# 南塘古镇日记范文优选61篇

来源：网络 作者：心上人间 更新时间：2025-07-28

*南塘古镇日记范文 第一篇前几天，我们一家和表弟王浩宇一家去旅游。我们先后到了安仁古镇、柳江古镇、街子古镇。其中，我最喜欢柳江古镇。因为我和表弟都特别喜欢玩水，而柳江古镇的溪流正好满足我们，所以我们特别喜欢这里。傍晚，我们刚到柳江古镇就迫不及...*

**南塘古镇日记范文 第一篇**

前几天，我们一家和表弟王浩宇一家去旅游。我们先后到了安仁古镇、柳江古镇、街子古镇。其中，我最喜欢柳江古镇。因为我和表弟都特别喜欢玩水，而柳江古镇的溪流正好满足我们，所以我们特别喜欢这里。

傍晚，我们刚到柳江古镇就迫不及待的来到溪水边，这时已经聚集了好多人。大人、小朋友，有的玩水枪，有的泼水，还有的合影留念……我和表弟也兴奋地下了水。脚刚没入水中，一股清凉就弥漫全身，说不出的舒爽凉快。水有的地方深，有的地方浅，水下是大大小小的石头，垫在脚下让我们走不稳路，左右摇晃。为了保持平衡，我俩手拉手一起向前走。这时，爸爸也下水了，只听他大叫一声：“好痛。”我和表弟吓一跳，以为爸爸遇上了危险，结果仔细一看，原来他没穿鞋光脚下来了，哈哈，这就难怪了。爸爸艰难地走到前面为我们拍照。我们越来越适应在水中行走，胆子也大起来。我们互相浇水，追逐嬉戏，一会儿跌坐在水里，一会儿又趴在水中的青石板上，还在青石板上盘腿拍照，向水流最急最大的地方逆流而上……当然，一切都得在保证安全的前提下才行，太危险我们也不敢的。

不知玩了多久，我们的衣服裤子都湿透了，爸爸妈妈催促说快上岸吧别感冒了。我们只好依依不舍地上了岸，不过一想到明天还可以继续来玩，我就又开始期待了……今天真是快乐的一天啊。

**南塘古镇日记范文 第二篇**

今天艳阳高照，是个难得的好天气。我早早醒来，翻身下床，整好背包，跟着爸妈来到了梦寐以求的地方——南塘老街。

刚跳下车，我便像离弦的箭一般冲了出去，转眼间飞奔到了大门口。我兴奋极了，望着眼前那古色古香的一座座楼房，听着耳边传来的阵阵秋风和小桥流水的声音，闻着四周散发着的清雅芳香，我的心情无比舒畅。走近南塘，一栋栋古老而又令人感到新奇的古宅展现在我的面前。那些充满着诗情画意的古老建筑，隐约中透出一种芬芳的青草气息，墙上斑驳的花纹已变得暗淡无光，不再像以前那样光鲜亮丽；屋顶上的瓦片已经变得破碎，像一个年轻人突然衰老了十年一样，脆弱不堪；脚下的石板路更是向人们倾诉着那段沧桑岁月，那个难忘的回忆。

这里的石凳是那么古朴，这里的树木也透露着沧桑，一切仿佛是那样的怀旧，让人心中不由升起一种淡淡的忧伤，却又有那种说不出的喜悦，这种复杂的心情久久地萦绕在我的心间……

循着小道，越往里走，风景越美；越走近南塘，心中越是感慨万千！看到那石墙，青瓦、来往穿梭的人们和那些躲藏树林中的小鸟们，我突然明白了怀旧的意义。它带我们追忆过去，带我们感慨未来，让我们理解生活最深层的意义。

我爱南塘老街！爱它的深遂美丽；爱它的诗情画意；爱它的古老悠久；爱它的永久回忆……

**南塘古镇日记范文 第三篇**

四季之中，世间景色千变万化，不少才子佳人留下脍炙人口的佳作，游山玩水，好不惬意。从白居易口中的《长安早春旅怀》—直到刘著笔下的《鹧鸪天雪照山城玉指寒》，无不展现了四季风采。

四季竟如此多姿多彩，但是当我再次踏出家门时，映入眼帘的确是全新的景象。原来国泰民安是车水马龙，人声鼎沸。这次的游记与以往大相径庭，与往常的人山人海相比，此次却安静的让人不可思议。

纵然山河有恙，不敌世间盛情。上次出门不知是何时了，我们被困在家中，可是有些人却永远困在冬天。待到春风十里时，愿有樱花漫盛世。

此次出游心情确是沉重的，戴上了口罩，有些大街上甚至可以说空无一人。似乎是因为没有人类的干扰，大自然开始争先恐后散发它的魅力。无论是惊艳世人的名胜古迹，亦或是后山的一片小林子，无形的美时时刻刻都在提醒着众人，自然的美好。春天的后山，重岩叠嶂却又朦胧不清，树影层层叠叠，再是蒙上了层面纱。

当我张开双手感受春雨绵绵柔柔的，如同丝绸般轻柔，时而绵长，时而短暂，时而不急不缓，正在其中，有形却似无形，行走其中，不觉心烦意乱，只觉无边的诗意，在春雨之中的一切，似乎都变得朦胧，如同新生儿—般，对这世间百态懵懵懂懂，只觉新奇。

转眼来到小溪，溪流清澈见底，潺潺的水声冲刷着内心的泥垢，伴随着嘀嗒雨声，令人心生惬意，颇有股遨游云间的豪迈之意喷涌而出。

紧接着是它一旁的桂花静静地占据一角，独自开放，传闻所说，桂花之香，可飘十里，令人沉醉的香气弥漫在山腰间，沁人心脾。

今年的冬天的后山，银装素裹，成熟之中带着些许的老成，仿佛看破红尘的僧人一般，不恋红尘，隐居避世。这大概是人类还与大自然的一次休息，让它重新散发美的光芒。

凛冬离去，雪融草青，皓月长明，疫情终时，这人间仍是星河滚烫，水木清华，江山如故。下次的出行，地铁会重新回归拥挤，街道重返热闹，胡同的早餐店和市中心的歌酒霓虹，都会一如往常。

一年四季，春夏秋冬，在我眼前不停地变换着，我看在眼里，享在其中，细细品味着。一切都在改变，又好像没在改变。大概不变的是四季的轮回，而变得不过是我的经历，我成长的岁月。

**南塘古镇日记范文 第四篇**

美丽的南塘老街，有着古老的风貌，有着古朴的民族文化……

来到南塘老街：只见一座挺拔的牌坊矗立着，八根鲜红的大柱如八个巨人高高举起上面黑色的黛瓦，两边的飞檐高高翘起，一眼望去，“南塘老街”四个烫金大字在醒目的匾额中产生一股光芒。

走进去，红色石板路干干净净，泛着老旧的光泽，讲述着一个个往事的回忆。

从一条巷子拐进另一条巷子，美食的香味把你从一幅画带进另一幅画了呢；那高高的粉墙，那雕花的门窗，那层层装饰的扇子，那别致的石桥，那一个个红红的灯笼……衬托出一个老爷爷的身影。只见他熟练的用铜勺舀起古铜的糖浆，往纸上一斜，然后便是一阵龙飞凤舞的绘画，一只小巧的金色小鸟呈现在我们面前，那糖撒得多么均匀，多么整齐啊！我买了一个，咬上一口，甜蜜蜜的，在嘴中化开，我享受到一股从未有过的清新，心里升起一股喜悦，再次咬下一口，还是这个美好的感觉！眼前五花八门的店铺，叫人眼花缭乱。

窝行于人流之中，两旁的建筑仍完整保存着明清时的风貌；当人们吵闹时，它稳稳地站着；当游客们像火苗似的燃烧整个老街时，它静静地看着。无人问津它，他等候着，仿佛整个宁波在改变，他守护着我们，像一位长者。

这美丽的老街，使我按下记忆的快门，同时深深记在了心里。

**南塘古镇日记范文 第五篇**

星期六的上午，天气晴朗，阳光明媚，姐姐准备带我去南塘老街玩。

到了南唐老街，首先映入眼帘的事一座座古色古香的老建筑，屋顶的四角微微翘起，一片片暗红色的瓦搭在屋顶，墙壁上刷满了白色的油漆，看上去十分赏心悦目。

在每一个房子的门前都会有一个别出心裁的招牌，什么“彩玛”、“一线茶壶”、“十六格馄饨”，五花八门，全都是宁波的特产。

我光是望着这些招牌，馋的口水都要流下来了，姐姐见我这副模样，笑了笑，买了一碗木莲冻给我。我拿起勺子舀了一个仔细端详：木莲冻晶莹剔透的，和果冻差不多，里面有点儿小颗粒。我尝了一口，木莲冻的味道清清爽爽的，有点儿甜，这种甜和平常吃的糖果不一样，它是令人感到凉爽的，一直流入人的心田的。

姐姐带我来到了一家“彩玛”，一看这名字，我便好奇了：这家店卖的是什么呢？糖？饼干？走近一看发现是沙琪玛。这沙琪玛和普通的不一样，上面点缀着各种水果、椰丝、肉松等，我买了一两个，味道还不错。我们又去逛了几家店。

中午过后，该回家了，我恋恋不舍地离开了南塘老街，回忆着它的风景，回味着宁波特产的味道……

**南塘古镇日记范文 第六篇**

今天，我和奶奶一起去了宁波著名的南塘老街，那里是美食的天堂 。

我们刚走到街口，脚就被一股烧烤的味道勾住了，我们走进一家烧烤店，我一看，那里人山人海、热闹非凡，连位置都快满了，只剩下二楼的位置了。于是，我点了羊肉串、鸡翅串、青菜，奶奶点了玉米棒、 茄子、香菇和扇贝，然后我们付了钱，找好了位置就开始津津有味地吃 起来，我先尝了一口热腾腾的羊肉串，这味道真是令人垂涎三尺啊！

接着，我们又去吃了鼎鼎有名的鸡蛋仔。在等待的时间里我认真观察了一下鸡蛋仔的制作过程，只见老板先把一杯鸡蛋汁倒入蛋仔机里，然后把蛋仔机盖上盖子反个面，过一会儿把边缘露出来的鸡蛋刮掉，一个香喷喷的鸡蛋仔就做好了。我吃了一口，嗯，味道还真不赖呢！

最后，我们又来到一家臭豆腐店，刚走进门，就看见一列长长的“ 火车”，于是，我们排在“火车”后面，等了好长好长的时间终于轮到我们了，我们付好钱，就开心地吃了起来，这臭豆腐闻起来臭，吃起来 却很香呢！

南塘老街里面的美食都好美味啊，真让人流连忘返！

**南塘古镇日记范文 第七篇**

时光荏苒，锦绣永恒

——题记

有人说，置身于一个古镇，就仿佛在和时光老人谈论岁月的故事，去年假期，在百忙当中回到自己的老家黄姚，去感受一份淳朴的真挚与美好。

告别了令人望而生畏的钢铁森林，脚一沾青石板，便感觉时间倒转了几百年，清凉的感觉顿然涌上心头。行走在青石铺平的小路上，一块块的青石间镶嵌着苔藓。这碧绿而倔强的苔藓犹如一根根四通八达的脉络在无限延伸，年代已久的泥墙屋，斑驳着过往的痕迹。这一切的一切，每时每刻都在和路人讲述着昔日的故事，诉说着昔日的繁华。

往小巷深处走去，就临着石板桥了。来往的女子，不知多少回，坐在垂柳凝望着自己爱慕的男子。劳作的男子，不知多少次，站在桥头上倚桥回首，只为心中的女子冲其会心一笑。这悠长的小桥，这古老的小镇，不知见证了多少次完美的爱情，不知承载了多少代人的故事。

