# 2025年天使的精彩 天使的日记(实用十五篇)

来源：网络 作者：轻吟低唱 更新时间：2025-07-07

*天使的精彩 天使的日记一干净洁白的校服，细碎的短发在阳光下笼罩上了一层柔柔的光泽。明亮的眸子胜过黑夜的星星。白皙的皮肤，没有一点瑕疵。微微一笑仿佛冬日的暖阳。那个午后你我初次相见，不经意的抬头我遇到了我的天使。不知是不是上帝的眷顾我和他分到...*

**天使的精彩 天使的日记一**

干净洁白的校服，细碎的短发在阳光下笼罩上了一层柔柔的光泽。明亮

的眸子胜过黑夜的星星。白皙的皮肤，没有一点瑕疵。微微一笑仿佛冬日

的暖阳。

那个午后你我初次相见，不经意的抬头我遇到了我的天使。

不知是不是上帝的眷顾我和他分到了一个班，也知道了那个好听的名字——

沐星晨。“星辰，星辰……”在繁星下我都会轻轻念处这个好听的名字。那是我心中

最亮的星辰。

我坐在他的后面，上课时都会偷偷的看他。阳光调皮的落在他的发梢，仿佛坠入人间

的天使，是那么可望而不可即。偶尔回头，我就如同受惊的鸵鸟，慌忙的低下头。不

敢抬头。他的成绩很好，喜欢打篮球。女同学们都很喜欢和他聊天，他的声音很好听

干净，透亮仿佛有种魔力令人着迷。

我不敢和他说话，只在角落里静静的看着他，这样也许就足够了。

每一天我都会到操场上跑步，不是因为我有多热爱运动，而是他每天傍晚都会到操场上跑步。800米永远都不会及格的我绕着偌大的操场一圈一圈的跑着，只为能够看见他，陪着他。如果有一天他能回下头就会看到一个看起来傻傻的女孩一直在他的身后。

爱一个人是要付出代价的。原本就在及格线徘徊的我更是直线往下降。看着满是红叉的卷子，心里五味杂陈，我实在不舍得我的天使啊。

所有的美好都就留在了午后，微风轻拂耳畔。一封洁白的信被端正放在我的桌子上。我打开了那封信：

那一天的午后，我看到了一个傻傻的女孩，她不爱说话却有着一双漂亮的眼睛，比阳光还要耀眼。她就坐在我的身后，我知道她每次都会看着我，但当我回头时她却低下了头。我笑笑便回头继续听课，此时我的心里很快乐。每天傍晚我都会去跑步，我并不喜欢跑步，但当我看见她时，我愿意一圈一圈的跑下去。我不知道她是不是因为我，这样我仿佛也在她的身边。

我要走了，可是那个傻傻的女孩让我放心不下。我只能以这种方式告诉她:我喜欢你。我们或许再也无法相见。但这就是青春。希望那个女孩能够重新振作起来，做开心的女孩。

晶莹的泪落在了信纸上，我抬头望去天空一片蔚蓝，

清澈透明。我的天使少年再见或者再也不见。那年夏天我曾经爱过一个少年。

**天使的精彩 天使的日记二**

上周我班新来一个小朋友，名字叫李俊。刚入班的几天来，李俊情绪有些低落，带有一些怯怯的样子，但是大家热情地欢迎这位新朋友的到来，他对大家的热情有点“受宠若惊”，我希望他能够很快地融入我们这个大集体。

但是，有一天中午，“老师，李俊哭了!”午睡时，孩子们向我汇报。我立刻来到了他身边，发现他和衣而坐，左手伤心地抹着眼泪，满脸的泪痕令人心疼。“李俊，你怎么了?”他看了我一眼，没有吭声，仍不停地抹着眼泪。“到底怎么了，告诉老师，好吗?”李俊还是不理我。“老师，他不会脱衣服。”我恍然大悟，心底泛起一阵歉意和酸楚。天气冷了，孩子们穿得多了。脱衣服也困难了不少，这对于李俊来说，自然也是难上加难。而我居然没有想到这一点，实在是太不应该了。我抱起了成或，轻轻为他擦干眼泪：“对不起，是老师不好，来，老师帮你脱衣服吧。”李俊勉强同意了，我安睡他后，我陷入了深深地内疚......

新来的孩子对于幼儿园的一些生活规律还没有完全掌握，教师应该仔细观察，看看孩子自己能不独立去做一些事情，孩子毕竟在家里都是父母“包办”啊！

于是，在以后的每次生活习惯养成上，我先讲一遍要求，然后我就手把手地教一遍，再让孩子们练习几遍，孩子们学习起来都得心应手了，都能独立做一些事情了。

为了克服李俊的胆怯心理，培养孩子的勇敢精神。我在户外活动的时候多了一些如爬高、跳跃、蒙眼前进等等之类的游戏，平时还给孩子讲故事，让孩子从故事里的人物身上学习勇敢精神。慢慢地，小李俊变得大胆了，能和小朋友们一起快乐地玩耍了，我看在眼里，喜在心里。只有大胆放手让孩子去做事，让孩子在生活中接受锻炼，才会使孩子变得勇敢，变得坚强，成为一个富有勇敢精神的人。

作为一名幼儿教师，心要细一点，再细一点，要想孩子所想，做孩子所做，一切以孩子的需要为出发点和归宿，让每个孩子都尽快融入快乐大家庭中；同时，要想方设法地帮助孩子走出胆怯的心里，学会独立，让每个孩子都做快乐的天使。

**天使的精彩 天使的日记三**

世界每天都在变，每天的太阳也都是新的，而我的生活在我拒绝改变的态度下继续保持着。

人是一个载体，在世时需要承载的东西太多，以致于有时会累得无法呼吸，但却也有许多人甘之如怡。

都说没有目标的人生是可悲的，现在想想也是，没有目标的日子，时间就只是用来打发的。

小时候，很喜欢看电视，那时总会听到大人们说，现在得好好用功念书，以后有的是时间看电视。而今长大了，却发现看电视的时间依然不多。

美好的事物似乎总是存在于记忆中，是因为记忆美化了那些曾经的岁月还是因为身在福中不知福？曾经的快乐很简单，一缕阳光、一杯茗茶就能度过一个快乐的午后。

有些人总是在抱怨生活磨平了我们的棱角，让我们变得圆滑，殊不知，让我们变得圆滑的不是生活，而是我们自己。因为人生观、价值观的改变，行为自然会有所改变。

记得刚入社会的时候，那时候的大家来自五湖四海，共同在异地他乡工作，大家彼此互相关怀，互帮互助，没有勾心斗角，有的是一片和睦。随着工龄的增加，阅历的充实，环境的改变让我深深地意识到人情的冷暖，也体会到了人际关系的复杂性。有些事情并不是你不想、不去理会就会与你无关，而这就是所谓的躺着也中枪。

最近看了几部韩剧，看完以后的感想是梦只能是在梦里。梦醒了之后就会忘了梦里的内容。

每天都有着无数的负面新闻在网络上传播，让我最寒心的是有关医护方面的新闻。她们奋斗在保卫人们健康的第一线，而伤害她们的不是那些健康的敌人而是那些她们所保卫的人们，能不觉得寒心吗？！

