记了厚厚的笔记，回去还得慢慢消化。使我们对教育教学的理论与方法掌握得更加系统，使我感到比原来站得高了，看得远了，有一种“天更蓝、地更绿、水更清”的感觉。10天的学习时间，使我对一些教育观念的理解更加深刻;对教学理论的认识更加明晰;对开展教研活动的方式更加明确;对投身教育改革的激情更加充沛。

**老师好观后感心得体会三**

第一段：观影背景介绍（200字）

近些年来，电影《中国老师》在中国教育界引起了广泛关注。该片以真实的教育环境为背景，展现了中国教师们的辛勤付出和教育领域存在的问题。观看这部电影，给我留下了深刻的印象，也让我对中国的教育体制有了更深刻的思考。

第二段：教育现状及问题（300字）

电影中，中国的教育被刻画得十分真实、鲜活。它展现了教育系统中存在的问题和考验教师们耐心和智慧的困难。在剧中，教师们不仅要面对学生家长的压力和要求，还要在庞大的教育体系下努力培养学生的成长和尊重他们的个体差异。然而，现实中的教育体制往往过分强调应试，让学生们不堪重负，而教师们也感到束缚，难以全面发展学生的个性和培养他们的创造力。

第三段：教师角色的反思与启示（300字）

电影中，教师们深情地将对学生的关爱融入到课堂之中，他们不仅注重学术的传授，也注重学生的全面发展。观影过程中，我深深被教师们的爱心、责任心、专业素养所打动。他们不计报酬地付出辛勤努力，他们用心灵和智慧给了学生们更多的希望和鼓励。这让我深刻认识到，作为一名教师，我们不能仅仅为了应试而忽视其他方面的教育。我们应该像电影中的老师们一样，关注学生的成长和发展，让他们能够发展自己的特长和兴趣。

第四段：教育改革的思考与探索（300字）

电影中，学生们对学校和教育体制的期望和抱怨一直贯穿始终，他们希望能够被尊重、被听取。《中国老师》让我思考教育改革的重要性。我们应该为学生们打造一个更加人性化的教育环境，让他们在学校感受到更多的快乐和成长。同时，我们也应该创造机会，让教师们有更多的发展空间和提升途径，激发他们的教育热情和创造力，使教师们能够更好地引领学生，培养出更多的人才。

第五段：总结与展望（200字）

观看《中国老师》让我对中国的教育有了更加深入的认识和了解。我们需要坚持教育为人的根本宗旨，将学生的发展放在首位，并通过改革和创新，让每一位学生都能得到平等的机会和善良的关怀。只有这样，我们的教育才能真正成为一所充满温暖和希望的学校，让每一位中国学子都能实现自己的梦想。

总结：通过观看电影《中国老师》，我们不仅可以感受到中国教育体制中存在的问题，也能从中汲取启示，思考如何改善和进步。不论是教师还是学生，我们都有责任为未来的教育发展贡献自己的力量。只有在教育的道路上持续努力并不断改进，我们才能给每一个学生一个更加美好的未来。

**老师好观后感心得体会四**

本年度，本人在上学期担任高三(2)、(3)两个班的数学教学工作，高三(2)班班主任工作;下学期担任高三(9)、(10)两个班的数学教学工作，高三(9)班班主任工作，及年级排课工作。为使下一年的工作更加富有成效，特将本年度工作总结如下：

一、政治思想方面：

一年来，始终坚持与时俱进，积极贯彻党的教育方针，忠诚党的教育事业，教书育人，爱岗敬业，始终以一名共产党员的标准严格要求自己，身体力行，率先垂范，积极参加学校及有关部门组织的政治学习和政治活动，不断提高自己的思想政治觉悟。尊重领导，服从分配，团结同志，严于律已，宽以待人，实事求是，任劳任怨，从不计较个人得失。热爱学生，关心学生，用爱心滋润学生心田，真正做到了为人师表，教书育人。积极参加业务学习，内容涉及新课程理论、素质教育、十八大解读等，不断提高师德素养和业务素质，积极参加校本培训和校本教研，参加继续教育和新课程通识培训，不断提高教育教学业务水平。

二、业务能力方面：

教学工作

一年来，在坚持抓好新课程理念学习和应用的同时，我积极探索教育教学规律，充分运用学校现有的教育教学资源，大胆改革课堂教学，加大新型教学方法使用力度，取得了明显效果，具体表现在：