特色的老木屋一座接着一座，而那老屋屋檐下的花蔷早已爬上泥墙，阁楼上的枝藤在风中招摇着，轻哼着古老的民谣，如此富有诗意的建筑，怎么会留不住我的脚步呢？

踏入门槛，向四周望去，只见那悬挂在墙上的木钟，一摇一摆的，甚是讨人喜欢。石磨安然地呆在角落，默默地注视着行人。内屋的绿藤早已沾满了白瓦，慵懒地叭在瓦上，给老屋带来勃勃生机，肥硕的叶子坠在藤蔓上，好生安详。正值中午时分，温和的阳光倾散在老屋上，透过树叶间的空隙，照射出岁月的影子，像破碎的玉片撒落在地上，那么刺目，令人过目不忘。我真想长居在这里，还能像儿时一样，在这并不大的里屋内肆意玩耍。看丝丝的烟云在暖阳轻笼下聚在一起，飘散成一幅绝美的中国画。

古人云：“问君能有几多愁，恰似一江春水向东流。”可我没有愁，有的只是一份平静与清新。而他们却化作一江春水，使我源远流长……

竹排摇曳着，我站在竹排上，微抬着头，两岸的景色便映入眼帘。我并非诗词好手，吟不出一着传世佳谣，我并非绘画奇才，绘不出一幅传世佳作。而我只能用我最真诚的双眼，去饱览着锦绣江山。看着藤蔓浸上岸边，看着泉水随风荡漾。我只有把这江，这景，这情收在眼中，记在心上。

盛满一瓢清水，扬起瓢壶，任期挥撒，这缕清泉，尤如繁星点点，落在世界的每一处地方……

**南塘古镇日记范文 第八篇**

我的家乡在慈溪,慈溪是一个美丽的地方。听妈妈说慈溪这个名字的由来是样的：治南有溪，东汉董黯孝感动天，挖泉水治母病以慈名溪，以溪名县。我们慈溪最有名的特产可以数杨梅了，夏天那熟透了的杨梅黑中带紫，紫中带黑，那果肉里仿佛挤满了汁水，只要你轻轻一碰这汁水就会爆出来。

杨梅不但个大味甜，是一种美味的水果，而且还可以泡在酒中当土方治病呢!记得有一次，我中暑了，妈妈给我喝了那杨梅酒，感觉气一下子就通了，肚子也不痛了。瞧!这小小的杨梅用处还真不少呢!我们家乡有世界知名的杭州湾跨海大桥。杭州湾跨海大桥的建设对于整个杭州湾经济社会的发展都具有深远的战略意义，北起嘉兴市海盐郑家隶，跨越宽阔的杭州湾海域后止于宁波市慈溪水路湾，全长36km。杭州湾跨海大桥建成后将缩短宁波至上海间的陆路距离120余公里。

让更多的游人更加快速地看到了我们家乡美丽的风景，也让我们家乡的人们能更便捷的走出家乡，走向世界。我爱我的家乡，必须要说说我们慈溪一道亮丽的风景线，那就是“峙山公园”。那是我们孩子们的天堂，不出家门就能玩到“过山车”，“海盗船”，当然还有我的最爱----“碰碰车”。玩累了，还可以爬爬山，锻炼一下身体，顺便看看美丽的花儿，看看潺潺的小溪水。

饱了眼福，躺在草地上，看着蔚蓝的天空，听听鸟儿的歌唱，你的心情是不是更加舒畅了呢?没有理由不爱上我的家乡了吧?我爱我的家乡------慈溪!

**南塘古镇日记范文 第九篇**

久闻南塘老街的大名，今日，终于如愿以偿！

一进南塘老街，一幢幢古朴而又典雅的古建筑房屋映入我的眼帘。它们就像一个个守护南塘老街的勇士一样，欢迎我们的到来。每个景点都有独特的特点而南塘老街的特点自然就是小吃啦！我忙得不亦乐乎，一会儿去那家店逛逛，一会儿又去另一家店瞧睢，走得我脚都断了！这时，一股清爽的味道直钻进我的鼻子，我不由自主地被吸引了过去。走到那一家店面前，仔细一看，原来是冰镇桂花木莲冻啊！冰爽的木莲冻和糖桂花完美地融合在了一起，真是让人的口水真流三千尺啊！我急忙拿钱买了一份。吃着木莲冻，我乐呵呵地走在街上，又被另一家店给吸引了，走近一看，原来是油攒子啊！刚想掏钱去买，可看着长龙似的队伍，我犹豫了。一股油赞子的香味扑鼻而来，我咬一咬牙，排了差不多半个小时，满头大汗的我终于到手啦！

“咦！”那是什么，我又被另一家店吸引了。就这样，东走走，西逛逛，我拎着大包小包的东西在路上走，这真是要累死我啊！还好，一想到这些都是美食，我感到非常轻松。

时间很快就过去了，我们依依不舍地离开了南塘老街，这真是快乐的一天啊！

**南塘古镇日记范文 第十篇**

一年一度的春游又到了，然而这次春游跟以往有点不一样，因为这是我们小学阶段的最后一次春游，同学们都非常珍惜这次最后的大集结，也非常珍惜这所剩不多相聚的时光。

出发当天8点40分左右，我们怀着激动的心情，离开校园，上大巴车了。在大巴车上，是春游过程中最有趣的项目之一，同学们纷纷开始飙歌，欢声笑语载满了一整车。

一个多小时的路程，我们终于到达目的地——沙湾古镇，一听到这个名字，就可以联想到这是一个历史悠久的著名小镇，漫步在古镇里，可以体会到特有的岭南风情及文化，感受最淳朴的广东有名小吃，如：双皮奶、姜埋奶、凉拌鱼皮、凉拌海蛰、刨冰、牛杂、各类糕点……数不胜数。

我们小组先游览了“留耕堂”，留耕堂是番禺沙湾何氏家族的祠堂，祠堂面积之大，气派之华，由此可见何氏家族在沙湾当地是个大户人家，家族人丁兴旺，枝繁叶茂，人才辈出。

接着我们分别去品尝了双皮奶、凉拌鱼皮、凉拌海蛰、鱼饼、刨冰。最让我喜欢的是双皮奶和凉拌鱼皮，双皮奶是牛奶和鸡蛋清制作而成，分为两层凝固膏状，颜色洁白，比布丁要鲜嫩些，上层奶皮甘香，下层奶皮香浓润滑，奶香味十分浓厚，吃起来甜而不腻；凉拌鱼皮吃起来十分爽口，味道咸咸的，香脆无比。

下午，天气有点闷热，我们品尝了刨冰，刨冰有点像冰沙，清凉解暑，入口即化，若在盛夏吃上一盘刨冰，如同在沙漠里找到了绿洲。

所有人拍完了团体照，下午1：30左右，我们便开始返程了，小学的最后一次春游活动——沙湾古镇探究之旅，就这样在欢声笑语中完满的结束了！

**南塘古镇日记范文 第十一篇**

五一期间，伯伯伯母带着我和妹妹去南塘老街，虽然近段时间温度飙升，进入初夏的感觉，但依然未阻碍我们游南塘老街的热情。

一大早我们来到南塘老街，仿佛我们一下子穿越百年，置身在明清年代，两旁林林立立着明清风格的江南民居，鳞次栉比；石板路、小桥流水、还有戏台，一副美不胜收的江南水乡；两侧商铺，琳琅满目，加上夹道上人来人往，简直就是明清朝某个“盛世”时期。

突然，妹妹放缓了脚步，鼻子嗅了嗅的说道：“好香的糖啊！”我环视周围，定睛一看，果然离我们不远有一个做糖人的铺子。于是我们飞快地跑向糖铺，卖糖人的阿姨问我们要买现做的还是现成的，我和妹妹异口同声的回答：现做的。因为我们想看做糖人的过程。只见阿姨慢慢地熬着一锅糖浆，一边用铲子不停地搅拌着，我想这是防止糖浆粘锅和加快糖浆融化吧。没多久，糖浆便熬好了，阿姨麻利地盛一勺糖浆，在案板上飞快地“画”了一只兔子，一气呵成，活灵活现；接着拿出一根竹签放在兔子上，滴几滴糖浆，拿铲子轻轻一铲，糖兔便到我手里，栩栩如生，让我无从下口，舍不得吃掉，阿姨手艺真好！

由于是节假日，游客就像潮水一般从四面八方的一拨又一拨的涌进来，越来越多，把南塘老街围得水泄不通，我们只好恋恋不舍地回家。这次做糖人让我记忆犹新，期待下次我们游南塘老街，能找到更多的乐趣！

**南塘古镇日记范文 第十二篇**

南塘老街是宁波著名景点之一，美丽的南塘老街有着江南古镇的风韵，高大的楼房，住着古朴的居民，南塘老街的古色令我难忘。

吃过早饭，天空便下起了小雨，我心想何不在雨中感受一下老街，便打把伞，和妈妈走在古镇的丝丝小雨中。

淅淅沥沥的小雨，把青石板路冲洗得干干净净，青石板路缝钻出一块青苔和小草，路上的稀稀拉拉几个行人，妈妈的鞋跟与路面接触时发出嗒嗒的响声，天空中飘落的雨丝雾一样笼罩着周围的一切。

雨停了，我走进了门楼，门楼上的字被雨洗得更加清晰，露出了一个个石筑，让整个门楼显得十分雄伟和壮观。

从一条小路拐进一条小路，此起彼伏的喊卖声，把我从一个画面，带入个画面。走着走着，忽然，我眼前出现了一条条彩虹，我一抬头原来是一把把油纸伞，油纸伞挂在天上，下面是一个个飘荡着香味的油赞子，使我不情自禁走进一家店，打包了一些包子，边吃边走。

路旁的石头墙上开着一朵朵花，还有刚从在石缝中钻地来的青苔，窗上雕着花，一旁的灯上挂着一个个大红灯笼，犹如一幅装饰画。

南塘老街的美，越走越让人难忘，我情不自禁地按下记忆的快门，把这一景致永远留在心中，让这美丽的景色夜夜打湿我的梦乡。

**南塘古镇日记范文 第十三篇**

放暑假了，我和景晟睿约好一起去西塘古镇游玩。

西塘是一个美丽的江南水乡。走进西塘古镇，里面古迹建筑随处可见。远远望去，白色的墙布，青色的瓦，灰色的门，棕色的长廊，红色的灯笼，这古色古香的景色让我感觉穿越到了千年之前。

白天西塘里的游客很多，就像赶集似的来到这个美丽的小镇。近看，那一座座房子依水而建，倒映在水里。静静流淌的小河在阳光下引来了木船，摇船的大妈戴着蓝印花布的头巾，摇着橹唱着歌，带领游人欣赏着别有韵味的江南。

西塘的石桥特别多，走来凤桥的时候还有讲究。桥南是阶梯，桥北是斜坡。男人走台阶，步步高升。女人就需要邁着小碎步，这样持家才稳稳当当。

青石板的路两旁，有许多特色店铺。那里游人如织，我也走进一家饰品店，挑了一个挺有意思的钥匙扣。钥匙扣上面都有姓氏名字，我毫不犹豫地买了“姜文卿”，而妈妈在那儿挑三拣四，最终买了姓氏戒尺。妈妈板着脸说，以后要是不听话，就用这个修理我。唉，我听了不知道该说什么……