曾经有人说护士是白衣天使，是没有翅膀的天使。天使？是啊，因为没有了翅膀所以再也飞不起来了，飞不起来也就意味着回不了家。说得真贴切，以前只是以为这只是在说她们善良、拥有爱心，是一个荣耀的光环，现在想想觉得它还有另外一个意思，天使的家是可望而是不可及的。

思念冰点，冰点是一个分界，可以是水、可以是冰、还可以是雪花。而我的分界点又是在哪儿呢？ 如今仍在苦苦追寻着这一答案。

**天使的精彩 天使的日记四**

你的身体很像小锦鲤，扇形的尾巴才让人知道你是金鱼。你是友人的孩子从公园捞回来，上家里串门忘记在我家的。刚开始和你作伴的还有另外两只，后来都不陪你了。可能受不了狭小的鱼缸，而且还没有氧气机。只有你顽强地活了几个月。

曾经也是在这个鱼缸里我养了一天黑褐色的小金鱼，它不漂亮，但陪我度过几百个日日夜夜。后来过春节回家，我把它交给邻居照顾，没几天它就死了。

我很后悔把它交给别人照顾。所以我不会把你交给别人照顾的。

你比以前的它更活跃。以前的它很安静，每天我给它喂一颗鱼食，它就静静地在水底待着，游起来也慢悠悠的。而你像一个欢快的小精灵，顺着鱼缸来回游着，你仿佛不知疲惫。

你很贪吃，而且不挑食。我刚开始没喂你任何东西。后来看见你老是游上水面，嘴巴不停的一张一合。我思忖着:你是饿了吗。我拿来馒头，撕了一小点放在水面上，你立刻游过去，一口吞了。我又放了点，你都吃完了。我给你喂米饭，小米，面包，面条，你都吃了。我怀疑你前世是贪吃的小猪。

你也像以前的它一样有灵性，只要我走近鱼缸，你会马上游上水面。嘴巴快速开合着，等着我喂你。不饿的时候就上来吐吐泡泡就游走了。

你很灵活，为你换水时，我在水里抓半天才能把你抓住，你总是能巧妙地躲过我的手。我看见你的眼睛炯炯有神，知道你很健康。

你欢快地在我的鱼缸里游着，我的笑意从心里流淌到嘴角，你像上帝赐给我的快乐天使，让我不自觉地嘴角上翘。感谢你来到我身边，感谢你陪伴我度过一百个日夜。愿这样的日子长一点再长一点。

**天使的精彩 天使的日记五**

20\_年的冬季，下雪的日子比不下雪的日子多，有阳光的日子更是少之又少，有阳光的时候，阳光很刺眼，即便不刺眼，睁眼与不睁眼都是一样，满世界的白。有人说天使的世界就是这样，圣洁的天使就飞翔在白白的世界里。我不知道，是人到了某种境界变成了天使？还是天使生命的尽头变成了人？似乎天使和人有很大的渊源。天使在天堂在生活里的。有人说天堂里有车来车往，我想这是假话，如果有车，天使为什么还要生出一对翅膀呢？我以为，天使的翅膀是想家的时候用的。因为天使应该也有家。只是不知道家在哪里，所以一直飞舞在没有思维的白白世界。

天使之所以能飞翔，是因为有翅膀。我没有翅膀，但是我却有过飞翔的经历，不知道自己来自哪里，也不知道自己是谁，我怀疑我那个时候就是天使。

“家哪儿的？”这句话在我耳边反复叨念的时候，我才睁开眼，睁开眼的时候看到的是一帮我从没见过的物种，他们穿着白白的大褂，费了好大劲儿，我才把眼光移到他们的脸上，看到一张张人的面孔，忽然好害怕。因为没见过，真的没见过，居然还分男人和女人这么大区别的一帮动物。这帮动物很冷漠，只是这样不停的重复问我。“家？家是什么呢？我的家？我有家嘛？”当我反复思考着这些问题的时候，动物们的聒噪越来越远，我的喘息声也越来越近。

家到底是什么呢？觉得呼吸一会要比一会费力，我忽然意识到自己和这些动物一样，我也是人啊。这豁然的开朗，我就像在飞翔的天空掉了下来，跌入了我肉体的躯壳，这些动物的话语忽然也十分清晰，并且伴随着周围多脚步声和人的嘈杂声，有些像菜市场的大厅。能感觉我的眼球转了几下，却依然意识不到我身体的存在，最明显的感觉是累，我用尽所有的力气，也没能想起自己的家在哪里，依稀的记得，确实有个关于家的故事，而记忆似乎又相当久远。

仿佛是几千年，有一条江，这个江和花有些关联。我似乎是站在一个拱桥上，眼前就是那条江，江面是素描一般的残雪，有些残破的江面露出冰洞，潺潺的水声不绝于耳。在江的岸边是好大一片雾凇垂柳，我是一身灰布长袍马褂，头戴明朝卧沿举子帽，两条飘带被风吹在肩的前侧。我努力判断这景致究竟是什么地方？

望着眼前的晶莹剔透，渐渐的，雾凇、松花江、吉林这样的词汇，便接连跳入我的思维。我脱口而出：“吉林！”接着一句清晰的不能再清晰的一句话：“还活着呢。”这是句话让我永生难忘。然后我就像好多天一直没有吃饭、喝水、也没有睡觉，一直在工作一样，疲惫到极点，瞬间睡去。刚刚的记忆就像电影里，被一根火柴从中间点燃的纸，燃烧的圈子越来越大，然后倒着放映的镜头，慢慢的复原后，忽然什么都停止了。我由始至终认为这是天使变成了人的过程，一个天使走进了一个肉体躯壳。天使在天堂友善、平等、自由。当天使变做人的时候，一定是经历一个羽化成蛹的痛苦过程。

当我再次醒来的时候，就该是天使破茧而出的时候，就在我昏迷三天后的早晨，我确信我是活着的人了，嘴里的舌头就像草一样，刷拉刷拉的没有一点唾液，甚至我怀疑自己的味蕾是不是已经干燥的死去。眼球和眼框之间也像有着很大的间隙。当上次看到的动物们来查房的时候，我意识到自己是在医院的病床上，这帮动物就是医生和护士。我忽然理解了医生和护士为什么叫白衣天使，显然这句话是错误的，他们只是离天使很近，天使会飞而他们不会，在天使眼里他们应该是动物。天使和他们并不熟。就像我和这些辛勤的医生护士一点不熟一样的，他们望着我好一会儿才问我：“家是哪的还记得吗？”这个很烦并且很难的问题，又一次启动了我的记忆阀门。

我在想，对啊，我家是哪的啊？怎么在这个地方啊？可能是医生感觉我在思考，于是又问一句：“你是吉林什么地方的啊？”这一次我还是没有想起来，依然很遥远，就像几百年前。因为有吉林的词汇在脑子里，我想起了雾凇冰雪，很清晰，但是没有上次那个拱桥，也没有松花江。接着就是我家对面广场的标志性建筑，劳动公园的毛主席塑像。这次我没有说我是哪儿的人，倒是反问了一句：“我怎么了？怎么会在这个地方？”回答我的声音很冷淡。“你被车撞了”。一下子我什么都想起来了，我有家，家是吉林的。我可能是出车祸了，这是需要划分责任的，我可不能乱讲话的。于是我只说了两个字：“吉林”。接下来不管这帮人怎么问，我都没有再回答。我的思维速度闪电般地想起了我的家、孩子、老婆。我是来做水果收购生意的，我的衣服口袋里有现金9万多，这是家里所有的钱。我马上想到该摸摸自己的衣服口袋，我下意识的伸手去找衣服，可是自己的手臂沉得就像灌了铅，微微动了一下，终究没有完成这个摸钱的动作，忽然意识到自己伤得很重。