(一)发挥教师为主导的作用

1、备课深入细致。平时认真研究教材，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握难重点。在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况。教案编写认真，并不断归纳总结经验教训。

2、注重课堂教学效果。针对中年级学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。

3、坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题。听公开课多次，使我明确了今后讲课的方向和以后语文课该怎么教和怎么讲。

4、在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

(二)调动学生的积极性。

在教学中尊重孩子的不同兴趣爱好，不同的生活感受和不同的表现形式，使他们形成自己不同的风格，不强求一律。有意识地以学生为主体，教师为主导，通过各种游戏、比赛等教学手段，充分调动他们的学习兴趣及学习积极性。让他们的天性和个性得以自由健康的发挥。让学生在视、听、触觉中培养了创造性思维方式，变“要我学”为“我要学”，极大地活跃了课堂气氛，相应提高了课堂教学效率。

班主任工作

作为班主任，我深深懂得教师的一言一行都影响着学生，对学生起着言传身教的作用。所以在工作中我一直遵循“严要求，高标准”的指导方针。

1、思想教育常抓不懈：利用班会，晨会进行思想品德教育，卫生、纪律、安全等经常讲，着重培养学生良好的道德品质、学习习惯、劳动习惯和文明行为习惯等。

2、发挥“小干部”的大作用：大胆放手使用班干部，通过制定班级管理制度，对学生各方面做出了严格要求，班内形成了团结向上的优良班风。

3、经常与任课教师取得联系，了解学生的学习情况，协同对学生进行学习目的教育，激发学习兴趣，培养刻苦学习的意志，教会学习方法，学好各门功课，并掌握学生的课业负担量。

4、关心学生身体健康，注意保护视力，指导开展丰富多彩的`班级活动，积极参加学校组织的各项活动，搞好班级的经常性管理工作，对学生进行常规训练，培养学生养成良好的学习、生活习惯。

5、经常与家长保持联系，互通情况，取得家长的支持和配合，指导家长正确教育子女等。通过以上工作，本班学生纪律、学习、生活习惯、日常行为规范等都有了较大转变，为今后的教育教学工作打好了基础。

三、出勤方面：

在这一年的工作中，我能出满勤、干满点，早出晚归，以校为家，平均每天在校时间10个小时。能积极参加学校的各种活动，圆满完成学校布置的各项任务。

四、取得成绩方面：

圆满完成本学年的教学工作任务，在教育教学方面也有一定的成绩。其它方面的成绩有：

1.20\_\_年2月被评为校级优秀教师。

2.20\_\_年9月获省级优秀教学成果二等奖。

3.20\_\_年9月获省级优秀辅导教师二等奖。

五、履行职责方面：

一年来，我认真完成学校交给我的各项任务，认真履行自己的职责。圆满完成本学年的工作任务。

六、努力方向：

1、加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练，注重对学生能力的培养。

2、对差生多些关心，多点爱心，再多一些耐心，使他们在各方面有更大进步。

3、利用各种方法，训练学生提高、集中注意力。

4、在教学上下功夫，努力使班级学生的成绩在原有的基础上有更大的进步。

**老师好观后感心得体会五**

中国老师一直以来都承担着培养国家未来的重大责任，他们为中国的教育事业奉献了大量心血。近年来，关于中国老师的讨论愈发频繁，而电影《中国合伙人》更是将中国老师的形象推向了一个新的高度。观看这部电影后，我深刻地体会到了中国老师的奉献与坚持。

第二段：中国老师的奉献精神

中国老师以他们朝夕相处的学生为重，毕生心血集中在为学生的成长和发展服务上。他们把教育事业视为一种无私奉献，愿意默默地为学生付出自己的力量。正如电影中的老师们一样，他们潜心编写讲义，细心备课，勤奋上课，虽然不时受到病痛的煎熬，但仍坚守岗位，尽自己最大的努力去启迪学生们的心灵。

第三段：中国老师的坚持不懈

中国老师不仅仅是一名知识的传递者，更是一位耐心的引路人。他们不仅用教课书知识去开拓学生们的视野，还用个人的经验和智慧去引领学生们的成长。电影中的老师们无论碰到怎样的困难，都坚守在岗位上，用自己的努力和智慧去激发学生们内心的潜力。他们相信只要自己坚持，只要坚持给予学生力量和希望，他们就能激发出学生们无穷的潜力。