夜晚的西塘很美，当夜幕降临的时候，商铺两边的灯笼全亮起来了。东边酒吧一条街热闹非凡，和白天形成了鲜明的对比。我跟着音乐节奏走过了一座小桥，转过头看去，小桥倒映在水里，好像一个大玉盘。月光、房子、灯笼都倒映在水面上，真美。

西塘果然名不虚传！

**南塘古镇日记范文 第十四篇**

今天，阳光明媚，万里无云，爸爸准备带着我和妈妈到南塘老街去游玩。我听了后，欢呼雀跃，欣喜若狂。于是，我们就兴致勃勃地出发了。

到了目的地，我飞快地下了车，门楼上“南塘老街”四个大字映入了我的眼帘，一种古色古香的气息迎面而来。南塘老街人非常多，特别拥挤。那里的店名很奇怪，比如叫番薯公社（地瓜），米有话说（米馒头），签非签（烧烤）等等，别有一番风趣。最吸引我的是一个叫泡泡吧的店，那里的东西琳琅满目，应有尽有，看得我眼花缭乱。不知不到了吃饭的时间，我的肚子早已饿得“咕咕”叫了。我们来到了一家叫十六格子馄饨的店，那里人山人海，水泄不通，店家忙得热火朝天。我们叫了小笼包和馄饨，那小笼包一口吃进嘴里鲜美的汁就流了出来，那真是人间美味啊！馄饨的馅居然是我最喜欢吃的虾肉，我一口气就吃完了。在回来的路上，我看到了一个面塑小摊，桌子上摆着用五颜六色的面做成的人和动物，真是栩栩如生。爸爸买了个小猪给我做纪念品，因为我是属猪的。

最后，我们恋恋不舍地离开了南塘老街。我心想：我下次还要来。

**南塘古镇日记范文 第十五篇**

圆明园是圆明、万春、长春三园的总称。始建于1709年，历时150年陆续建成。清王朝倾全国物力，集无数精工巧匠，填湖堆山，种植奇花异木，集国内外名胜40景，建成大型建筑物145处，内收难以计数的艺术珍品和图书文物。在这些建筑中，除具有中国风格的庭院外，长春园内还有海晏堂、远瀛观等西洋风格的建筑群，被誉为“万园之园”。

令中华民族抱恨千古的是，这一世界园林艺术的伟大杰作，于咸丰十年(1860年10月末)被英法联军野蛮地摧毁了。据史载，园中收藏的罕见艺术珍品被洗劫一空，强盗们又放火焚毁了这座举世无双的园林——圆明园的大火火光烛天，三昼夜不熄……圆明园被毁后，仍为皇家禁园。慈禧太后曾授意同治皇帝择要重修，因财力所限，修复工程时断时续，规模有限。后来，慈禧太后挪用北洋水师经费去修了颐和园。1900年(光绪二十六年)，八国联军攻入北京，慈禧挟光绪皇帝逃离。圆明园内残存及陆续修复的共约近百座建筑物，又遭八国联军驻军、宫监以及地痞恶霸的洗劫，此后的40多年间，残存下来的木料石材、文物雕刻不断地被拆毁、盗运到各地，使这座世界上最辉煌壮丽的园林成为一片废墟。

xxx成立后，对圆明园遗址采取了保护措施，1956年起着手在园内有计划地进行绿化，有效地改变了长期以来的荒芜现象。1983年8月，开始对遗址进行整修，修筑了围墙、新园门、部分园路、桥涵，同时疏浚了福海。1987年9月，恢复了长春园的万花阵景区。园内，福海、绮春园山形水系、长春园山形水系均基本恢复原貌。福海中心蓬岛瑶台东岛的“瀛海仙山”亭和西岛庭院、别有洞天的四方亭、绮春园的新宫门、以及西洋楼的欧式迷宫(黄花阵)、绮春园的仙人承露台、鉴碧亭和浩然亭、福海等，均已在原址按照原样修复。

圆明园遗址公园的核心部分——西洋楼遗址的西半部，基本保持着残垣断壁的原貌，向世人述说着一代名园的兴衰荣辱，警醒着国人“振兴中华”、“勿忘国耻”……圆明三园整个东半部(200余公顷)已建成遗址公园，向社会开放，成为国内外游人凭吊和游览的场所。

**南塘古镇日记范文 第十六篇**

今天是中秋节，爸爸妈妈和外婆带着我去南塘老街游玩。

南塘老街建于清光绪年间，保留了宁波的许多文化遗产。在我的眼中它是古老的，也是现代的。

终于到了那里，整条街道人山人海，这里就是一条美食街啊！街道两旁有许多店铺，每家店铺都有自己的特色，有南塘油赞子、梁弄大糕、十六格馄饨等等。还有一些我特别喜欢的小玩意，有糖画、捏面人、竹蜻蜓……让我看得目不暇接。在卖油赞子的店铺面前，排着一条长长的队，大家都是冲着手工制作和人气来一品它的美味的。我们也加入了队伍中，排了半小时的队，终于买到了香喷喷的油赞子。我挑了一根放进嘴里，那味道真香真脆啊！排队的那一点点疲劳一下子就被抛到了九霄云外。

走在老街的一块块整洁的青石板上，吃着油赞子，欣赏着南塘老街一排排用灰色砖瓦砌成的古建房屋真是一件十足的美事呀！

**南塘古镇日记范文 第十七篇**

今天风和日丽、阳光明媚，我和舅舅、舅妈、弟弟一起去南塘老街游玩。刚下车，门楼上“南塘老街”四个金色大字便映入了我的眼帘，一种古朴、典雅的气息立刻扑面而来。

这是一条很有特色的老街，青青的石板地，古老的建筑坐落在美丽的小河边。很多都是我们宁波当地有特色的风味小吃，如黄鱼面、慈城年糕、豆酥糖……因为是过年，老街里到处弥漫着浓浓的年味，各色的彩灯点缀着节日的气氛。

我们品尝着宁波的特色美食，欣赏着精湛的工艺品，随着人流，一家一家地逛着……突然，一家写着“糖画”的小摊吸引了我。“糖画，不会是用糖画的画吧？”我一边想，一边踮起脚尖儿，透过人群的缝隙细细观察着。只见人群中央一位老人正在画糖人，他用右手舀了点金黄色的糖稀，趁它还冒着热气，拌了拌，那糖稀像细丝一样往下淌。说时迟那时快，老师傅迅速地勾画了一半翅膀，接着又动作敏捷地画出了另一半翅膀，然后用无数根细细的糖丝在中间顿一顿，最后，他又熟练地取出一根细木棒粘在中间的部位。哇，一只栩栩如生的蝴蝶就这样诞生了！“真厉害！”“真是高手啊!”……人群中不住地发出阵阵赞叹声。我和弟弟各买了一只糖蝴蝶，拿在手中左看右看，要不是亲眼所见，我真不敢相信这么漂亮的糖人竟出自一个普通老人之手！

渐渐地，天色已晚，点点灯火开始亮起来，夜色中的老街更加迷人了。南塘老街真不愧是宁波的一张名片，我下次一定还要再来！

**南塘古镇日记范文 第十八篇**

在这温暖的阳光照射下，这里的一切都像蒙上了一层神秘的面纱显得那么美好，这就是我不能忘记的古镇——边城茶峒。

来到这边城茶峒，必须去尝一尝这独有的特产。想知道是什么吗？那就是米豆腐和醋萝卜了。这里的米豆腐和醋萝卜不像其它地方只有一种辣椒，而是有许多种，是可以根据自己的口味来调，米豆腐既不是用筷子吃，也不用勺吃，你想知道用什么来吃吗？那就是用竹签来吃。它就是因为这个而得名，叫“茶峒叉叉米豆腐”。

在小摊上买上一盒，边吃边走在小巷里，别有一派韵味。走在小巷里的每一步都是移步换景。街道旁边有卖古玩的、卖小玩具的、卖土特产的，应有尽有。房屋上的青苔，脚下的青石板路，古老的吊脚楼，古镇的气息便翩翩而来。

来到边城茶峒，必须要去坐一下这里的独有的交通工具——拉拉渡。拉拉渡是边城到洪安的交通工具。它不是用桨划，而是用木头拉住铁索，这样走的。坐在拉拉渡上可以看到那边美丽的翠翠岛。可以看到那边人来车往的桥，可以看到那船行驶过后的波浪和水中成群游来游去的鱼儿。

乘拉拉渡就到了一河之隔的洪安镇，可以去看一看刘邓大军进军大西南的纪念碑和大军到过的复兴银行。复兴银行是砖瓦房、山墙、中式建筑，传统居民的设计。这样你就可以知道这个古镇到底经历了多少沧桑和不可朽磨的革命历史。

来到边城茶峒，必须去看一看这里沈从文老先生笔下的翠翠岛，翠翠岛是说了一个名叫翠翠姑娘和自己的外公相依为命，他带着自己的小黄狗，在这里等待，等待什么呢？当然是等待自己不确定的终身幸福。夜晚的灯光给翠翠岛上孤独的翠翠和黄狗增添了几分热闹。这样你就可以感受到这里浓厚的文学气息。

来到边城茶峒，必须晚上去听一听从酒吧里飘出的悠扬的歌声和看一看这里的夜景。坐在河边，一边看着灯光挂满古镇的每一个角落，五彩缤纷，一边听着从酒吧里传出悠扬的歌声。这样你就可以体会到这座古镇的美丽、悠闲。

我们每一个人都有一个不能忘记的古镇，边城茶峒这个古镇的每一个角落都透露它的美丽、沧桑。这就是我那难忘的古镇——边城茶峒。

**南塘古镇日记范文 第十九篇**

清风划过我的发梢，青草散发着淡淡的香气，我享受着这所有。我已经满足于这个时候的清静。——题记

立于大门前的我，感到自己是多么渺小，威风凛凛的石门矗立于小镇的最顶端。漂亮的字迹勾勒旅游最好的开端。淡淡的古城特殊的韵味日渐显露在大家面前。

沿着羊肠小道，周围的风景就更佳了。石子铺成的小道别有一番趣味，上面圆溜溜的鹅卵石，不一样的颜色交映着。比那些宝石都漂亮，更朴素。小道旁坐落着几座民宿，门前挂着几盏红艳艳的灯笼，为这新年增添了不一样的氛围。一块小小的竹地紧挨着民宿跟前，好像被雪打的更精神了，根根苍翠欲滴。可能，在那厚厚的竹叶覆盖着的下面。已经萌发出鲜嫩的小笋了。嘘！别吵，听他们正在长大。这就是大自然的奇妙之处。小道旁有两条小渠里不知从哪来的小鲤鱼。红红的身子上不知何时被点上了黑黑的小斑点，愈加讨人喜欢。害得孩子不考虑所有的伸向那冷冰冰的水。一口古井出现于眼前，上面布满着岁月的痕迹，井底已经干涸，只剩下那野草从那石缝中成长。再走进些，小道上挤满了人，虽只不过新年，可是比当初的庙会热闹多了。小巷间传来淡淡的香气，说是美食的香气，更是这古镇古色古香的韵味。循着这淡淡的，让人着迷的味儿。来到了一座木板桥上，桥上散发着淡淡的木头的清香。这是大自然所赐予的味道，让人心旷神怡，陶醉其中。不说大话，这真这一个仙境，处处弥漫着仙气。

水上是喷泉更为精彩。一大朵水花从水面一跃而起，喷出一道浪花。喷射在喷泉周围的那一盆盆的鲜花上。惹人怜爱，一大美景啊！一阵迟来的春风袭来，我也毫不考虑及，我已经被那座高高在山上的寺庙所吸引。虽看不清，但影影绰绰的美在我心中永存。