脑子里马上想到，孩子和老婆在家里等着我呢？我这样子怎么办呢？于是我的情感开始复苏，眼泪顺着眼角慢慢地流淌，有几滴流到了嘴里，很涩、很苦、很咸，舌头被眼泪刺激得就像针在扎一样疼。我的眼睛，因为眼泪的润泽，感觉到不再那么干涩浑浊。只是舌头疼得心跳都在加速，碰到牙齿的感觉就像碰到了凉凉的石头。我试着转动我的头，可是好多已经干了的血块和泥土，刮着枕头咔嚓咔嚓的响声，让我眼泪瞬间，再次涌出来，依然感觉不到疼痛，但是内心的疼，却是再怎么努力也没能控制住。我躺在这，就意味着我把一家人的希望，全都扔在这里了……

“没事了，一切正常。”医生这次说的话，我也不会忘记，病人有了这样的意识和体征。对于医生来说，已经完成了救死扶伤的职责，真的是没事了，但是对于我，麻烦才刚刚开始。

我的伤心，最主要的还是觉得太对不起自己的老婆和孩子，我努力完成了摸钱的动作，证实了我的猜测，我的衣服口袋里，一分都没有了。在我昏迷将近三天的时间，我是张着嘴呼吸，有时候在不停地说着什么，但是我没有喝一滴水。这是后来听同病房的病友告诉我的。他们怕我会死去，涉及到责任，不敢给我半滴水喝。医生和护士是不管这些的，看到我完全清醒过来，病友们都很高兴。什么“倒是年轻，身体好！”“真是命大！”之类的话安慰着我。一位慈祥的大婶儿，帮我搓掉头发里面早已干透的血块，我看着大婶儿手里捧着血和土的粉末，我无限感激。然后让我漱口，漱口水也是大婶儿拿着一个盆子接的，确切的讲，那是带着发黑的血块的漱口水，看起来很脏，于是我又一次热泪盈眶。同室的病友说我在出车祸的现场，躺了足足有两个小时，才被匆匆赶来的120送过来的。我的摩托车据说已经成了一堆废铁，这是和当地专门给人联系收购水果的人借的。他当时就坐在我的摩托车后座上，他下车后走了几步远，我还没下车，就被小客车“轰”的一声撞飞出去，头部撞向石头堆里。而客车是因为躲避一辆马车，担心马车会刮碰，加速反道超车，才造成的这场车祸。

很快，我的哥哥最先赶到了\*\*省\*县这个救死扶伤的中心医院，处理车祸善后事宜。他到的当天，就被通知交住院押金，因为我说的钱交到住院部只有两万元，当天早晨就已经停药了。我的驾驶证也莫名不见了。所有的责任都是我的，这显然是不公平的。到交通队去要求肇事小客车先垫付，警察的回答令我不寒而栗：“垫付是不可能的了，你要是死了，小客车完全责任，你不死，你也有责任，因为你有责任，你先看病，如果真的没钱，再次抢救的时候，我送你去大连”。

这样的人话，我知道是在欺负我是外地人。于是客死他乡的许多小说片段反复在我脑海里出现。我学着他们的想法，民不与官斗，决定偷偷地坐车回家。快点结束这噩梦般的周旋。为什么说偷偷呢？因为按照那个警察的说法，我还要包赔那个违章驾驶行驶小客车的车损。因为我了解诉讼的很多内情，肇事赔偿的官司是很难打下去的，异地诉讼也就更加可怕，车祸可以让人死掉，而诉讼就可能是生不如死。负责联系成车的经纪人也劝我放弃诉讼，好好养病之类的话，让我感觉人地生疏，无比艰难。当时是这个人负责送我到医院的，我兜里的钱是他掏出来交的住院押金，除了订货押金外，我的钱至少还有4万元，但是他说在现场只是看到了这么多。

回家的路是曲折的，惊险的。决定逃跑回家。能赶上火车只有在下午五点的时候动身，天已经快黑了，打车到车站的路上，我们就遇到了问题，出租车司机一听我们的口音，看着我满脑袋的纱布，还有走路十分困难的样子，幽默地问我是不是前线下来的，然后拉着我在市区转了90分钟，我意识到这个人是在搞鬼，下车的要求被这个司机蛮横地拒绝了。实在我是到了忍无可忍的情况下，我和哥哥商量怎么收拾这个家伙，其实能有震慑力的只有他了，我根本就是白给的货色。

我们打开车门，告诉司机，再不停车，我们就跳下去。这个司机根本就不在乎这样的威胁。我的哥哥勒着司机的脖子，我拧下启动钥匙，拔下来，司机被迫停车，然后我们都下了车，司机拿起电话找人，我们拿着钥匙说去找公安。最后还是达成了和解，我们给100元，算是了事。就这样，我们在这个方圆不到十公里的小城，坐错了车，也错过了开往回家的火车。医院是回不去了，因为这个时候已经是夜里九点多了。我担心回去医院的警卫会疑心我们，然后滞留我们包赔小客车，这家医院是当地的交通肇事定点医院。我亲眼看见警卫看着外省肇事车辆的伤者。

我是决心要回去的，盖县通外地的汽车没有了，我只有在加油站等，总算有个加油的货车，我们和他商量能不能稍带我们一程，到大石桥就可以。这个人很怀疑，我的样子确实让人怀疑。说好了我们坐在车后面的苫布里，世上真有好心人啊！总算离开了这个让我伤心的地方。出了城，我躺在苫布下望着天上的繁星，和哥哥说着刚刚发生的世态炎凉。因为有些气恼，所以身上疼感不是很强烈，但是一会儿的功夫就冷得周身麻木。忽然一声断喝：“停车！”我意识到又有问题出现。我们警觉的平躺在车板上，把厚厚的苫布盖在头上，透过缝隙看到前方是一个石桥，桥的两边是荷枪实弹的警察，司机打开车窗，回答着警察的问话。大概意思是盖县警察联动严打，夜查过往车辆。请司机配合。司机没有说车后面还有我们，这让我心里一热。后来警察走到车后拽了一下苫布，看见苫布很平，以为不会有什么问题，总算是说了一句“放行，”然后司机启动货车，走出没不远，忽然车速快了起来。估计司机把问题考虑复杂了，以为我是在逃犯。

到了大石桥后我执意给司机100元钱，司机说什么也不要。我热泪盈眶。简短说了我的遭遇后，司机竟然把我送到车站。坐上凌晨6.40的特快，我的身体才逐渐暖和起来。人到难处，也不过如此。忽然觉得“吉林”这两个字，分外亲切，那里有我的老婆孩子，如果这在吉林，我的舌头不至于干渴到裂痕出血；如果这是在吉林，我不会放弃对自己的不公；如果这是在吉林，出租车不敢这样的对待我；如果这在吉林，我的钱也许一分都不会少。还好我活着回来了，若是我不再醒来，那就是去了天堂。如果这是在天堂，我就不会发生车祸，如果这是在天堂，我就不会被算计，如果这是在天堂，我会感觉到这个冬天没有这么冷。我思考着人世间和天堂的诸多如果。