第四段：中国老师的充实与快乐

中国老师的工作虽然辛苦，但他们能从中获得充实和快乐。电影中的老师们在和学生们相处的过程中，从学生们身上汲取了无尽的智慧和力量，看到了学生们的进步和成长，这都使他们感到满足和自豪。他们的快乐不仅来自自己的努力，更来自于学生们的进步，因为他们相信自己的付出是值得的。

第五段：中国老师的期望与希望

作为一位中国老师，看完《中国合伙人》电影，我深感责任重大。作为一个陪伴学生走向成熟的老师，我们应该获得学生们的尊敬和信任。我们要有奉献精神、坚持不懈，让学生真正受益，培养他们积极、健康、自立、自信的个性，让他们在竞争的社会中立于不败之地。我深深体会到，作为一名老师，我们不仅仅是教书育人，更是人生导师。我们要怀着对教育事业的热爱和激情，用自己的智慧和努力成就更多的未来，让每一个学生都能成为更好的自己。

总结：

中国老师观后感心得体会，通过观看电影《中国合伙人》后，我对中国老师的奉献精神和坚持不懈有了更深刻的理解。他们是社会的奠基者，是人生的导师，中国教育的楷模。作为一名老师，我将时刻怀着对教育事业的热爱和激情，用自己的智慧和努力去成就更多的未来。

**老师好观后感心得体会六**

电影背景是八十年代的，但故事内涵消除了时代感。尤其是做为班主任的老师，更是让人怀念中学的班主任。

班主任都有一股“苗霸天”的霸气，用严格的班规和窗外“死神凝视”掌控着班级。尤其是我初中的班主任，也经常会整治“害群之马”，敲打破坏规矩的人。大错小错，都不姑息。我以前是“大错不犯，小错不断”的人，也在操场和女寝后面拔过野草。那时候也很倔，越打压越反抗。喜欢在教室里和同桌下棋，班主任来前有望风的一喊，同桌拿张报纸盖住，装作一副在学习的样。这种反抗很冒险，却也有逃过一劫的乐趣。

我的初中班主任，肯定是知道报纸下有猫腻的。但他从没有去揭开。这得益于班主任的偏爱：对成绩好的同学的偏爱。电影里《老师好》里苗老师对安静同学的好可见一斑。这也是我的班主任对同桌的好。

所幸，意识到这一点时初中才过半，还有机会挽救。受过几次小惩小戒，在班级里也有过任人欺负的时候，然后再对比成绩好的同桌所受的待遇，才知道是吃过成绩一般的亏。改变，始于那时候。此后，向着“安静”同学努力，也改善了和初中班主任的关系，过上了顺心的生活。高中时代也是，第一个学期很消沉，在班上都排不上名，和班主任都不熟;但分班后还是留在了原来的班级，成绩一下又好了，和老师的关系一下亲近了。读后感·顶着他的课代表头衔，偏偏我还总是请假，每每老师还是批了。现在想来挺惭愧的。

《老师好》的结局是个悲剧：苗老师最抱有希望的学生出车祸了，无缘当年的高考，以后考了两次失败了，最终放弃了。

我的高考也失利了，老师最不担心的学生考砸了，人生轨迹也改写了。就算现在释怀了，依然会觉得很对不起高中班主任。

尽管冲着成绩去的，但不可否认，那时候两位班主任老师都对我很好。可惜时光易逝，再也回不去了。

**老师好观后感心得体会七**

电影《寻找老师》是一部感人至深的电影，该片不仅通过讲述一个跨越时间和空间的故事，还揭示了写作和教育领域对于人们生活的重要性。在观影过程中，我深深被电影所打动，人物形象、情节结构、镜头语言、音乐氛围等方面都充分表达出影片的良心制作和价值观。

第二段：人物形象

影片中的人物形象刻画十分细腻，特别是主人公金钟秀一角，他是一个有着坚定信念和行动力的教育家，尽管生活中有很多困难和阻碍，但他始终抱着一颗热爱教育、关爱学生的心，推动着自己和学生们不断向前。影片展现了他的成长历程，从他在大学时的顺水推舟到最后的富有自信和勇气，他的满腔热情和韧性成为了观影过程中最为感人的部分。