清清的水，蓝蓝的天，岸上芦苇已经暗黄。虽已经劳累，但也迟迟不愿离去，眼前的所有，是中国五千年的历史所馈赠大家的礼物。虽多处是人工仿造，但也表明了中国历史的雄伟之举。

古镇古香，你我共享。

**南塘古镇日记范文 第二十篇**

南塘老街是宁波人记忆中的“外婆家”。

街的旁边是静静流淌的南塘河，河面看不到半点涟漪。河上静静地卧着南塘桥，绿里透黑的青苔和被磨得透亮的桥面诉说着岁月的沧桑。一条两米宽的石板路两侧是鳞次栉比的店铺，它们个头有高有低，身材有肥有瘦，但都是白墙、青瓦、雕花木门窗，门前挂着红灯笼……走进老街，仿佛进了一个美食天堂，圆鼓鼓、软绵绵的汤圆；肥嘟嘟、白亮亮的肉馅包子；炸得酥香的春卷儿，皮薄得连里面碧绿的菜叶和淡棕色的肉馅都隐约可见……

虽然南塘老街从早到晚都人声鼎沸，但最热闹的要数傍晚时分。人们走在弥漫着诱人香味的街上，侧着头看两旁店铺的招牌，不时从摩肩接踵的人流里挤出来，驻足在自己心仪的店铺前。虽然忙碌了一天，但生意人的热情丝毫不减，他们卖力地吆喝着。街上还有人用复古装扮来招揽生意。一位老奶奶挎着一个我只从外公外婆口中听说过的冰棍箱，箱子外面包了一层棉花，里面放着一条小棉被，棒冰宝宝就躺在棉被里。递上两元钱，老奶奶拿出一根来，哇，周身还冒着冷气呢。一位老爷爷穿着长袍、戴着礼帽，一副古人装扮，在现做现卖棉花糖，也引来了不少小朋友围观。

夜已经很晚了，人群慢慢散去，老板也陆续关了店门，南塘老街恢复了宁静，沉沉地睡了，等待着新一天的到来……

**南塘古镇日记范文 第二十一篇**

烟雨笼罩下的古巷，犹如那位多情的诗人，残败的古树正摇曳着她的风姿，似乎在努力证明其自身存在的价值。渔歌低吟，江南烟雨迷蒙。

我踏着你的路，带着你的一袭书卷，揣着你的遗愿回到了你离开时的小巷，立在你走过的路的一头。

我仿佛看到了你当初的烟雨迷蒙的小巷。我竟信了你，撑了把油纸伞，走了进去。我想要替你寻到那位丁香一般的女子，告诉她你的梦与遗憾。

可如今烟雨笼罩下的雨巷早已失去了往日的生机与活力。它里面是一群精心修筑的明、清民居，大多是白墙青瓦。高高笔直的风火墙，连成了一片，隔断了天空。那里古木环合，泉水夹带着野花流过去，这些古木中不乏千年以上的椿、槐、松，它对古巷的遮蔽更使得其更具有神秘意义。

我踏着你的路，带着你的梦回来了。他们大概看出了我与你的相似，可他们又摇头了，“你不是他，他不一样。”是啊，我又怎么能和你一样呢?每个人都有其自身的价值。正如古巷存在的意义。

可实际上，自从雨巷成为外来者的观看之地，雨巷便逐渐迷失它原来的本性。它所有的摆设，都只为博游览者的一笑。在科技进步，经济发达的今天，文化却日渐萎缩。人们为了商业价值与经济利益，不惜把雨巷与文化联系割裂开来。这是何其的可悲!一张门票便可进入的价值是多么地下。人们在追求物质享受的同时是否有注重精神上的需要。

雨巷已变了样，往昔的烟雨今日已是浓雾弥漫;往昔的多姿多彩今日已失去了它的生活表情;往昔的叫卖声早已被汽车鸣笛所取代。而那位丁香一般的女子呢?我寻不到，我只能站在你走过的路的一头重温你当初的梦与遗憾。

雨巷忘记了。它忘记了自身的文化价值，而被人们践踏为旅游胜地;它忘记了自身的封闭悠然的生活，而主动接纳精华糟粕的兼收;雨巷忘记了……雨巷与当今的川流不息，灯红酒绿的城市已然融合为了一体。或许，只有哪个春天的早晨，当渔歌再次响起，当渔民再次出海，雨巷上空，再次梨花落雨，身后响起一串串清脆的风铃，雨巷才会恢复它原本的真实与朴素。

我离开了你的路，离开了雨巷。那条路好深好长，可那不是我的路。那里被我浅浅的足音叩响，那里已太喧嚣。在这个物欲横流的年代，人们是否还能正视雨巷的价值。请在烟雨迷蒙中还雨巷一个天光!

**南塘古镇日记范文 第二十二篇**

今天，太阳公公出来了，照在人身上可暖和了，爸爸说带我去南塘老街吃东西，刚到南塘老街，哇！真是好古老的风格啊！我看到“穿越百年的街市”几个大字刻在墙上，爸爸把车子停在地下室，他告诉我要记住，我们坐的是四号电梯，我说：“知道了。”爸爸拉着我的手上了楼，来到南塘街区，这里的游客可真多啊！

我们沿着老街往前走，这里的街道不宽，都是一条条步行街。两边都是一间间很古老的房子，每间房子都是木头制造的，卖着各色各样的本土小吃和纪念品，我们逛了一会儿，这时爸爸说；“爸爸带你去一位叔叔推荐的包子店去吃包子。”我高兴的说；“好啊！”

于是我们朝着包子店的方向走去，这时我们看到一家店有好多人在排队。爸爸说：“好香啊！我们先去里面吃碗馄饨，再去吃包子吧！”我说：“好啊！”我们进去点了两碗馄饨，我吃了一口，可真好吃！不一会儿，我和爸爸就吃完了，爸爸夸我今天吃的可真快。接着，我们又向前走了一会儿，到了包子店，我抬头一看，上面写着“阿明特色土猪包”，爸爸问我：“我们在这里吃，还是带回家吃。”我说：“回家吃，我要两个包子。“我们买好包子，又逛了一会儿，抬头一看，天色不早了，要回家了。

**南塘古镇日记范文 第二十三篇**

今天，爸爸带我和妈妈，弟弟还有奶奶一起去诸葛古镇玩。走到路上，我发现了许多有趣的事，很有意思！

快到诸葛古镇时，车辆川流不息一路堵车，不得已只有把车就近一停，我们下车走路，走了很长时间就看到诸葛古镇了，抬眼望去像一座美丽的城堡。爸爸给我们讲解三顾茅庐，草船借箭的故事，爸爸还说：诸葛亮是一位很优秀的军师，但是找了一个又黑又瘦很丑的媳妇，这里的房子一座一座，有各种的小吃，豆腐脑，臊子面，热凉皮，我们吃了很多种小吃，非常美味，我还看到了很多船，古镇的中心有一条小溪，晚上灯光一照，溪水清澈见底，从水中飘来一丝凉风，在这闷热的天气里，好凉爽呢。沿小溪一路走去是一个城堡，我们登上城堡，古镇的夜景尽收眼底，好美好美......

不知不觉10点了，时间过的真快啊，该回家了，我期盼着下次还能来到这里。

**南塘古镇日记范文 第二十四篇**

中午一点左右，我和妈妈随团来到了宜春的明月山。刚下车，妈妈许多爱美的同事纷纷拿出遮阳伞遮太阳，说太阳太大了，可不能把皮肤晒黑了。就这样，我们顶着炎炎烈日出发了。

谁知一进山，就感觉清凉无比，满眼都是绿色。太阳好像跑得没影了。

走着走着，我们来到了晃月桥。这座桥是一座吊桥，高高地悬在两座山崖之间。桥下是急流、巨石，这要是摔下去。几个小孩子刚上桥时还小心翼翼，可是后来就一点儿也不怕了，有的甚至还在桥上重重地跳着，以示桥的牢固。王奕（我的同学）的爸爸吓唬他们：“别跳了，已经有一根绳子断了，你们再不过来，就会掉下去哦！”那几个小孩子一听，连忙跑过来。过了桥才发现，自己上当受骗了。

接着，我们来到了“云谷飞瀑”。正如它的名字一样，瀑布从云端飞泻而下，跌落峡谷，溅起迷蒙的水雾。妈妈脱口而出：“飞流直下三千尺，疑是银河落九天。”旁边的一位游客，翻了个白眼：“你没去过庐山的三叠泉吧？”

我们继续向上走。突然，我们看到了一条白色的飞龙！哦不，是一条瀑布——玉龙瀑。它就像一条白色巨龙，蜿蜒游走于峭崖山涧，与重峦、林海相辉映，构成了一幅绚丽多彩的山水画卷。我们纷纷拿起相机，与这条“巨龙”一起拍照留念。

快到缆车中站时，我们看到对面的山云雾缭绕，犹如戴了一顶层层轻纱的帽子，遮住了神秘的容颜。我突然联想到一句谚语：“有雨山戴帽，无雨山没腰。”坏了，天真的下起了雨。我们飞奔到缆车中站，雨又停了。不知是哪个大人说：“做事要有始有终，走，爬上山顶去！”

于是，我们继续往上爬。雨下下停停，有伞的暗自庆幸，没伞的连呼倒霉。不过，雨下得大时，每一把小小的遮阳伞下，都罩着三四个脑袋。谁忍心丢下自己的伙伴呢？雨，越下越大。妈妈冷得发抖，可我不感到冷，倒感觉凉快极了，甚至想：让暴风雨来得更猛烈些吧！我不怕！

终于到山顶了，不管有伞没伞的，都成了“落汤鸡”。不过，我甚是高兴，因为我用自己的双脚征服了有6381个台阶，海拔1598米的明月山！

五年级:胡歆玥

**南塘古镇日记范文 第二十五篇**

这个暑假8月份，我们全家来了宁波游玩。从南京出发下午就到了宁波，傍晚我们就迫不及待的来到了著名的南塘老街。

到了南塘老街，可谓是人山人海。我们也涌进了这股人海中。南塘老街历史悠久，直到今天周围的房屋都是还是砖块砌成的，屋顶上也是用瓦片盖的。走在用石头铺的路，但是这样古老的建筑一点也没有阻挡人们的脚步和热情。路旁边的小非常的多，吆喝声都几乎把楼顶给掀起来。我走在石头路上看着这些待色小吃，油炸臭豆腐、米豆腐、馄饨汤包、面条等应有尽有。我都快被口水给淹了。比起傍晚时的老街，晚上的老街景色更加的迷人。每家店门口都有各种各样的灯笼，天一黑下来，各家的五颜六色的灯笼都一起争先恐后的闪烁着光芒。这条老街特别的长，沿着老街的旁边的是一条长长的弯弯曲曲的、古香古色的长廊，再加上灯光的映衬，更加的美！我想要是在高空俯视这条老街，绝对是一条“巨龙”。这样的一条老街非常的有诗意，游客多，历史久，商店多，灯光美，街道长，这些特点让这条老街大放光彩！

我特别喜欢宁波的南塘老街。

**南塘古镇日记范文 第二十六篇**

悠悠南塘情，款款宁波味。

今天，阳光明媚，万里无云。外公提议带我们去南塘老街。我们欢呼雀跃，欣喜若狂。下了车，映入眼帘的是古色古香的悠长小巷。那里的建筑，别有一番风味，有十六格馄饨，有赵大友，还有贴隔壁……最吸引人的是泡泡吧，那里门庭若市，里面的物品琳琅满目，应有尽有。我挑了个帽子形状的零钱包，心里真是美滋滋的。这时，我的肚子咕咕叫了，像是奏了一首交响曲。我们走进了一家名叫川城印象的饭店。我们看到一位叔叔在表演变脸，他的头一晃变成了红色，又一晃变成了粉色，接着他的头一晃又一晃，分别变成了紫色、黄色、橙色。我不禁为叔叔的表演拍手叫绝。看完戏后，我们美美地饱餐了一顿。