想着想着忽然想起车祸的瞬间，依稀记得当时耳畔一声巨响，我就什么不知道了，就像做梦一般，比做梦还要模糊，听见好多人说：“撞人了，撞人了。”我在问自己，哪里撞人了呢？我的脚就像没有在地上，轻飘飘浮起来了，极力地挤上去看，但是被看热闹的人挤来撞去，我渐渐地上浮，困得连眼皮睁开的劲儿都没有，有什么好看的呢？于是我沉浸在上浮的快感中沉沉睡去，眼前逐渐泛白，白的有些泛黄。泛黄的白色空际无岸无涯，我就在这个世界飞来飞去，飞累了仿佛是有些下沉到空际有些暗的底层。

这段飞的经历，我以为是我变成了天使，后来天使又变成了我的现在。我在天堂里飞的时候真的没有看见过车来车往，因为天堂没有车祸，更没有穷凶极恶的警察。人变成天使是对的，天使变成人也是对的，因为天使找不到家，人能找到家。

到家以后所有的温暖让我感觉，家要比天堂好。即使不能飞翔，也还是家里温暖。家里的孩子和她就像两个火炉，我守护着这两个火炉，不再寒冷。20\_年的冬季，雪下得特别的大。

**天使的精彩 天使的日记六**

那年的“六一”儿童节，莫小雪陪女儿去参加小记者班在福利院的表演。

远远地，福利院楼矗立在一片红砖绿瓦、雕梁画栋和琉璃玉盏中，显得尤为寥落和寂寞。人进得院来，才发现福利院其实只有一座楼。所谓的院子不过是嵌在两个单位之间形成的。

提着文具、毛绒玩具，还有一些吃的，莫小雪他们一行人穿过一楼大厅，来到楼前露天的表演舞台时，演出已经开始了。

舞台上的一幕，深深地攫住了莫小雪的眼球，竟是再也挪不开了，她从内心感到了深深地震撼。那是一个独舞者，略略有些胖，称不上漂亮。一头长发披散着，不光洁，也算不上柔顺，甚至还有些发黄。但她的舞姿却夺人眼球，一举手一投足，都那样火热奔放。长发随着她的舞姿，在风中肆意飞扬，像当空而降的美丽精灵，又像一路欢歌舞蹈的天使。眼睛亮晶晶的，一会像寒夜里的星星，一会像春风里的花朵，一会儿又像七月里的流火。整个人那么魅力四射，激情无限，似乎要通过舞姿，把她对生命地热情和爱悉数表达出来。虽是刚进六月，她的额头已是沁了一层细密的汗珠，在阳光下，熠熠闪亮，犹如散落河床的颗颗珍珠。莫小雪不禁暗暗诧异、惊叹，福利院竟也有这等奇人。

接下来上台的是那些可爱的孩子们，她顾不上休息片刻，领着大家为女孩儿穿起了小裙子，戴上了蝴蝶结或别的发饰；男孩儿也穿起了小西装，打好了小领结，显得很是绅士。彰显着节日的隆重，个个脸上洋溢着节日的幸福和欢笑。若不仔细，很难看出大多数孩子身上都有缺陷。他们中有的缺了手指；有的脚有残疾，走起路来一跛一跛地；有些听不见，生活在无声的世界；有些看不见，所有的时光都是黯淡的；还有些能跑能跳，能笑能闹，就是有些智障；还有些……

孩子们有的扮成小青蛙，呱呱地叫着；有的扮成小星星，一眨一眨的；还有的扮成小鸭子，一摇一摆的……领舞的是一个大约十二、三岁，清瘦又腼腆的男孩儿。他领舞的舞曲是《我们都是天使》，伴着节奏韵律，举手投足间，有一种蓬勃而又顽皮的美。他的眼珠格外灵活清亮，眼神如天女散花般，迤逦着飘逸的丝路花语，和台下不时打着手势的她，无声地交流，默契地配合。

他们的舞姿，也许算不上美；他们的歌声，可能算不上清丽；他们的步伐，或许算不上整齐……但看着看着，莫小雪的眼睛湿润了，她在内心笑自己太感性。

临行前，院长送莫小雪一行人离开，最后，莫小雪还是没忍住好奇，向院长打听起了那个给人留下深刻印象的舞者。院长一听就笑了：“她可是我们院里的宝贝，也是唯一一个专业老师。”看着莫小雪满脸疑惑，院长接着解释道，“她是我们院里出去的孩子，我们这里工作又苦又累，没几个人愿意长期呆在这里，都是临时请的老师和生活阿姨，人员流动性很大。”院长挠挠头，停顿了一下，又接着说，“本来毕业后，她可以不回来的，但这孩子念旧，说院里就是她的家，老院长和院里的阿姨们都是她的亲人，舍不得。”

原来如此！不知道为什么，了解到她的情况后，莫小雪心里既有些释然，又有几分沉重。

接下来，上班的忙碌，让她渐渐淡忘了那个惊鸿一瞥的舞者，只是偶尔会有一丝模糊的印迹泛起。

半年后的一个周末，记者班老师布置了一项作业：做一个有特殊贡献的人物专访。莫小雪一下子就想到了她，兴冲冲地赶紧给院长挂了个电话。谁知院长接了电话，沉默半晌，才叹息着说：“早半个月就好了，半个月前她就已经离开福利院了。”

莫小雪一惊：“怎么会突然就离开了呢？”

“你来一趟吧，电话里说不清楚。”

莫小雪放下电话，心里懵懵的，半天回不过神来，自顾自地言语着：“怎么就突然……突然离开了呢？”

原来，三个月前，她的亲生父母找到了这里。当初他们不顾家里家里反对，私奔出来，生下孩子后，无力抚养，无奈之下，才把孩子遗弃的。后来夫妻两人在南方站住了脚，打拼出了一番事业，也许是天意，这么多年，他们一直也没有第二个孩子，一直也就没有放弃寻找……

“你还记得，我告诉你她是我们院里出去的孩子吧？那是老院长在的时候的事了。老院长她们抱回她的时候，稀罕的不得了，不知谁家的父母如此狠心，居然把一个粉嘟嘟而又健全的婴儿遗弃，所以对她也是格外心疼和怜惜。”院长陷入了对往事的回忆，一会儿感伤，一会儿欣喜。

正说着，莫小雪一抬头，只见一张脸贴在窗玻璃上，吓了她一跳。原来是一个孩子，见到莫小雪看到他，便一溜烟儿地跑了。莫小雪去拉门，准备出去看个究竟。

“别追了，是她带的一个孩子，跟她学跳舞，悟性很好。”

“哦！想起来了，是上次领舞的那个孩子吗？”

“是啊，你怎么知道？”

莫小雪无声地笑了，那么打眼的一个孩子，想不注意，都难。

“跟着她学跳舞呢！她走的时候，怕他伤心，没告诉他，只说是出去学习了。这孩子每天都来，尤其是从外面来人的时候……”

“也怪哈！一个什么都听不见，只会简单语言交流的孩子，在她的调教下，居然能把舞跳得这么好！”院长的眼里闪烁着激动而自豪的光芒。

莫小雪的头“嗡”地一声，什么都听不见？是呵，早该想到的。

辞别了院长，莫小雪一个人空落落地往外走，忽然，一个人影一闪，是他！

“阿姨，你从外面来，有我们老师的消息吗？她走的时候说，等我把这支新编的舞跳熟了，她就会回来了。我的舞已经练得很熟练了，她怎么还不回来呢？我还等着老师教我新的舞蹈呢？”他连说带比划，怯怯的眼神里闪着希冀。