第三段：情节结构

影片的情节结构虽然颇具震撼，但却不失温情感人。特别是从课堂到720의 반转的过程，让人看到那些学生兴趣未竭和求知欲旺盛，一点一滴的改变最终成就一件不可思议的事情，为每一位教师教育提供了一件有关于如何引导学生的思考和让他们充满激情的实例。秉承着一颗无私和希望的心，金钟秀在教育学生上尽心尽力，最终取得了出人意料的效果。这似乎也告诉我们，任何人只要付出真心和努力，就有可能获得一个令人感恩的结果。

第四段：镜头语言

影片在镜头语言方面也是十分讲究的，从画面的设定和摄影手法，到音效和音乐的运用，都是相当精髓。影片中的每一个戏份都恰到好处，没有浪费任何时间，相反更提高了影片的紧凑度和观感性。通过对分界线的准确取舍，使得金钟秀和学生之间的互动更加流畅、平衡和自然，而音效和音乐的贴合更为增添了电影的氛围和感染力。

第五段：总结

电影《寻找老师》不仅是一部朴实无华、感人至深的故事，而且思考生命的意义以及纯真的情感向人们透露着一股无形的力量。在繁忙而快速的现代生活中，影片中的情感和情节让我们重新关心学生和教育，更加仰望对教育有梦想和目标的教育者。影片的价值在于它的散发和传承，一直感召和引领着每一个热爱教育的人，激励着他们不断发掘自己的潜能，在教育领域为人类的未来设想做出自己的贡献。

**老师好观后感心得体会八**

这部感人肺腑的电影的开头是一位戴着副眼镜，长得白白净净的一位姓钱的老师接管了一所小学的四年级的最差的一个班级，他没有用有色眼睛去看待这些学生，他用他的善良、质朴、纯真与这群孩子打成一片，以至于到了后来孩子们都叫他“哥哥老师”，在他的不懈努力下，这个倒数的班级一跃成为年级第二的班级，并且他用他的坚持不懈让所有的家长都明白了教育对于孩子的义务，但是到了最后，这位风华正茂的老师在病魔的摧残下离开了人世，只留下他那段启人深远的故事和那永不垂朽的精神……。

当看见一位“白面秀才”与“各路小霸王”麦芒相对的时候，我不禁为这位“弱不禁风”老师捏了一把汗；当他用他的独特教育方法降服全班的时候，我从心底里由衷的敬佩这位老师；当他为了每一位孩子不惜每一家、每一户的去拜访这些家长的时候，我为他所流下的汗水感动不已；当他在女友与孩子们之间抉择时义无反顾选择孩子，我为他这种付出赞不绝口；当他在最后的时刻里将最后的那个大拇指给了那个孩子时，我为他这种鞠躬尽瘁死而后已的精神流下了滚烫的泪珠，看着他最后时刻落下的刹那，世界仿佛凝结，一切不复存在，留下的，仅仅留下的，是那张苍白的面孔之后所蕴藏的无限的恩师之情，也是生命之歌最后的天籁绝唱……。.

就是这样的一位伟大却又渺小的老师，一瞬间，在我黑暗的世界点亮了一盏亮着微微白光的亮灯，它让我发现了我身边——一群默默无闻为我们付出的老师们，她们那一张张平易近人的脸庞，不知何时在我的脑海里格外清晰，也许有的时候我们会为她们的教育不屑一顾，也许我们还会因为她们的说重了的一句话而对她们冷冷清清，但是当我看到这样一位老师时，我震撼了：原来，我们的这些老师都是为了我们好，原来，这是她们恨铁不成钢的表现，原来，天底下没有一个老师是不爱自己的学生的！可能我们永远不会发现，她们总是步履匆匆，她们的吃饭比我们都要快上许多，她们生病了也只是利用放学才偷偷跑去看看。鲁迅说过：“时间就像海棉里的水，只要愿意，总会有的。”她们如此挤兑自己的时间是为了谁？毫无疑问，正是我们这群懵懵懂懂的孩子们呀！她们把所有的一切都给予了我们，现在，我们，是否又将行动了呢……。

这样的老师怎能不被我们所尊敬？

**老师好观后感心得体会九**

作为一个教师，我深知“老师”这个职业的重要性。在中国传统文化中，师者，所以传道、授业、解惑也是天职。在不断变化的教育环境中，教师在学生成长中扮演的角色更加重要。近期我看了纪录片《寻找老师》。在这部片子里，导演希望呈现出寻找优秀教师的过程，也展示了教育给予孩子的力量和希望。今天我的这篇文章，主要针对这部纪录片给人的启示和感悟来谈谈自己对教育和教师的看法。