夕阳西下，该回家了。我恋恋不舍地望着南塘老街，对她说：“南塘老街，我们下次再见。”

**南塘古镇日记范文 第二十七篇**

宁波的南塘老街，位于海曙区南门外，对每个老宁波人来说都有着深刻的记忆，一街一市一河记载了南塘老街古往今来的风雨历程，是宁波商贸文化的聚集地，也是宁波八大历史街区之一。

在民国《鄞县通志·文献志》记载中，向我们讲述了当时500多米长的南塘街市，虽然规模不大，但却异常繁荣，街道两边店门林立，南塘河上船只川流不息，人们汇聚于此进行买卖。

随着时光齿轮的推转，今天的南塘老街又以崭新的姿态屹立在南塘河岸上，向新老宁波人诠释着城市休闲为概念的新形象。全看现在的整个南塘老街，跳进眼帘的是黑的瓦、白的墙、雕花的木门、拱形的桥、老字号的店、时尚的店、统统立在街市旁。

走近老街，门楼匾额上南塘老街四个遒劲的大字，十分引人注目，一种古朴、典雅的气息迎面扑来。

蜿蜒的老街被一条悠悠的石板路贯穿其中，呈南北走向，一眼望去，无数家店铺临街而立，每家店铺都保留了原本的建筑格局和自然景观，林立的商铺上挂着宁波老字号的招牌。一家家店门，透露出江南水乡古朴的气息，有的店门高大，宽敞，又粗又圆的原木柱子立在店中央，好像东海龙宫里的定海神针。有的店家小巧玲珑，内室的精致和外墙的年代性修饰，仿佛让人感到穿越百年。各家店铺上的马头墙，耸立在屋顶上，好像是老街里的管事人，府视着街上的一景一物。各家店铺里的门窗也透露着浓厚的江南水乡特色。这些门窗清一色全都由原木制成，窗上的花格图案各不相同，有些花纹还延续到了门框上，高大连成排的门让老街显得熠熠生辉。

沿着石板路，从南一直往北走，忽然天空出现了绚丽的彩虹，让人眼前顿时一亮，不禁赞叹：真是色彩斑澜啊！仔细一看，原来是一把把色彩鲜艳的油纸伞挂在空中。油纸伞，一行行，一列列，排得整整齐齐。它也点缀了千年南塘老街河岸的疏影。只要人们一看到这五光十色的油纸伞，就会想到南塘老街，它已成为南塘老街一大标志性景点。

老街不仅有色彩斑斓的时代性街景，更有许多记载着历史记忆的建筑。漫步在老街里，一座八面翘角的两层古亭肯定能引起你的注意，牌匾上写着永善亭，亭身立于南塘河畔，八根两米多高的大圆柱撑起整座古亭，二楼的花格窗把古亭围得严严实实，16个亭角高高翘起，亭尖还用砖瓦做出精致的花形。驻足在永善亭前，感叹建造这些的能工巧匠们，你们的手是如此得巧啊！

老街里处处是景，古朴的建筑、繁荣的商贸、民俗风情的展演，挖掘着一代一代宁波人的城市记忆。

**南塘古镇日记范文 第二十八篇**

久居城市，每天单调无趣的生活已让我感到厌倦，我十分向往美好的乡村生活。在一个夏天的星期六，妈妈带我实现了这个愿望。

那个星期六的早上，一位伯伯约我们一家去乡下钓鱼，我们高兴的坐着车，走向乡村。一路上，我尽情的欣赏着窗外的风景：高楼大厦渐渐远去，此时眼前是一棵棵高大的白杨树挺立在柏油马路两旁。白杨树后，则是一望无际的田野。经过一路的颠簸，车在一栋瓦房前停下来。住这栋瓦房里的人是伯伯的朋友，我们中午将在这里吃饭。由于离吃饭时间还早，我便和妈妈到后院的菜园去玩儿。过了一会儿，我和妈妈的目光集中到黄瓜藤上。那藤上结满了一条条嫩绿的、带刺的黄瓜，碧绿的藤和叶构成了一道别有风趣的装饰。我忍不住伸手去摸那尖尖的刺儿。一个菜农好奇的打量着我们，过了一会儿，她大方的说：“想吃就摘一个吧！”妈妈忙说：不用，我只是看看。”可那个菜农顺手就摘下一个黄瓜塞进我的手里．我们道了谢，拿着黄瓜，回到屋里，把黄瓜洗了，咬上一口，嗬！这黄瓜可真嫩，真甜啊！一股凉丝丝的味儿很快从舌尖直沁肺腑。

该吃饭了，大家围在一张方桌旁坐下，吃着香喷喷的农家特色菜。大人们边吃边聊天，伯伯则不停地往我碗里夹菜。大家都笑容满面，我也感到无比开心。

吃完饭，伯伯就带着我们到池塘边钓鱼。这个池塘很大，水也很清，看起来比城里的水上乐圆还好玩，这简直是一个天然的游泳池！伯伯把渔具拿了出来。鱼杆可真长，一节一节的就像竹子一样。我们开始钓鱼。爸爸妈妈伯伯每人一个鱼竿，我在一旁看着。很快，伯伯的鱼篓里就钓了很多鱼。而爸爸妈妈的鱼篓却空空如也。过了一会儿。水面有动静，伯伯让妈妈快收绳，妈妈照办了，可钓上来的却是一只虾子！真是让人哭笑不得。我有点累了，便离开他们，自己漫步在田埂上。青绿色的田野上，几个农妇在插秧。稻田里的水色与天空相辉映，满目亮白。那些农妇边插秧边说说笑笑，我仿佛又看见了秋天的收获给他们带来和喜悦。青绿色的田野，那些勤劳的农妇们，还有湛蓝的天空在一起，绘成了一幅自然和谐的田园风景画。

傍晚悄悄来临了，晚霞染红了天边的云彩。微风轻轻地吹，望着归巢的鸟儿，我也该回家了。坐在车上，我还不时扭过头去，依依不舍的向美丽的田园风光告别。

**南塘古镇日记范文 第二十九篇**

从玉龙雪山下来，穿过黑龙潭公园我们来到丽江古城，走到大门口就看到一对“子母轮”，我说是子母轮其实是一大一小两个水车，就像一对母子。它是丽江古城入口的标志。

古城里店铺林立，商品琳琅满目。有耀眼的银器、图案新颖的披肩、小巧精致的民族娃娃，还有特色牦牛肉等等。熙熙攘攘的游客在街道上穿行，不时有一队骑着马的游客经过，前面由穿着纳西族人服饰的当地人牵着马，模仿茶马古道，也成了古城中的一道风景。

在一个卖葫芦丝的商店里，摆放着各式各样的葫芦丝，让人爱不释手，我拿出看家本领演奏了一段《月光下的凤尾竹》，吸引了很多人围观，同行的小朋友见我吹，也要他爸妈给他买了一个葫芦丝，缠着让我在路上教他吹。

几乎每条街道附近都有小溪流过，这是从雪山上流下来的水，清澈见底，围绕着古城，养育着这里的人们。古城里的街道四通八达，城中心有个四方街，这里围满了四处来的游客。

听说站在高处可以看到古城全景，我们就往高处走，找到一个观景台，站在上面丽江古城的全景尽收眼底，房屋沿着山势建造，远处的群山和眼前繁华的古城让人觉得特别壮观。不知不觉就到傍晚了，古城也不知道什么时候悄悄亮起了无数的灯火，红色的灯笼衬托着古色古香的古城与白天的情景相比更是一番美丽。到了晚上游客似乎并没减少，街上看起来还是有好多人，我们在特色的小饭店吃晚饭。街边的小溪边有人在放许愿灯，看着许愿灯载着蜡烛逐渐漂远，我在想它们最后会漂到哪里去呢？

我们一直游玩到十点多才往宾馆走，在回去的路上有很多游客正在往古城方向去，导游说晚上古城才热闹呢，很多酒吧夜市晚上都一直营业。丽江古城真是一个美丽的不夜城啊！

**南塘古镇日记范文 第三十篇**

洛带古镇位于龙泉山簏，原称“落带镇”。建于三国蜀汉时期。传说蜀汉后主刘禅的玉带落入了镇中的八角井中，所以古镇因此得名。明清以来，这里成为了省外的主要籍地。如今镇上的客家人占全镇人数的百分之九十。所以才有“中国西部客家第一镇”之称。

冲着这中国第一镇的美誉。我也迫不及待的想去领略一番那里的风土人情。

经过一个多小时的车程，我们终于来到了古镇。在去古镇的路上，就已听闻客家人热情。这不，一下车，刚走进古镇，就感觉到了一阵“热情风”。“妹妹，来来来，进来看看，我们这儿的首饰都是上等货，你带上美的很。”“诶，这边看来这边瞧啊，伤心凉粉天下一绝啊。”一路上，这热情的招客声随处都听。

不一会儿，我们来到了一家古香古色的客家服饰店。那里面处处都充分表现了客家文化的独特。比如，天鹅形状的铜灯；象牙做的戒指；海螺项链……做工都很精细。摆放在家里也别有一番风味。

来到了洛带古镇，不得不尝的美味就是伤心凉粉了。这个凉粉，麻辣味十足，吃在嘴里是又麻又辣，都辣的我一口气喝了整整半瓶的水，可是还是又忍不住想再吃几口，那个香味真是回味无穷啊。然后就是麻香凉粉。顾名思义，就是又麻又香，用油炼过的辣椒，和老油的混合，提升了这凉粉的味道不说，色泽也光鲜亮丽。好吃的太多太多，只可惜我的小肚皮实在是装不下这些美食了。

等吃饱喝足后，我们继续向着下一个景点出发，那就是著名的“金龙长城”了。这个长城可是我期盼已久的游玩景点之一。那里有5个烽火台，建在龙泉山脉上，大约有3座大山连起来那么长。

当我们到达第一个烽火台的时候，我们已经汗流浃背，可是这时候，天空不作美，已经下起连绵小雨。于是乎，便分不清我们身上的是汗水还是雨水。几经周折，我们终于登攀到了长城的尽头。我们都欢呼、照相。把最美的一刻留在了黄昏。

**南塘古镇日记范文 第三十一篇**

新年第六天，我和爸爸妈妈来到了宁波南塘老街，这是一条古色古香的街道，刚一到那里，我们就被这人山人海的情景惊呆了，好一派节日的景象，妈妈是一个吃货早就惦记着老街的美食，这回到了地头就直奔美食而去，首先我们就找到了一家卖香脆玉米的店家，隔着老远就闻到了玉米的香味，自从上次吃过一回妈妈就非常怀念这个味道，排了好长时间的队终于买到了美食，我和妈妈吃到嘴里，顿时满满的满足感油然而生，爸爸看着我们吃的美味口水直流，赶紧找了一家他爱吃的鸡翅包饭也是心满意足的吃起来。

我们一路走一路吃，香嫩爽滑的馄饨，香气诱人的肉串，还有生动形象的卡通糕点……看着迎面走来的游客，每个人的手里都拿着美食，脸上带着满足的笑容，我想这就是我们的幸福生活吧！

最后，爸爸给我买了一个我最爱的芒果纷纷雪，我迫不及待的用勺子挖了一勺，哇！那透心凉的感觉真是爽歪歪啊！南塘老街不仅满足我们的口腹之欲而且还让我感受了一回假日旅行的快乐，真是不虚此行！

