# 2025年自然观察日记 大自然观察日记(通用9篇)

来源：网络 作者：夜色微凉 更新时间：2025-07-27

*自然观察日记一我们生活在神奇美丽的大自然中，人们用智慧创造出许许多多的科技奇迹。自从人类发明了电灯，生活变得方便多了。可是，电灯只能将电能的很少一部分转变成可见光，其余大部分都以热能的形式浪费掉了，而且电灯的热射线对人也有害。那么，有没有只...*

**自然观察日记一**

我们生活在神奇美丽的大自然中，人们用智慧创造出许许多多的科技奇迹。

自从人类发明了电灯，生活变得方便多了。可是，电灯只能将电能的很少一部分转变成可见光，其余大部分都以热能的形式浪费掉了，而且电灯的热射线对人也有害。那么，有没有只发光不发热的光源呢？人类又将目光投向了大自然。

在众多的发光动物中，萤火虫是其中一种。它发出的冷光都很柔和，很适合人类的眼睛。

科学家研究发现，萤火虫的发光器位于腹部。这个发光器由发光层、透明层和反射层三部分组成。发光层拥有几千个发光细胞，它们都含有荧光素和荧光酶两种物质。在荧光酶的作用下，荧光素在细胞内水分的参与下，与氧化合使发出荧光。萤火虫的发光，实际上是把化学能转变成光能的过程。

人们根据对萤火虫的研究，创造了日光灯。

大自然与我们人类是息息相关的，只要我们仔细观察，就可以发明、创造。

**自然观察日记二**

在大自然中，山水无疑就是最漂亮的。它们构成了大自然漂亮的画卷，山映水，水衬山，互相协调，使得大自然更加活泼可爱。

语文类似自然界中的山山水水，隐藏着许多自然界的奥秘。在那干旱的天气里，但是万物都耸拉着耳朵，不敢伸直身体，生怕被那烈日烤焦，殊不知那不能保护很长时光。雨在空气中看着可怜的万物，于心不忍。于就是，它化作水滴掉下来，滋润了万物。这时，它们便高傲的伸枝展叶，水就是漂亮的，就是大自然中不可缺少的。它也就是人类生命之源。语文如此之水，它使人们体验到生活的快乐和人生的价值，令人振奋。

语文如同江河之水，内刚外柔，不分昼夜地流淌着，此时永不停息地奔向大海，源源不断得把执着着追求的人们送到理想的人生彼岸。

语文如山，气势磅礴，刚柔相间，景色迷人，如诗如画。在语文这座大山上，由于它又高又大，站在巅峰之上，又别就是一番韵味。诗人站在这，但是会吟出无数精湛绝妙的诗。画家站在这，会绘出一副副匠心独运的画。语文就就是如此的美妙。

大自然赋予山水的生命，山水装饰了大自然，增添了大自然的漂亮。此时生活赋予语文的生命，文学启迪了人生，带来人生的价值。

我从大自然中学到的语文当然还不止这些，还有更多的语文奥秘有待我们去探索。感悟自然。学习语文。山水之趣。体现语文之趣。忽然见我发现：在大自然中学习语文就是如此简单和愉悦。

**自然观察日记三**

生活中不是缺少美，而是缺少发现美的眼睛。有时，当你放慢脚步，抬头仰望天穹时，你会在不经意间发现，天是那么蓝，蓝的让人产生无限遐想；云是那么柔，柔的让人忍不住爱上她；太阳是那么艳，艳得让人沉迷其中。自然之美，就在你身边，如一片绿叶，突然飘至你眼前。

绿叶

“呼啦”一阵风响过之后，我疾步走向刚刚被风吹落的那片树叶。我把她捧在手心，心中竟莫名闪过一丝感动。为什么？在为她生命的`结束悲伤？不，不是。她没有死去。叶片仍是那么绿，从里至外都透着生机，叶表有一层短而密的绒毛，将她衬托得尤为俏皮。透过阳光，纵横交错的脉络是那么清晰，好一张紧密繁复的网，铺遍她的全身。浅黄色的筋脉内似乎还流淌着绿色的血液，让她始终充满活力。阳光下的她格外娇嫩，碧绿的身躯上添了一丝鹅黄，如新生的雏儿，那么弱不禁风，使人想去保护。微风摆起她的衣角，她翩翩起舞。突然，风大了，她从我掌中离去，在空中舞了几圈，飘向路边的花坛。我看着她，慢慢笑了，不由自主撮取一小把土，盖在她身上。“落红不是无情物，化作春泥更护花”！这种奉献美，应让她继续流淌。