莫小雪本是要去抚摸他的头的手，怔怔地停在了半空好久，才落下去。她的心头有些发酸，但还是拉过孩子，认真地在他手心写到：“老师正在学习呢！但，一定会回来的，你要加油练习哦，可别让老师失望啊！”

他茫然的眼神里，闪过一道精光，重重地点了点头：“嗯。”又一溜烟儿地跑了。

春暖花开的时候，大地又恢复了生机，天地间泛起一片浅浅地绿意。窗外，北归的鸟儿，正站在枝头，叽叽喳喳，好像在诉说着久别重逢的欣喜。

那天，莫小雪正在上课，忽然，接到院长的电话：“她回来了，回来了，你……你……快来……快来……”电话里，院长语无伦次，一听就很激动。

“谁？谁回来了啊？”莫小雪丈二和尚摸不着头脑。

“她！她啊！你怎么忘啦？！”

莫小雪恍然大悟，扔下电话便跑。

距离那次见面大半年之后，莫小雪终于又见到了她。

近距离看不跳舞的她，很安静，没有丝毫张扬的气息，静得让你想起秋天，那些躺在地上的落叶。

莫小雪还没开口，她便笑了：“很奇怪，我为什么回来，是吧？世界上没有那么多的崇高与奉献。这是我的家，我离不开，这么多年，我已经习惯了这里的一切。”莫小雪迎上她的目光，眸子深处，是一片坦荡与真诚。

采访结束的时候，莫小雪正准备上车，她又折了回来，靠着车门握着莫小雪的手说：“谢谢你！”

莫小雪一脸茫然，她又笑着说：“我之所以接受采访，并不是我自己有什么事迹值得宣扬。而是希望通过你们，让更多的人了解、关注我们的福利院，关注我们的老师，和我们的孩子。”

看着她牵着孩子们的小手，蹦蹦跳跳地离去，莫小雪的心里，一下子又变得沉甸甸的。

一阵风吹来，暖暖的。莫小雪忽然想起，春天了，又到播种的季节了，心里忍不住，又隐隐雀跃起来。

**天使的精彩 天使的日记七**

世界上最伟大的爱是母爱如山。

可曾记得我的学生冯波，一个热爱小提琴喜欢幻想的14岁的孩子，因可怕的癌症夺走了年轻的生命。这个伤痛击碎了他的家人和所有的人，因为生命是那么的青春，怎么能不心痛啊。然而他的妈妈却在无法承受的痛苦中坚强的走出来了。

今年过年的时候，她告诉我她怀孕了6个月了。我知道，一个43岁的母亲为了另一个生命，所付出的是自己生命的代价。我也曾经劝过她放弃，因为高龄和她的身体状况，她要承受的所有的压力是巨大的。可我也是母亲，我知道孩子是母亲生命中的重中之重！我又怎么忍心去打扰一个非常渴望想做母亲的愿望与期许。在和她聊天的时候深深打动我的是她的母爱。没有孩子就等于没有了自己生命的意义。用行动来证实了一个伟大的母亲！

昨天我接到电话，电话那头传出虚弱而又幸福的声音；刘老师，儿子出生了！8斤3两———非常健康———感动与幸福瞬间盈满心......我的心潮湿了......孩子是天使，是上帝给母亲最美丽的礼物！ 我除了深深地祝福还有深深地感动，言浅语深的文字在此时无法表述我们的心情，天使般的孩子把幸福带给了母亲，带给了温暖的世界。此时你是一个世界上最美丽最幸福的母亲！向生命致敬！向伟大的母亲致敬！

在天堂的孩子你可知道，是你把美好带给人间，是你把幸福撒满世界；请你也为你的弟弟祈福吧。他是你的替身，是你的转世带给父母的最美的礼物。弟弟会把你对父母的爱进行下去，你的妈妈说他也要学习小提琴，像你一样热爱生活，热爱艺术，热爱爸爸妈妈，热爱生命！

祝福妈妈 ！祝福孩子！ 祝福生命！ 愿世界像花一样的美好！

**天使的精彩 天使的日记八**

“落叶随风将要去何方，只留给天空美丽一场”……

我一直都相信，相信你会是那个活在我心里却消失在生活里的人。也许是你不想这样，不想被这样不明不白的生活在属于我的世界里……

知道吗？昨晚，你那颤抖的声音不时的就会在我的耳边回旋，是那样的顿时让我心软，心伤，心碎。也许我做错了，我不该在你已经知道噩耗的前提下再去揭露你的伤疤。我知道那时，你哭了。我不知道你是否经常流泪，我不知道你为我看到了你的脆弱，讨厌我不，这确实是我第一次看见这么脆弱的你，一个男孩不该轻易就流泪的，可那时的你，也许是真的需要释放了吧……

“那熟悉的温暖，像天使的翅膀”，你在我心里的印象还是最初的，没有变动，依然是那么的熟悉。你曾经也说过，“若生命直到这里，从此没有我，我会找个天使替我去爱你”我看是的，三年前，你没有勇气说出你的爱，现在，我已经有了属于自己的幸福，你呢？我又将找怎样的一个天使替我去爱你……

“曾飞舞的声音，像天使的翅膀，划过我幸福的过往”，是呀，我们也许就快要说再见了，最后终将是永远也不再见，你就像一阵清风，划过我的人生，不留一点点的痕迹，烽……

**天使的精彩 天使的日记九**

悲伤

像激流

在我心底慢慢扩散

滋生的水藻

在我心灵深处

招摇，舞弄

吞噬着我本就脆弱的灵魂

失落

像孤独的月影

反射着人世的不公

映照着漠然的双眼

想去挥洒冰冻的眼泪

却发现，

空洞的双眼已被夜所融化

只能捉住那阴沉的黑

却望不到奢然的光明

我在哭泣中徘徊

我在落寞中寻找

耶苏那光明的十字架

指明了我前进的方向

顺着余光，我摸索着向前

寻觅到了天使的微笑

她张开温柔的双翅，

把我从阴郁的世界，拉进华美的天堂

是她，拯救了一颗悲伤的心

当它即将撕碎时，她用她的温柔

抚平了伤，带来了希望

是她，填补了一个疮然的心洞

当洞口悄然扩散，她用她的可爱

觅补了空虚，基奠了追求。

她就像一缕斜阳射进我悲伤的梦里

我的泪化作了放晴前的雨滴

当最后一滴泪挥尽

彩虹就映入我眼里。

**天使的精彩 天使的日记篇十**

我不敢自居为天使，正如我不敢说我能考上清华北大。可哪个女孩不曾渴望过自己便是那圣洁的天使。摆动着如雪的白羽，像蜻蜓点水般起舞在蔚蓝蔚蓝的天空。

我常自喻为悠悠的白云，居住于天使街的无垠号。一个无人知晓的阴暗角落，默默地守望着渴望而不可及的天使街闹市。在它边缘徘徊，飘荡。并幻想着有那么一天，我住进了那闹市。天使街的闹市……甜蜜……