**南塘古镇日记范文 第三十二篇**

今天的阳光格外灿烂，是个外出的好时间，舅妈带着我和表妹去南塘老街玩。

宁波的南塘老街是一条美食街，刚进去，一阵阵香味就扑鼻而来，一派古色古香的景象印入眼帘，大大小小的美食店把一条长长的小巷子装饰的五彩缤纷、琳琅满目，看得我应接不暇。有十六格馄饨、奉化牛肉面、四季年糕，南塘油赞子等等，其中最令我难以忘怀的要数糖画了！只见糖画摊前被一群贪吃的孩子们围得水泄不通，我被如此热闹的场面吸引住了，拉着表妹一个劲儿挤了进去。只见一位老师傅拿着一碗糖汁，神态自若，目不转睛地盯着缓缓向下流动的糖汁，双手起起落落不停地在平底锅上挥动着，一眨眼的功夫，一只栩栩如生的小猴完成了！老人将竹签粘在上面，小心翼翼地把“猴”拿起来，递给了一个男孩。“哇！是一只小猴子”，孩子们异口同声地大叫。我和表妹一人买了一只蝴蝶糖画，然后心满意足地继续向前逛去。不一会儿，我的肚子又开始唱歌了，舅妈带我们到十六格馄饨店吃包子，我迫不及待地咬了一口，包子的馅儿肥美多汁，一下子全都流了出来，好吃地停不下来，我一连吃了四个，等走出馄饨店的时候我的肚子已经变成了一个大皮球。

南塘老街真是太好玩了，特别是那里的美食让我流连忘返！

**南塘古镇日记范文 第三十三篇**

伴随着炎热的夏季，我们小组安排到国家地质公园进行实地考察。每个人都怀着激动的心情，虽然已不是第一次到这里，但跟不同的人，都有不同的感受。

来到这里的那一刻，一阵凉风袭来。可惜好景不长，每个人心里想着只有一个字，那就是“热”。

“锄禾日当午，汗滴禾下苦”我总算感受到了这句话的含义。不禁让我联想到在田野里的农民们与骄阳作斗争的场面。“幸苦”这字眼也只有亲身实践之后，才能够品尝出来。

然而，这滋味还未结束，等着我们挑战的是攀爬上火山口的阶梯。在这过程中，让我惊吓不已。一只蜘蛛从我的袖子缓缓爬行，被吓到的我似乎没了知觉，呆呆的站在原地。过了一会儿，我只能伴随这惊吓缓缓前进，就像一只蜗牛，虽然很累但不曾想放弃。“我要一步一步往上走。”这句歌词一直回响在我的耳边，经过了一番斗争，终于到了上山，放眼望去，“一览众山小”油然而生。俯视一切，就像我已战胜一切，走向成功之门那一刻的成就感，心里不禁想到：就算再高那又怎样，我还不是一样走了上来，只要是想做的，并且去实践了，没有什么不能克服的。”

继续迈着步伐走，准备往火山爆发地前进。可是，这目的地不容易，走在险峻陡峭的小石阶上，脚都发软，怕一不小心就掉进山渊中。一直走在看不见尽头的石阶上，“小园香径独徘徊”就是这种感觉吗?走着走着，一片绿意出现在眼前，犹如孙悟空的水帘洞，顿时就像走进了西游记的剧情中，一切都似乎栩栩如生。这就是我们想要到达的目的地——火山爆发地。这里依山傍水，就像人间仙境一般，是多少隐居人士向往之地啊!

下山后，我们已累得不行了，我们坐在火山口的趣味长廊里，微风拂面，别有一般滋味。也只有身在其中，才能够感受到其中的韵味。

待到太阳不那么毒辣后，我们来到了玄武湖，玄武指的是一条蛇和一只乌龟，他们伫立在湖的中央，叙述着一个动人的神话故事。湖中有许多鱼儿，这里也成为人们想到这里来泡脚的场所。

夕阳西下，一天的旅程到了尾声。通过这一次的社会实践，我明白了做什么都要勇往直前，如果半途而废，那么做什么都不可能成功的，不经历风雨怎么见得彩虹呢。

**南塘古镇日记范文 第三十四篇**

一进浏河古镇，发现那里的房子竞全是新的黑瓦白墙房子，这哪里像古镇啊？一问才知道原来这里是新建的房子，再往里走，会见到那些老的、旧的古宅。我发现一间房子，大门是敞开的，我便走了进去。原来这里是展示各种中药的地方。有各种人参，龙骨和一些我叫都叫不出名字的草药。

再走进去一点，隐隐约约的看见了一个木质长廊。这条长廊也是新建的。不过，长廊上画着和写着一些有关于浏河古镇的名人。其中，令我印象最深刻的就是吴健雄和郑和了。那上面介绍道吴健雄是中国的居里夫人，著名的核物理学家，也是美籍华人。它甚至还是中国科学院首批的外籍院士呢！说起郑和大家都会马上想起郑和七下西洋。没错，他就是在明永乐年间七下西洋的著名航海家。可郑和和浏河古镇又有什么关系呢？原来浏河古镇是在长江之尾，东海之头，这里还有六国码头的美称。而郑和就是从这里七下西洋的。

越往后走，房子就越老。走过了长廊，我发现房子都是掉了好几块油漆的老房子。那里至今还有人住。特别像北京那些热闹的小巷。穿过这条小巷，我便看见了老浮桥。小巷后面不仅有老浮桥还有各式各样的桥，小河流也是弯弯曲曲的。

老浮桥在清朝时原是一座铁索木桥，后来是一座普通的三孔石桥，再后来在老浮桥的中间，加了一个长长的亭子。至今，老浮桥还是浏河的象征，也还是当地老人的最爱，他们在那儿说笑，快活极了。

“诗画这烟雨的江南，品茗静谧中永留的春天”这是展馆中的结束语，同样也是我这次游行的感慨！

**南塘古镇日记范文 第三十五篇**

宁波的南塘老街，听著名字就感觉到一阵杀气。不仅墙壁古老，这里面的美食也显得十分新奇，名不虚传。

南塘老街的美食有许多，比如：炸大鱿鱼、水晶大包子、手工酸奶、油赞子，应有尽有，吃都吃不完。

在那里，别人经常问：南塘老街生意最火，最好吃的是什么？如果让我回答，我想也不用想，肯定非油赞子莫属。那里的店门口，天天都排着长龙，每天至少有上百人等待。如果你想吃到它的话，最少也要等上一个小时。是不是很漫长呀！那里不但等的时间长，购买的数量也有限。每人最多只能购买四袋油赞子，如果超了四袋，超出的部分则不卖。一些聪明的顾客，会将一些不买的人联合起来，将四袋油赞子瞬间转化成八袋或者更多的油赞子。那里的油赞子分两种，一种是黄的，另一种是绿的。黄的油赞子会略带一种甜味，极其适合小孩子的口味；而绿的油赞子会略带一种咸味，极其适合老年人的口味。

在那里，还有一种美食也很好吃，生意很火，那就是炸大鱿鱼。大鱿鱼的体型是张开来的，用两根大木叉戳进肉里，外面再涂上少量的面粉，最后才放置油锅慢慢地炸，等熟了为止。品尝起来，这味道外酥里嫩，如果你仔细观察，外面的面粉用手指轻轻一碰，那面粉则会被你的手指轻而易举地掉落，真是脆弱又好吃啊！

品尝完了好吃的美食，走完了长龙似的街，最后跟南塘老街说一声：南塘老街，再见，我还会回来的！

**南塘古镇日记范文 第三十六篇**

眼底中还掺杂着几分流连与不舍，大伙儿已经在绿色农场中过了两天，而今天，我们就要向这片美好的大自然挥手道别，心中是多么想和这片山林多争几刻相处的时间……

时间，倒转回两天前的清晨，那晨曦方才露脸，我便迫不及待的起床梳洗，踏着愉悦的脚步走向学校。见到了大家和老师后，我们上了游览车。一路上，大家兴奋地讨论着一天的行程，开心地唱了好几首歌，就抵达了绿色农场。一下车，迎接我们的是些微的凉意，在这暑假期间，徜徉在宜人的二十度里，自是格外的开心。

解说员──爱玉姐姐开始向我们介绍隐身在这片山林中的绿色农场，她带着我们参观种子室，种子室里头的种子五花八门，有的种子上长了嘴巴，有的形状像粽子，有的种子上长了翅，准备迎风翱翔……每当爱玉介绍一样种子，总让大家着实的大开眼界。

原始林探索──我觉得最有趣的活动。也许是昨晚下过一场大雨，地都是湿的，而我们隔着鞋子踏着泥土，彷彿和大自然做了最完美的结合，如此接近大自然，是在学校中完全没有的，我现在才知道，大自然是如此地美丽。爱玉带着我们观察着原始林中的蕈类，它们的花纹、它们的排列方式、形状、颜色，都有着不一样的发现……平常我们会蹲在朽木旁，仔细地看着蕈类吗？我想是不会的，但如果耐心地去观察，就会发现好多好多有所不知的秘蜜，“生活中不是缺少美，而是缺少发现。”是的，因为我发现了看似完全相同的两棵枫，叶子的形状是五爪和七爪，但是同样被称作秋的象征……

晚餐过后，下了场倾盆大雨，我们无法看星星，只好看着有关于绿色的投影片，我们对绿色的了解也更上一层楼了。

隔天五点多，大家起床赏鸟，这片山林中的鸟儿有好多，拿起望远镜想赏鸟，但却不停地鸟儿逮到机会好遛掉，见不着鸟儿身影的我索性闭上双眼，静静地聆听着鸟儿的鸣叫，短短十秒内，十几种鸟鸣，你说我怎能不为这蕴含丰富物种的大自然感动！走在这幽静的小迳中，恣意地窥探大自然的美，向前走去，再看见了耀眼的阳光，温柔又霸道地撒了下来，我忍不住赞叹，大自然真的好美！我好爱大自然！

可是时间永远过得那么快，短短两天就这样地飞逝了，不过我也和大自然成了最好的朋友，坐在游览车里，望着绿色农场，眼前稍稍起了一层薄雾，是不舍的代表，但我依然笑着离开，因为我和大自然早已打勾勾，说好下次约会的时间，不久后，我和大自然会再次重逢！

**南塘古镇日记范文 第三十七篇**

宁波有很多好吃的`好玩的有趣的地方，但是如果你要来宁波玩，我建议你去南塘老街逛逛。南塘老街不仅古色古香、历史悠久，还有很多好玩的活动，是我们宁波最具特色的名片之一。

来到南塘老街抬头望去，你就可以看到那高大雄伟的牌坊，上面挂着一个用金色描边写着四个大字“南塘老街”的大匾，为南塘老街增加了几分气派。缓缓踏进南塘老街，两旁都是一幢幢白墙黑瓦的古建筑，两扇红木大门更是增添里几分古色古香。脚下全是布满了青苔的石砖，感觉已经经历了很多春秋岁月，都散发岁月的沧桑和古老的气息。抬起头看看那些悠久建筑物，虽然已经历经许多岁月，但还是保留着古色古香的韵味，四周弯弯翘起的屋檐像是挂在天边的新月，细细弯弯，美丽极了。屋檐或是窗角都嵌着青石雕，一个个青石雕栩栩如生，格外精美。那窗花更令人叹为观止，凑上前，仔细瞧瞧那窗花的雕刻，有的是牡丹花，那一朵牡丹花娇嫩欲滴，仿佛一位美丽的少女；有点是正在高歌的金丝雀，金丝雀被雕刻地活灵活现，一双灵动的大眼仿佛直勾勾盯着你。每一个雕刻的窗花都是那么精致那么灵动可爱，使人像穿越到古代。