第一段：教育的真谛

教育是进步的火车头，是带领学生走向更美好未来的指路明灯。教育与时俱进，教师也应该跟上时代潮流，根据学生的需求调整自己的教学方式，结合课堂内外的各种资源发挥自己的优势，力争做到让学生掌握知识，提高学生的素质和能力，引导学生成为自主、自立、自强的人。

在《寻找老师》的纪录片中，我们看到的不仅仅是知识的传递，更重要的是师生之间的相互沟通和了解，以及在从教学生的过程中对所爱的教育事业的坚守和献身。教育者不仅要从学科专业上着眼，而且，更需要从人性的角度出发，去关爱和支持学生，发掘学生潜能，让他们在学习和生活上逐渐变得自主和独立。

第二段：寻找老师的意义

《寻找老师》是一部挖掘教育深层次意义的纪录片。在现代社会，教育给了我们太多的东西，从生活方式到思考方式，从价值观到人生观，都是在教育的浸润下逐渐形成和成熟的。这部纪录片就是从另一个角度来看待了教育的意义，并带给了我们很多大可思考的点。

现在的教育中心全都在学生身上，学生的需求被放在第一位，在这样的教育环境下，教师的角色不可小觑。《寻找老师》告诉我们，优秀的教育需要优秀的教师。在这里，教师的使命感和责任感非常强烈，即便是工作在教育资源比较匮缺的地方，他们依然全心全意地投入到教学中。对于孩子们，他们不仅是老师，更是他们成长道路上的引路人。

第三段：教师的专业技能

作为一名教师，除了要教授知识，也需要具备了解教学法、课堂管理、学生心理、领导能力等方面的涵养和素养。只有拥有优秀的专业技能，才能更好地满足学生的需求。

《寻找老师》中的教师在教学过程中，不仅有着高超的专业水准，而且还有多个维度的教育模式。他们在教育中融入了纪录片、音乐、艺术等各方面，激发了学生的学习兴趣。这些优秀的教学案例告诉我们，教师不能局限于现有的教学范畴，需要囊括全面素养的支持。

第四段：教师的发展

教师只有跟随时代的步伐，发展自己的知识和技能，才能更好地适应教育大环境的变化。《寻找老师》里的优秀教师，都不仅有出色的教育技能和课程安排，还在教育可以延伸的领域中下工夫。他们不断学习，不断创新，使学生认识到世界的多元。

教师通过自己的成长，带领学生成长，充分发挥自己的优势，为学生提供更丰富的知识和技能储备。他们购买教育书籍，参加专业学术会议，通过互联网寻找新的教学资料等多种方式来发展自己的教育技能。

第五段：教师的责任

看《寻找老师》小学历程使我感悟最深的是，教师的职责不止于课堂内外，还延伸到学生成长整个过程。在对学生成长方面，在帮助他们真正实现成功的时候，教是伟大的职业。

优秀的教师都认为，教育不仅是传授知识，更是对学生品德、心理等各方面的关照和支持。教育者在自己的努力下，能为学生打开未来的大门，展现一个更加辽阔的天地。

总之，《寻找老师》向我们展示了企盼已久的那种理论与实践中的学习紧密结合、以人为本、以学生为中心的教育场景，观后使我再次受到了教育的感动和启示。在我的教育之路上，我也应该更为认真地思考自己的角色和使命感，做到更好的教育质量和体验性。为孩子的成长发展贡献自己的力量。

**老师好观后感心得体会篇十**

4月19号的下午，我和许多同学一起观看了由北京桂馨慈善基金会主办的，xx扶贫与环境改造中心xx计划，xx大学小小鸟助残社合力承办的纪录片《老师》。

意料之外的感动，难受，欣慰······很多感觉，一起涌上心口。我用纸巾擦着眼睛，无意间撇过头看见一同观看的同学都红着眼睛。我知道，那是感动。

纪录片从汶川地震开始讲起，编者们的一个小小的调查很让我们震惊。当年奋不顾身救学生并且因此牺牲的老师已经被大家忘记了。可能我们记住了他们，可是我们没记住他或着她，没记住他的名字，他的故事，他保护学生时那伟岸坚强的身影。时间一晃五年过去了，我们把曾经的痛是隐藏起来还是遗忘了？似乎是一个巧合，20号的8点多，同样在那个“天府之国”，那个景色秀丽的四川又有一场地震发生。我不敢想，在这次灾难中又会有多少生命逝去，会有多少老师义无反顾的扑向学生，为他们撑起一片天空。我不敢想，我害怕自己再次被泪水淹没。在这些勇敢的老师心中，学生比什么都重要，只要他们做一天老师，他们就爱着这些学生。