很讨厌很讨厌读书，很讨厌很讨厌写作业。总是要到快收作业前才知道该做的功课还没完成，于是便埋头苦干。用吃奶的劲儿赶作业，昏天暗地！

还记得那次国庆节放假，本想洗心革面，重塑光辉形象，在放假期间先做功课，再尽情享乐。可就怨那既该死又迷人的电视剧，既可恶又热闹的商场……让我一次又一次无法重下决心的做作业，终于！来不及了，来不及了，再不做真的来不及了！为了防止可恶的心魔再次侵入我纯洁的心灵，我毅然决定背上书包到学校去做作业！可真够绝的！谁知道，几乎每个教室的门都挂上了锁，就只有七年级的教室因维修而敞开了大门。于是…我…就这样…无奈地…在七年级教室里做作业。忽然，眼前立即浮现出了那些仅及我胸口般高的七年级的小毛孩。如果他们看见往日敬佩的大姐姐正坐在他们的教室里死拼作业，他们会咋想？汗…

每每回忆此事，都会忍俊不禁。佩服当时不知从哪儿冒出来的勇气。笑过之后又小心地将这件事存入心底，供自己在时间的轮回中细细回味。

很喜欢很喜欢望着那既深邃又苍白的天空，望着它发呆，直到感觉自己将要陷进那个地方。同时也渴望着自己真的被陷了进去，陷进了那个传说中的天堂。就像我渴望自己是天使一般。

仰望长空能让我心情舒畅。变得如同大海一样从容镇静，也可以让我更加清醒，明白什么是虚幻什么是现实。

自信生活，笑对人生。站在天使街无垠号，默默地守侯着天使街的闹市……

**天使的精彩 天使的日记篇十一**

也许是从前，也许是现在，也许是未来，天使的记忆。总之是没有人知道具体是什么时候，只知道一个故事。

有一个天使，她很美丽，也很善良。她住在美丽的\'天国里。

天国，很美丽很美丽。美丽的让人想不出一个准确的词语来形容。天空在那里是湛蓝湛蓝，蓝的没有一丝杂质。白云在那里是很纯净的，悠悠然，白的看透一切。那里的小溪很清澈，水，汩汩声，荡漾在耳畔。山。青青，青的让人产生幻觉，以为那是不存在的青！

天使和天使的亲人们住在美丽的天国里，一日又一日，一月有一月，一年又一年，就这样过着美丽又充实的生活，他们的生活很简单，每天大概都是很幸福，因为他们从来不知道什么是痛苦，也许只有天使能这样吧。他们不会哭泣。他们没有眼泪。

然而安逸的生活反而使人厌倦，有一个天使，就是那个美丽善良的天使。她听过很多人说，不知道她从哪里听说的，因为天国的人没有人这么说过。也许是听说的，也许是想象的。人间是一个美丽的地方，那里虽然没有天国的美丽，那独美丽，一种不同于天国的美。天使突然有一种想法。她想去人间。不再做天使。很突然。很奇怪。所有的人都惊异于她的想法。所有人都不同意她的想法，都不想让她去人间。然而那是没有用的，天使很任性。没有人能阻止她。就这样，她去了人间。

不知道她什么时候去的，也许考虑了很久，也许没有考虑。天使不同于人类，尽管她决定去人间。天使去人间必须要放弃些什么东西的。比如美丽的风景，幸福的生活……还有天使的法力。但是毕竟是天使，终究不同于人类，她到人间的那一刻开始，她就是人类了，她却有着天使的特性。她只能记住幸福的快乐的事情，对于悲伤的饿，不愉快的事情，她都记不住。

也许这是一种幸福，因为记忆里没有悲伤，就不会痛苦。也许这是一种悲哀，因为一个人的记忆里没有悲伤，也就不懂得珍惜快乐。……

就这样，她在人间过着快乐的生活，一日又一日，一月有一月，一年又一年。 她美丽，她善良。她认识了很多的人，她也结识了很多很多的朋友！她和朋友们一起快乐的游玩，她喜欢旅游，她去过很多的地方，足迹踏遍了千山万水。她的日子也很平淡。很平淡，平淡的象一杯白开水。然而决定了到人间就没有办法再回去。

她很惊异她的很多朋友为什么悲伤？？她不解，也许永远都不解。她不明白，她的朋友有时候那么开心，脸上的笑容是那么的灿烂，她无法理解，她无法体会。

她的朋友常常找她倾诉：“我真羡慕你呀，你真幸福，你从来都不悲伤，你从来都不哭泣。为什么我那么的不幸？？”

她笑笑。她想：“我幸福么？幸福是什么感觉？我怎么没有感觉到？以前我住在天国里，那里的人都是这样子，难道这叫幸福？？好象有人说，天使很幸福吧，可是我们的所有时光都是这样的呀？？”

其实。天使也不是没有遇见过痛苦的事情的，只是他们没有那痛苦的记忆罢了……只是一切都忘却，尽管他们经历过那份痛苦。

有时候，朋友找她：“呵呵~~你知道么？？今天我买到一本寻找了一年的书啦！”“我找到了那个一年前我写过的日记了！”“我前几天和我妈妈去旅游了！那里的风景好美，人也好美！”“……”

天使不明白。

这些简单的小事情。至于那么夸张的高兴么？我的日子不都是这样么？？旅游过很多的地方。那里很美，还没有天国美丽呢。和妈妈去？？没有什么特别。我买过很多的书。那些书肯定比朋友的书好看多啦！日记？？我可从来不记，整天的那样重复的事情，写的好麻烦。

对呀。天使不明白。如果天使的妈妈生了一场大病，她整天陪在身边，为妈妈而担忧。就能体会那幸福了！

如果天使知道那本书的不平凡，也许那是很多年前一个失去的好优忠心推荐给你看的。而朋友走了。就能体会那幸福了！

如果天使写下日记，每天都精心的写，虽然那日记里没有痛苦，但以后丢失了，然后有奇迹的找到。看着自己走过的岁月。体会那失去的木然。就能体会到拥有的可贵了！

天使没有不愉快的记忆。因为她是天使。天使不快乐，因为她是天使。天使无法理解人类的幸福。因为她是天使。

其实，记忆本来就是平凡的，生活就是记忆。生活是平凡的，生活并不是惊天动地的。生活中的平凡小事是幸福的，对于很多人来说。不愉快的记忆，也是宝贵的，因为那是你的记忆。你别无选择。是你的记忆。就是美好的，无论，那是快乐的，还是不愉快的。不愉快的记忆，能让你懂得珍惜。懂得原来生活这么美好。

天使，本来是幸福的。然而她却不幸福。如果她有一次不愉快的记忆，哪怕只有一次，想必她也会铭记一生，那样就不会发现不了幸福了。就会很幸福。

如果，我们是天使，我们一定很幸福，但是我们不是天使。我们同样很幸福。因为我们有不愉快的记忆。那才是幸福。

窗外很美的风景。落红在泥土里。夕阳播洒着淡淡的幸福……

**天使的精彩 天使的日记篇十二**

婚后妈妈一直说我不懂得生活的难处。我总是无语应对。

女儿名字叫暖暖，是我们俩的小棉袄。不管以后成不成凤，她无疑是我最棒的天使。出生时打算尽量顺产，妻子和我的想法一致，但是小公主似乎不太领情，临盆时胎位变化了，翻了个身，结果就是妻子肚子上的多了道刀疤。