南塘老街有美丽的景色也少不了可口的小吃，来到了这你的嘴巴就停不下来。老街里的美食多种多样，小朋友最喜欢的当然就是糖画了，只见一群人扎堆在糖画摊前面。一个老爷爷手拿一根根竹签，一手用铜勺舀起一勺金色的糖浆。那手悠然地摆来，悠然地摆去，上下翻飞，让人看得眼花缭乱，不一会儿，一个腾云吐雾的“金龙”活灵活现的出现在眼前。金红色的糖浆在阳光下闪闪发光，凑近闻一下，一阵甜甜的芳香从“金龙”中溢出来。舔一舔，心中更像是开了花一样甜蜜，戏台傍边排着长长的队伍，这是宁波著名的美食油赞子呢，绿色的油赞子是海苔味的，咬在嘴里“嘎嘣，嘎嘣”地响，清脆爽口，唇齿间都留着海苔的清香，橙色的是甜的，别有一番风味。还有宁波的特色小吃—毛豆腐等、烤鹌鹑、炸鱿鱼等等，多的数也数不过来，让你既饱了眼福又满足口福。

在南塘老街随处都可以看到热闹的景象，在戏台旁很多老人围在一起听戏，他们还会跟着唱；有些妇女推着婴儿车悠闲散步，一群孩子们在青石板上追逐打闹，跑到河边，拿着柳条点水玩；有些大学生穿着汉服在街上取景，一面轻声谈笑一面坐着长廊上拍照片，还有些外国人吃着油赞子，竖着大拇指用不太熟练的普通话说着“好吃！好吃！”

夜幕降临，南塘老街变得灯火辉煌，每一盏灯都像一个小星星，挂满了天空，人们有说有笑在街上穿梭。夜渐渐黑了，游人兴致而来，尽兴而归，店铺关上了门，热闹的老街慢慢地冷清了。在星空的陪伴下，南塘老街褪去一天的喧闹繁华，在黑夜慢慢的中睡去了。

**南塘古镇日记范文 第三十八篇**

今年七月,我和妈妈去了爸爸工作的江阴。第二天吃过晚饭后，爸爸说带我们去公园散步。从爸爸住的地方出发，大概走了十分钟，过了一个大马路，来到了一个不大的广场，广场满是大理石铺的，很整洁。广场中央是一个卧着的大石头，上面写着黄山湖公园几个大金字。

挨着广场就是一条大路，我们就顺着路向里面走。大路两边全是植物，有梧桐，有槐树，还有一片密密的竹林。路上来来往往的人不少，我挺高兴，知道这个公园一定很有趣。走了好一阵子，眼前突然出现了一个大湖，湖中间有几座小岛，小岛上是茂密的树木，湖面上飘荡着好多小游船，湖对面隐约能看出来有一大片沙滩，一大群人在沙滩上玩，还有人在湖边游泳。

在我的左面有一个好多台阶的看台，密密麻麻的坐满了人，我问爸爸咋这么多人啊，爸爸告诉我，他们都是等音乐喷泉节目的。顺着爸爸的手指的方向，我看到了湖边有好多露出水面的像莲花一样的喷头。我问爸爸：“喷泉啥时候喷啊？”爸爸回答：“不要着急，现在才七点二十，一会儿七点半它就会喷出来了。每周星期六它都会准时喷，从不会失约。”果然，过了一会儿，音乐响起，喷泉真的出来了。喷泉是先是突然喷了一排火，然后一个个白色的水柱一跃而起，中间的一根特别高。湖的四周树林里突然出现了闪出好几束蓝光，照在喷出的水柱上，最叫人感叹的是，音乐声中，蓝光和水柱一起跳舞，水柱变成了一块白布，上面好像电视一样，我认出了上面有‘黄山湖公园欢迎您’几个大字。真是神奇啊，好多人和我一样兴奋，人群里不断发出欢呼声。只见喷泉的水柱随着音乐的变化而舞动。一会儿像一群用长袖跳舞的仙女，一会儿像一座座白色的高山。一会儿像一只只飞翔的鸟翅膀，四周的大光束和喷泉水面上的彩灯，把喷泉映的五光十色，真是好壮观，好美丽啊。可惜只有二十几分钟就结束了。

虽然天已经晚了，爸爸还是答应我，带着我绕着湖边转了一圈，我发现这里有个儿童乐园，有刚好开满荷花的荷花塘，路边的小湖面上还有木头做的长廊，最奇特的是沙滩边上的一座钢铁做的拱桥，栏杆竟然是椅子，好多人坐在上面乘凉。

**南塘古镇日记范文 第三十九篇**

今天，阳光明媚，万里无云，爸爸准备带着我和妈妈到南塘老街去游玩。我听了后，欢呼雀跃，欣喜若狂。于是，我们就兴致勃勃地出发了。

到了目的地，我飞快地下了车，门楼上“南塘老街”四个大字映入了我的眼帘，一种古色古香的气息迎面而来。南塘老街人非常多，特别拥挤。那里的店名很奇怪，比如叫番薯公社〈地瓜〉，米有话说〈米馒头〉，签非签〈烧烤〉等等，别有一番风趣。最吸引我的是一个叫泡泡吧的店，那里的东西琳琅满目，应有尽有，看得我眼花缭乱。不知不到了吃饭的时间，我的肚子早已饿得“咕咕”叫了。我们来到了一家叫十六格子馄饨的店，那里人山人海，水泄不通，店家忙得热火朝天。我们叫了小笼包和馄饨，那小笼包一口吃进嘴里鲜美的汁就流了出来，那真是人间美味啊！馄饨的馅居然是我最喜欢吃的虾肉，我一口气就吃完了。在回来的路上，我看到了一个面塑小摊，桌子上摆着用五颜六色的面做成的人和动物，真是栩栩如生。爸爸买了个小猪给我做纪念品，因为我是属猪的。

最后，我们恋恋不舍地离开了南塘老街。我心想：我下次还要来。

**南塘古镇日记范文 第四十篇**

当晴朗的天空拉下夜幕，我们行走在夜色中，欣赏着这美丽的南塘老街。

脚，踏在青石板路上，响起一声声悠远绵长的“踏踏”声，望着身旁雅致的白墙黛瓦、与一扇扇古老的铁门，心中更新添几番愁绪。幽黄的灯光飘忽不定地闪动着，添了几分诗意。清风从弄堂里呼啦啦地吹了过来，张开双臂，感受着恬静的风缓缓吹过。

走着走着，忽地看见了一座庙，闭眼聆听，好像还听见了纯净的梵文伴随着风来到耳旁，停下脚步，看见了一家“禅衣坊”，隔着玻璃窗，还是能看见素色的宽大衣袍上静静纹着的素雅青莲，对面的陶瓷店挂着的可爱风铃，在微风的吹拂下婀娜起舞，发出一声声清脆的声音。你看，那家茶壶店也很有特色呢！刻着岁月印记的木桌上，放着一个紫砂壶与两杯茶，凑近一闻，还散发着袅袅的茶香呢，真是“岁月不老，共饮一壶清茶，在袅袅中蹉跎时光”。温馨美好的灯光打在了身上，你回头一看，却发现是那家“猫的天空书城”，你走了进去，随手拿了一本书，翻开来，却不由自主地被文字吸引了进来。

南塘老街，经历岁月的风尘，带着江南的恬静，点缀在都市的繁华中，不得不说是江南一美景。

**南塘古镇日记范文 第四十一篇**

一说到古镇，映入大家脑海的就是小桥、流水、人家。

下面就让我们一起来看看凤凰古镇是怎样一种美。一下车，细雨中的凤凰古镇显得既然神秘又古老，到处都是古色古香的建筑物。到了古镇里面，就像走进了一个巨大的迷宫，一条条巷子七横八竖，好像永远也走不到尽头。路边的房子都装修成客栈，既温馨又美丽，让游客朋友们流连忘返。

沱江是古镇的重要景点之一，它贯穿着整个小镇，几十条小船行驶在碧的发亮的江面上，船里坐满了游客朋友，他们一边听着船夫讲解古镇的历史，一边欣赏江边两旁的阁楼，仿佛置身在“翠翠和爷爷”的那个年代。江边小店里的装饰品琳琅满目，应有尽有，而且物美价廉，看的我眼花缭乱，好不容易才挑到我自己喜欢的装饰品。远远的听见了一阵美妙的鼓声，我循声走过去，看见了大大小小的手鼓，店老板沉浸在自己美妙的音乐声中，我也被这有苗族特色的音乐所吸引，忍不住也买了一个小鼓。一路上拍着我的手鼓，好像自己就是一个音乐家，神气十足。在江边我还拍了几组照片，照片中一个小姑娘穿着苗族服装，背着背篓，笑的正甜呢！

此次古镇之行，我收获满满，体会到浓浓的土家文化。如果有机会我还想出去走走。

**南塘古镇日记范文 第四十二篇**

这个夏季我回到了我的故乡“贵阳”。

那天我和母亲去青岩古镇游玩，古镇是600多年前明清时候的建筑，整个古镇都是由石片、石板和石块建成的，真的是“石头的世界”。

在古镇内差不多逛了一上午，大家从一个纪念品小店里面出来时，被一股“卤香味”吸引了，顺着香味大家走向那家餐饮店筹备大吃一顿。可是在餐饮店门口，我忽然发现了他。

他坐在餐饮店门口，旁边放着一个像喇叭花一样的背篼。母亲告诉我，他是一个靠卖力气，用背篼帮其他人背东西赚钱的人。可是我有点讨厌他，由于他身上散发出一种难闻的气味，衣服又脏又黑，感觉上面还有着一层厚厚的油渍，头发几乎黏在一块，黑黑的脸上鼻毛爬出了鼻孔。

正当我拉着母亲筹备换一家餐饮店的时候，只见他突然站起身来，把位子让给了一位老奶奶。我心里一动，那一瞬间感觉他仿佛没那样讨厌了，反而有一点小小的佩服。

看着他日渐走远的背影，我的心里忽然有了一点小小的内疚。

吃完中式快餐，大家筹备去乘公交回家。这个时候，我又发现了那个熟知的面孔——是他。

他靠着电线杆在路边席地而坐。那个喇叭花一样的背篼被当成了桌子，他一边吸烟一边在画着什么。走近一看：“哇，简直太像了。”

他在画青岩古镇的房屋，每一根线条都是那样精细，每一笔不只纯熟，更透露着一种独特的美感。我能明显感觉到，他的画里藏着对中国建筑深深的热爱。

看他一笔一笔地画着，感受到他的背篓里装下了一个乡野之人对美的认识，对生活困境默默的承受……

他是我心中最好看的的“喇叭花”！

**南塘古镇日记范文 第四十三篇**

我爱繁花似锦的春天，我爱硕果累累的秋天，我爱白雪皑皑的冬天，但我更爱绿树成荫、郁郁葱葱的夏天。

瞧！美丽的春天姐姐刚刚走掉，就迎来了烈日炎炎的夏天。太阳公公火辣辣的，晒得大地滚烫滚烫的。人们都在大树下乘凉，一个个有说有笑。小朋友们围绕着大树你追我赶，玩得不亦乐乎，任凭你怎么叫喊，他就是停不下来；老爷爷和老奶奶们在大树下摇着大象耳朵似的蒲扇叙叙旧、拉拉家常。太阳公公丝毫不留情，更是火辣辣地烤着大地，小朋友们可就受不了了，有的走向冰棒屋，有的奔向游泳池，泡在里面就不想出来了。