随着影片的进展，镜头伸向甘肃的一个小山村。我看见在那简陋的校舍，破旧的桌椅旁认真读书的几个孩子，以及那个扎着马尾，留着齐刘海的女老师。这位老师年龄不大，姑且认为是和我同龄，可是在那样偏僻的地方，她坚守着这最后的讲台，给面前的孩子带来知识，送他们走出大山。她还要坚守多少年？十年，二十年，三十年，还是一辈子？她还年轻，也想去大城市看看，可是，她丢不下这群渴望知识的孩子，她走不出乡村教育的空缺。

我还能说什么呢？他们是这样的一群人，生活在世界的视线之外，却拼命的想把与自己无关的孩子送进城市；他们生活贫困，工资太少，却还要靠自己贴补学生，给他们做饭，看他们的目光就像母亲；他们爱自己的学生，把所有的时间都花费在孩子身上，却看着自己的儿女在一边不理解，抱怨。

他们是平凡人，也会有烦恼忧愁，只是他们很少将这些事情挂在嘴上。他们笑着说过的很好，很满足，很快乐，却总在转身的时候流下无奈的泪水。他们能向谁诉说呢？在现如今城市教育暴涨爆满，教师成为一份含金量越来越高的职业，城市化越来越快的局面下，他们拿着几百元，一千元的工资，为着窘迫的生计奔波，忧愁；为着找不到人生的另一半烦恼；为着少有人关心的农村教育担心。

不论是在危难关头挺身而出的老师以及几十年如一日默默的陪伴着乡村的乡村教师还是现在还站在三尺讲台的人民教师，他们爱别人的孩子像爱自己的孩子，教学生知识，教他们做一个有用的人，在他们成长的路上指明方向，教他们如何飞翔。

其实，一开始我就有一种熟悉的感觉，那贫穷的山村正是我生长的的地方，那坚守着乡村教育的老师将许许多多的孩子送出大山，送他们走进大学。若不是他们，哪有我的现在。

我想说：谢谢您老师！谢谢您的付出，让我看到这世界的美好，让我有了自己的理想，让我知道这世上有种无私的职业叫老师，更有一群默默的付出的人叫乡村教师。

**老师好观后感心得体会篇十一**

老师是我们成长道路上的引导者和榜样，他们的一言一行都是我们学习的榜样。当老师步入婚姻殿堂，我们学生的喜悦和祝福满溢在心间，那场浪漫而庄重的婚礼也给我们留下了深刻的印象和感悟。

二段：敬爱的老师

我们敬爱的老师不仅在教课上准确传授知识，在生活中也为我们“言传身教”，给我们带来了很多启示和感悟。老师对待生活的态度一直得到了我们的认可，让我们心生感慨。老师的婚礼上，我们亲眼见证了他们真挚的婚姻誓言，也向他们的爱情致以真挚的祝福。

三段：真挚的婚礼仪式

老师的婚礼仪式简单而温馨，给人一种非常感性的印象。大家的祝福与老师的誓言叠加在一起，就像是一幅绚烂的画卷。在仪式的现场，教师的形象，不再是学生心中的老师，而是美好生活的引导者和榜样。

四段：老师的婚礼启发我们

在老师的婚礼中，我们学生不仅感受到了婚姻的神圣和感人，而且对自己未来的生活也有了更深刻的认识。我们看到教师带着新的家人迎接他们未来的生活，我们更加珍惜自己的家庭，了解家庭和婚姻中的付出与回报，换言之，“若不想别人对自己怀着善意和赞许，那么自己也不要对别人产生仇恨和负面心态。”

五段：结尾

在教师的婚礼中，我们增长了很多思想成熟和人生阅历，也对自己的未来有了更加明晰的认识和规划。值得庆幸的是，我们有这样优秀的老师，引领我们走向人生无限的光辉之路。我们谨向老师表示最真挚的祝福和最深刻的敬意，祝愿他们的爱情长存，幸福美满，教师和学生共同前行，真正成为美好生活的创造者和见证者。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找