世界上最美的刀疤。

妻子分娩时的痛苦会是我这辈子最大的歉疚，小公主的到来让我成长，妻子临盆的痛苦则是成长之门的钥匙。

暖暖的到来让我体会到人生原来可以这么富有满足感。抱在怀里，任何时候都觉得她就是仙界的天使。不论长相，无关胖瘦，她都是我们俩的天使。暖暖出生后，外在的生活环境没有发生太大的变化。只是自己在内心里悄悄告诉自己，天使降临自己的身边，无论如何都不要让她受半点委屈。这或许就是现在的小朋友被溺爱、娇惯坏的开始吧。

考虑到小公主的以后，我们还是要尽量教会她为人处事的方法。其实有时候为人父母后的我们也不太懂得，只能和女儿一起成长。小时候玩具不多，家庭条件也不殷实，父母为了给我喝两个姐姐创造更好的生活基础，每天拼命劳作。童年大多都是在摸爬滚打中度过，等学会与人交流、与人相处，便已经步入社会，需要自己独当一面。初生牛犊总会犯各种小儿科的错误。碰壁自是不在少数。仔细想想即便是教会暖暖各种技巧，运用起来还是需要失败的磨练，我们只能陪她哭、陪她笑，却不能替她走，走这条冗杂、烦乱的现实之路。

不当家不知茶米油盐贵。

现在，我已为人父。好快的光阴。让来不及回头想念，过去的就真的过去了。还好我有妻子和女儿。未来爱怎么样怎么样。吃苦受累，甘愿之。

**天使的精彩 天使的日记篇十三**

他是他见过的最美丽的天使，他的眼睛纯净无暇，他的身体晶莹剔透，他的笑容可以净化这个世界！

睁开眼睛，墙上满满的小天使的照片，让他不由相信今天将会是美好的一天。在他的眼中男人是恶心的，女人是肮脏的，而小孩，没有被这个世界污染的小孩，则是天使，纯净的天使！

生活是一尘不变的，他坐在餐桌前，顺手打开电视，开始边听早间新闻，边吃早餐。

“某某市某某号房的一个小孩于昨天晚上十时左右离奇死亡……”

他猛地抬起头看着电视，皱起了眉头，这已经是第几个了？第四个？还是第五个？这些小孩都是他准备下手的目标，然而每次在他还没有行动的时候，这些小孩就离奇地死亡了，这到底是怎么回事？一股愤怒从他的心中升起，他决定找出那个犯人，那个杀害了他的天使的犯人。

至于要怎么抓住那个犯人，他决定选择自己的下一个目标，并以这个目标引出那个犯人。

“雨尘，小旭就拜托你啦！”

洛雨尘默默地点点头，牵起一个长得很可爱的小孩的手。小旭是他邻居家的小孩，最近刚上幼儿园，因为幼儿园与洛雨尘的学校同一个方向，他们就拜托洛雨尘替他们送孩子去幼儿园。如果是一般的小孩，他们可能会不放心，但是对于洛雨尘，他们却是一万个放心，别问他们为什么，他们就是放心。

一路上都是小旭在叽叽喳喳地讲个没完，洛雨尘没有回应，也不知道他有没有听进去。突然洛雨尘停下脚步，转过身子，看着身后的一个墙角。

“雨哥哥？”

小旭疑惑地看着洛雨尘，洛雨尘没有回答，慢慢地往那个墙角走去。小旭看着什么也没有的墙角，再看看死命盯着它看的洛雨尘，雨哥哥好奇怪哦。

看着他们逐渐消失的背影，他不由松了一口气，好敏锐的孩子，要不是他身手敏捷翻到院子，肯定被抓个正着。那个年龄较小的小孩是他的目标，这个小孩勾起了他心中的回忆，关于那个最美天使的回忆。

“跟哥哥走，这个糖果就给你好不好？”

他蹲下身子，有点激动地对着那个美丽的天使说。

“哥哥，你要拐我走，对不对？”

他有点被吓了一跳，站起身子，准备逃跑，但是那个美丽的天使却抓住了他的手。

“我喜欢你，所以，我要跟你走！”

这是他盯着小旭的第五天，他听到大家叫那个可爱的孩子小旭。他知道犯人会什么时候下手，犯人很熟悉他的习惯，他会先盯着一个小孩一个星期，然后开始他的捕捉天使行动。所以，犯人会在星期天的晚上十时左右动手。

让他困惑的是，他从来没有在小旭的周围发现什么可疑的人物，当然他自己得排除在外。也许一个人可以有很高明的跟踪技巧，但是要做到完全没有痕迹，这似乎是不可能的。

“你在做什么？”

突然冒出的小孩子的声音吓了他一跳，他定睛一看，是那个经常带小旭去幼儿园的那个小孩。其实这个小孩也蛮符合他天使的标准的，但是不知道为什么，他的心会对他产生一种莫名的恐惧，所以，他曾注意他，却未曾把他当目标。

“我在这里找东西啊！”他打马虎眼，小孩一般都是很容易糊弄过去的。

“最美丽的天使，曾经折断羽翼，选择和你在一起，你忘记了吗？”

说完，小孩转身离开，他瞪圆了眼睛。他怎么知道只属于他的最美天使的回忆？

因为他是世界上最美的天使，所以他不再对其他的天使产生兴趣，而最美的天使喜欢他，这是最让他高兴的。最美天使跟他住在了一起，他每天都过得很快乐！

“男人是恶心的，女人是肮脏的！”

他兴奋地对着天使说，天使安静地听着，所以，他没有注意到天使突然暗淡下来的神情。

“你这样做，可以得到些什么，是你自己放弃了一切不是吗？”

洛雨尘说着，在他的周围什么人也没有！

“我喜欢他，我不想看到他跟其他人在一起，但是，我又不想伤害他……”

空中传来这样的声音。

“所以，你伤害那些无辜的小孩？”

洛雨尘的声音很平淡，在里面不包含任何情绪。

周围安静了很久，久到不经让人怀疑或许周围本来就是什么也没有。

“他的天使只能是我！”

最近他脑海中不断出现最美天使的身影，那些被他忽视的疑问，也一个个的冒了出来。

最后他跑去找那个小孩，那个总是带着小旭去幼儿园的小孩，也许从他那里，他可以知道答案。

“天使是美丽的，但是男人是恶心的不是吗？”

那个小孩只丢给他这么一句话，他还是什么也不懂。

“小旭会有危险！”

他说。

“有我在，他不会有事。”

“你知道犯人是谁？”

“知道！”

“我想知道他是谁。”

“你确定？”

他点头，于是小孩给了他一张纸条。

“星期天到上面写的地方来！”

那是他跟美丽天使住在一起的第五个年头，美丽天使跟他走的时候八岁。

他不知道为什么美丽天使总是很忧郁地皱着眉头，而且最近也不喜欢跟他说话了。偶尔说话，声音也略显沙哑，让他怀疑，天使是不是病了！然后，有一天，他回到房间却发现美丽天使消失了，他怎么找也找不到。他的天使就这样消失了，但是，在他心中，他永远是最美丽的。

“雨哥哥，你带我到这里干什么？”

星期天晚上，小旭被洛雨尘带出了门。

“不管你带他到什么地方都没用，诅咒已经下在他的身上了，他一定会死的。”

空气中传来声音，但是还是什么也看不到。

洛雨尘什么也没说，拉着小旭坐在亭子里，等待着另一个主角的出现。

“天使？”