夏季里花草树木最为旺盛，到处绿树成荫、郁郁葱葱，到处花团锦簇、姹紫嫣红，放眼望去，一片花的海洋、树的海洋。树叶都绿油油的，在暖暖的夏风中，摇起一把把绿扇子为自己扇风、降温，也为树下乘凉的人们带来习习凉风。花儿们在夏天里开得更美，在炎热的天气下依然争奇斗艳，非要比个高低不可，可是在烈日的烘托下都格外美丽，不相上下。小草在夏日也分外美丽，毫不示弱地顶着烈日，努力挺起腰来，任人们踩踏，都不倒下去，成了地平线上一道亮丽的风景。

夏季的天气就像孙猴子的脸说变就变，刚刚还是晴空万里，不一会儿就是倾盆大雨，弄得人们不知如何是好。也难怪，夏季的每一场雨都来得那么突然，让你措手不及，像泼，像倒，

不一会儿地上就积满了水，雨滴大得像沙里的小石子一样，密得像地上的灰尘一样，夏天的雨可不像春雨和秋雨那样温柔的像妈妈的手轻轻摸着你的脸，而是打在脸上火辣辣的痛，可是一阵暴风骤雨过后可是凉爽了许多呀。

夏季的天空也是四季中最美的，早晨天蓝得像用水洗过的蓝宝石，云白得像小绵羊身上乳白色的毛一般。在天底下看，就像一幅只用蓝色和白色渲染，不用墨线勾勒的一幅绝好的水墨丹青那样美丽、独特。夏季的夜空也很美，浓黑浓黑，像一瓶墨水泼在白纸上，但是还有成千上万的“明灯”和一个“大灯笼”为你指明。

夏天虽然没有春天的灿烂，没有秋天金黄的果实，更没有冬天一望无际，但它有自己独特的美，我爱这骄阳似火的夏天！

**南塘古镇日记范文 第四十四篇**

那是一个冬日的晚上，我和哥哥姐姐来到了一个热闹非凡的大街――南塘老街。哥哥说，今天在外面让我玩个痛快。

我们迈着轻快的步伐，往左看去，首先映入眼帘的是一个小老鼠形状的彩灯，在它两旁有“新年快乐！”这几个字。

绕开这里就是一条热闹非凡的街道，我真可以用“人山人海”四个字来形容了。因为在这里走来走去的人非常多，我和哥哥姐姐好不容易才挤进去的。我们走着走着走到了一家饮料店，我听说里面的东西非常的好喝，我自言自语道：“眼见为实，耳听为虚，我要亲自喝一口才可以。”哥哥问我要什么？我回答道：“要牛奶，皮卡丘杯子的，谢谢哥哥！”

好了后，我拿着皮卡丘杯子在街上走，姐姐说：“现在你是这条街上最亮的崽子！”“那是当然了！”我笑呵呵地说。

过了一会儿，我们又来到一家牛肉店吃肉，那里的肉好美味呀！

南塘老街我就这样走完了，看时间八点了，我就这样和哥哥姐姐恋恋不舍地走了。

**南塘古镇日记范文 第四十五篇**

星期六我们一家到安昌古镇去玩，我们先来到了大门，进了大门，我看见一块派上写着“老街十七桥”，这些桥有像弓形的弧桥，有像满月的洞桥，接着我们走进了古镇老街，老姐两旁是鳞次栉比的商铺，店家们在沿河挂满了许多绍兴特产，有鱼干、有酱鸭、还有著名的安昌腊肠……

然后我们来到了我们绍兴的百年酱园---仁昌酱园，朋友们，你们知道酱油是怎么来的吗？让我来告诉你们吧！先把大都放进石磨里磨碎，然后和面粉混合制成面饼等待发酵，接着把它们放到酱缸里进行暴晒，，有趣的是这些酱缸头上还戴着一顶顶帽子，像一个个排列整齐戴着稻草帽的孩子静静的沐浴阳光，朋友们你们知道这帽子是什么吗？他们是干什么用的吗？欢迎你有机会来咱们绍兴的安昌古镇游览。

**南塘古镇日记范文 第四十六篇**

南塘老街位于宁波市的海曙中心区，老街沿着南塘河修建而成，建筑古色古香，美食琳琅满目！

老街极具古韵，青砖白墙，屋顶的瓦片一层层铺下来，像鱼鳞一样，四角微微翘起，像船艄一样。屋子不是特别高，只有两层楼，屋子里的柱子从地面直直撑到屋顶，有种“顶天立地”的感觉。站在这里，仿佛看到了几百年前的房屋，既朴素又美观。

一走进南塘老街，各种香味就扑鼻而来，让人迫不及待地钻进各色铺子。先买一包油赞子，拿在手里，边走边吃，一口接一口，脆脆的，香香的，吃到停不下来。接着走到对面的缸鸭狗，要一碗汤圆，喝口飘着桂花的汤，解解油腻，然后吹着气咬开一个汤圆，黑香的芝麻馅流到勺里，嘴巴里却是满满的香甜软糯。吃过甜的，想吃点咸的，那就走个“之”字，来上一份“闻着臭、吃着香”的臭豆腐，那滋味，简直是美！渴了，可以继续往前走走，古茗奶茶店里的果茶特别好喝，果肉粒粒、茶香淡淡、奶味浓郁，喝完肚皮有种快涨破的感觉。

就这么走一路，吃一路，回回来，回回吃的都不重样。心动不如行动，你也快去南塘老街饱饱口福吧！

**南塘古镇日记范文 第四十七篇**

人人都说祖国年年风景好。这不，今天我就进行了故地重游--再游洛带古镇。虽然，以前我来过这个地方，但现在却已不是往年的样子了，真可谓万象更新。

洛带，位于龙泉镇北10公里处，历史悠久，文化底蕴厚重。一跨入洛带古镇，首先映入眼帘的便是一座古朴、雄伟的筒子楼。出于好奇，我拉着妈妈走了进去，心想：“里面会是什么样子呢？”一进入筒子楼，就看见一座大的亭子矗立在眼前，只见这个亭子造型奇特，下面有一个长廊，上面呈三角形状，顶上还有一个金属物体，旁边挨着许多大小不一的亭子，个个色彩古朴。我抬头往上一看，整幢楼呈竹筒状，四面有许多房间，门都是推拉式的。人站立于楼下，抬头能看见蓝色的天空，圆圆的，人就似坐于井底。让人真切地体会到什么叫“坐井观天”。

人太多了，可谓接踵磨肩，我们只好随着人群走动。突然，我看见一个男孩拿着一把弩，我也想要一把。便上前去问小男孩，他的弩是在哪里买的，他却只是顺手指了个方向道：“外面。”我想古街这么大，到底是哪个外面呢？算了吧，碰到了再说。没成想“踏破铁鞋无觅处，得来全不费功夫”，在一处拐角，还真发现有家店子在买“弩”--这种古老的兵器，我向妈妈指了下，妈妈便明白了。我们进店进行了讨价还价，终以合理的价钱买了下来。

随着人流，我们来到了玉带湖。湖中有许多鱼儿在尽情地游玩。见有人在湖边逮鱼，我也想逮几条回家养养。妈妈拿起伞，将伞盖打开，当有小鱼游近时，她便迅速地将伞放入水中，企图将鱼儿捞上来，不想鱼捞上来后，还没等伸手去抓，便又溜之大吉了。再一看伞，早已变了形，伞盖也改变了方向。我不甘心，打算让妈妈再捞几次，可那些鱼儿好像知道我们的心思似的，一溜烟地游开后再也不肯靠近。我想着这些鱼也太聪明了，便换了个地方，可我们刚一靠近，湖边的鱼便又游远了。这些鱼也太精明了，真难抓。为了捉到鱼，我不得不有些耐性了。我静静地在湖边等着，终于有鱼游近了，但一伸伞却又跑了。一次、两次……均是无功而返，我灰心了。这时妈妈也发话，要我回家了。我也便只有带着遗憾地离开了。

哎，不管怎么说，此行还是有收获的。我买了想要的东西，欣赏了变化后的美丽古镇，也收获了快乐。

**南塘古镇日记范文 第四十八篇**

今天上午，上完写作课爸爸带我们去逛宁波南塘老街。

一上高速，豆大的雨点砸在玻璃窗上“噼里啪啦”的响，幸好到了宁波雨停了，可是停车位找不到了，急得爸爸满头大汗，好不容易找到个位置，才能进老街去逛逛。

南塘老街里的房子和我们这里鸣鹤古镇的房子很像，但看起来都比较新，爸爸告诉我这是因为这些房子都是翻新过的。老街的两边都是两层楼的房子，一楼都是店铺，有卖小吃的，工艺品的，还有土特产的。最让我感到新奇的是一个卖棒冰的小摊，只见一位阿姨站在一个木箱前，一边用手敲着木箱一边叫卖：“卖冰棍啰！卖冰棍啰！”我奇怪地凑过去瞧，心想：难道那个木箱是个新型的冰箱吗？妈妈看出了我的疑问，笑着对我说：“妈妈小时候，经常会有骑着自行车，后面放着这样一个木箱，大街小巷地卖冰棍的人。”“那棒冰不会溶化吗？”我好奇地问，妈妈说：“不会的，木箱里面的小棉被会保护冰棍不让热气进去的。”听了妈妈的话，我半信半疑地拿了钱去买棒冰，果然像妈妈说的那样，棒冰一点都没熔化。我一边吃着冰棍一边感叹着他的神奇。

天空又下起了小雨，我们也踏上了回家的路。

**南塘古镇日记范文 第四十九篇**

过年了，爸爸、妈妈总算放假了，我们一家三口又可以一起出去玩了。今天的目的地――南塘老街。

今天是一个风和日丽的日子，我们打车来到了南塘老街，一下车，我们看到了门楼上的招牌“南塘老街”四个古朴而典雅的大字。我们走过门楼，来到了老街内，老街两边都是仿古的建筑，一条悠悠的石板路贯穿中间，我们好像穿越了时空，来到了古代闹市的大街小巷。街边店铺林立，大多数都是我们宁波的一些老字号店和当地的一些特色小吃店，如我们宁波人引以为豪的“赵大友糕团店”，“缸鸭狗小吃店”，“梅龙镇油包店”等等。听我爸爸说，这都是有着百年历史的老店了。还有黄鱼面、牛肉干粉、阿明土猪包子、豆酥糖等等。因为过年了，老街里人山人海，到处弥漫着浓浓的年味，我们快乐地沉浸在其中。突然，前面有一家“糖画”店吸引了我，凑上前去观看，只见师傅麻利的拿出糖汁，在一块铁板上画了一条栩栩如生的龙，接着用竹棒一插，然后用铲子一铲，一条龙就做好了。爸爸给我买了一条大金龙，张牙舞爪，威武极了，还真舍不得咬上它一口呢！

走着走着，感觉肚子好饿呀！于是，我们来到了一家专门吃豆腐的店，“黄山毛豆腐”店，据那家老板介绍，他们家的豆腐是自制的，经过点了酸卤，发酵而成，别看它上面长满白色的绒毛，可它的营养价值是酸奶是七倍呢！这时，服务员端上来一盘热气腾腾的毛豆腐，我迫不及待地吃了起来，我一口咬下去，“哧”的一声，里面的豆腐爆了出来，软软糯糯的，真好吃呀！不知吃了多少块，我的肚子就圆鼓鼓的了，再也装不下任何东西了。

要回家了，我还舍不得离开南塘老街，更舍不得南塘老街里的各种小吃，可是肚子只有一个，我只能心里暗暗地说：“南塘老街，我还会再来的。xxx

**南塘古镇日记范文 第五十篇**

我们

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找