带着疑问的声音，不是很确定地响起。

“他为什么会出现在这里？他为什么会听到我的声音？是你搞的鬼是不是？”

声音变得歇斯底里，但是可以知道讲话的人此时也在亭子里面。

洛雨尘轻拍着已经睡着了的小旭，也跟着闭上了眼睛。

“喂！”

“天使！”

他走进亭子，眼中已经含满了泪水。“我可以再看看我的天使吗？”

“不，我已经不是你的天使了。”

“你永远是我心中最美丽的天使！”

沉默了许久，一个身影慢慢出现，那是一个十七八岁少年的身体。

失望！他的眼神给出了这样的信息。

绝望！天使的眼神给出了这样的信息。

天使是美丽的，但是男人却是恶心的。

美丽的天使在巨大的绝望中，化成光点消散在空中。

他反应过来，伸出手，却什么也没有抓到！

远处传来钟声，刚刚好敲了十下！

洛雨尘抱着睡着的小旭回家！

**天使的精彩 天使的日记篇十四**

我向往北方的天空，特有的干燥，湛蓝。那一种种温暖而和谐的颜色。

或许我只是喜欢干燥。

南方的天空虽然只是蓝色的，但它却是潮湿的，满是颓靡的气息。

我不知道天使是否会有流泪的时候。

“你笑一次，我就可以高兴好几天。可是看你哭了一次，我就难过了好几年。”

或许真的是它的落泪，一滴一滴地曼延。天空总是潮湿，总是支离破碎。

或许天使真的有悲伤的时候，大朵的雨点落下。

或许只是或许，因为这只是或许。

很早的时候，我知道北方的天空是会有鹰的。

很向往这样的一副画面，那是由画家来塑造的：阳光，天空，青山，长风，地平线，鹰。就是这样的一连串的词语，已经拨动我的心。可以想象鹰的盘旋，可以想象鹰的破空而上。像一种压抑的心情突然爆发，那是瞬间释放的能量，突如其来。

可以想象落日的长城是一种美丽。淡黄的暮色洒落在大地，也落在苍劲古朴的长城。北方的天空就是这样的干燥湛蓝，干净，一尘不染。我想鹰也许是落寞的，它们一遍又一遍冲击长空，高傲，凶猛，无畏。

其实鹰该是音符，应该是北方的天空的音符。

它们是不需要巢穴的，我明白它们的品质。

北方的天空，是它们的梦想和家园。

北方的天空，承载着它们的希望。

北方的天空是不需要装饰的，因为它本身不会掩饰。它不像南方的天空，故意卖弄自己灰暗的表情。

它真诚，朴实。

它晴朗了，温暖的阳光，消失的地平线，和盘旋的鹰。

它是积极的，那一种干燥与充实。

或许它，北方的天空，受伤了，灰色的阴霾便是它痛苦的表情，我们可以看到。

或许它，北方的天空，伤心了，大朵的雨点便是纯净的泪水，我们可以听到。

它真诚，朴实。

一切向你敞开，或高兴，或悲伤，或落寞……

真的，你可以看到，你可以听到，你可以感受到。

可是有人跟我说，天使也是会流泪的。

可是北方的天空总是晴朗，总是暖和的。我说。

那是它已经在沉默了，蕴涵着太深的忧伤。他说。

真的是这样吗。

我真的很难领悟，弄不清楚。

或许它真的受伤了。

为什么它静默下来了，让人不可思议。

是为了更好的爆发？

看来它真的受伤了。

它的湛蓝已经暗淡，洋溢着一层灰暗的色彩。

看来它真的受伤了。

我们很少看见它的音符——鹰。没有盘旋，没有生气。

看来它真的受伤了。

温和干燥的笑脸已经变更，取而代之的是热烈狂热的气息，让人浑身感到不自在。

看来它真的受伤了。

我们可以看到，听到，感受得到。

它真的静默下来了，可非要它流泪吗？

不，我们都不希望，都不愿意。

它完全向我们敞开，包容着一切，而我们却一再伤害了它，让它感觉到疼痛，几乎使它流泪。

如果它真的流泪了，那么我们的文明就成为了历史了，一切一切的东西都将成为历史。

我终于明白，其实，天使也是会流泪的。

我们不要天使流泪，不要天使受伤，不要天使变更笑脸。

所以我们要好好地呵护它，我们的天使。

**天使的精彩 天使的日记篇十五**

一直以来想要写点什么，却没有任何勇气。感觉自己在一直压抑着，不断的在死胡同里乱闯着，怎么也走不出自己的做的蚕茧。努力着，彷徨着，迷茫着，绝望着，找不到一个活着的出口，只有无尽的黑暗和绝望。想要找出一丝光亮，驱走我世界的黑暗，却还是在不断的乱闯。我也不知道自己的生命会在什么时候结束，也不知道活着到底有什么意义，就这样拖着沉重的躯壳彷徨的前进着，也许潜意识里期待不远处会有我渴望的光明。

也许一直以来我都期望那简单的温暖；不大不小的家里会有个人愿意为我做饭，愿意静静的陪着我，我们可以沏一杯茶，漫不经心的聊天。可以去散散步，看看河边的垂柳轻轻拂过水面，可以坐在河边的椅子上，看着一对又一对的人经过。

也许很多年前，孤独就和我成为了好朋友。当我在发呆的时候，它会在一边静静的陪着我。我想，在遥远的地方，一定会有拥有一双淡蓝色眼睛的天使，长着一双银白色的的翅膀。我想它的歌声可以驱走我无尽的悲伤，治愈我长期不愈的伤口，不让我再那么忧伤，那么彷徨无助。

也许，我不想那么千篇一律的活着，不想那么无奈的活着，我不断的挣扎，刺的自己满身血淋淋的伤。一个声音告诉我不要那么倔强，你就随波逐流吧，那样多好。可是我会忘记自己，我怕自己有天都想不起自己是谁了。

天使的歌唱了一遍又一遍，你是否已得到了救赎，可怜的心？你是否还在绝望中挣扎，是否还在迷路？我会召唤一只精灵领着你走过那片绝望的沼泽，你是否还有力气和勇气？你睁开的眼眸里是否还溢满了露水，滑下脸颊的水珠是什么味道的？

那遥远的地方住着天使，也有迷人的郁金香和百里香，你是否已听见天使在耳边轻轻吟唱，配合着竖琴的喃呢。如果你觉得自己在尘世蒙上了太多的灰尘，早已疲惫不堪，不妨停下脚步，听听那来自天堂的天籁之音，让疲惫的心灵暂时休憩一会。

告诉自己，能不能不那么忧伤，能不能变得无坚不催，能不能开心一点。也许我可以做到的，也许我可以养只小白狗，养盆吊兰，在暖暖的午后沏杯清茶，坐在窗前望着远方。

如果你看见了我的冷漠，不要判定，那是我的保护色，那是我为自己铸的仿似坚硬的外壳，不想让人看见我的软弱。都会喜欢一个人光亮的一面，谁会喜欢阴暗的一面？阴暗的一面只会留给自己吧。

如果有一天，我远行到某个村庄，遇到那个洁白无瑕的你，请你不要告诉我你的名字，只把你清澈的微笑留在我的脑海里，那个飞满白色蒲公英的背景里。我会记得你清澈的眼眸似一汪深潭，也会记得你手心令人留念的温暖。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找