苍穹

多日忙于功课，已许久不曾仰望天空。今日抬头，才发现，天空多么宽阔，多么迷人。它是那么大，不论你拐入哪条街道，都能发现天空始终在你头顶。这里的天，岁不如高原的天空那么深邃，不如海滨的天空那么湛蓝轻盈，但仍然是那么令我向往。由近至远，一点一点，变得更蓝。蓝蓝的天空上飘着片片白云，那白云或多或少。多的，聚成一大块，把静蓝的天空遮住。少的，懒懒散散的凑在一块，如少女身上的绸带，不经意的飘在空中。把身后的天际遮挡的若隐若现，更加迷离。有时，那薄薄的云雾轻轻的绞在一起；有时，又像梯田一样，一块块分散开来。它们所演绎的美感和意境，让我无法用词句表达。我只能傻傻的赞叹，“啊，啊?”

自然中的美，是无穷的。此刻在本子上只言片语，连冰山一角都不能表达。也许，那蔚为壮观的日出，那潺湲的溪流，那闪烁的星空，都在等着我们去观察，去领悟。

美，就在不经意间，飘落至你眼前。

**自然观察日记四**

在一片草原中一棵不起眼的小草，却能常常感受着大自然。

我只是一丛小草，任由风儿的亲吻，身躯摇动着，亲自为大自然献上一段舞姿，萌发的绿意在身体流动，身体婀娜地舞动着，尽情而自然的摇摆，慢慢的，每个动作都蕴含着热情，树叶也从空中划过一条弧线，翻动着身子，缓缓落下；身体在唱歌，发出清脆的音响，每一个音符在空中飞舞，时而悠长，时而嘹亮，将琴声扳动在弦与弦之间。

春天的晚上，天上飞回一群大雁，似性急的大风匆匆回乡，细沙腾起了渴慕的语言，大雁在空中留下一串串音韵，把月光击成碎银铺满一地，饥渴的大地汨汨地饮着月光，天上的大雁引导着星辰，似遮天蔽日的浓云，在空中水一般的旋转，流下一声长啸，消失于天地！

春天走远，走近的是一个雨意浓浓的夏天，没说多久，便下起雨来：雨滴在空中飞转，身上飘出一阵阵栀子花的气息，四面八方地飘向四周。大雨摆动着裙子，透明的身躯，清脆的歌喉，与天地共舞，声音响彻云霄，我多么想跟这位姑娘跳舞，呵那种境界——才是大自然的魅力所在！

冬天啊，你是否又带来了梅花姑娘？该是这样的一个女子呵，素白衣衫，袭一身清丽和优雅，漫天飞雪中却暗香盈袖静静地注视着这片雪的天地！飘飞的大雪啊，你弥漫在空中，令我不知所措，迎来的却是你那冰冷的热情。阿！在我的梦里梦外响彻着花开和雪落的声音。

大自然啊，我早就从你那其中读出灵气和晴朗啊！

**自然观察日记五**

下午，我和朋友们去公园观察小动物的生活习性。

一进公园的大门，队长徐磊便宣布：“现在大家要分头行动，要注意安全，现在解散。”话音刚落我的`那些“狐朋狗友”便开始行动起来。

我找呀，找呀，找遍了附近的坑坑洼洼的草地上，直到傍晚，才在一棵大树底下发现两堆虫子在为一只死苍蝇争来争去。看!一场激烈的战争开始了!大黑虫们强壮无比，一连打败子几只小黄虫。小黄虫们见形势不妙便连忙回到洞中搬救兵。过了一会儿，只看见一堆黄色的“逗号”走了过来。我靠近一看，哦，原来是小黄虫带领了一大批军队开过来了。一大群黄虫把黑虫团团围住，黑虫们见黄虫们人多势众，好像不敢跟它们硬拼，全都飞走了。终于黄虫们胜利了!战争也结束了。黄虫们正津津有味的吃着用劳动换来的美食呢!

看到虫子们这样，我想：大自然也和我们一样，必须得用劳动才会有收获。

**自然观察日记六**

春天的公园里花开得热烈，一朵朵、一束束、一团团、一簇簇满是那五彩缤纷，绚丽多姿的花儿，这个过来看一看，那个过来捧一捧，这个过来闻一闻，那个过来嗅一嗅，无不被花儿那娇艳的外表和芬芳的香气所诱惑，所陶醉。似乎没有人注意到花丛下那一片浅浅的绒绒的绿，更没有人愿意驻足留恋，爱不释手。尽管如此，小草依旧那么绿得可爱，只为春光。

夏日，骄阳似火，谁能接受炽热的煎熬?是小草!金色光芒的照射非但没有让青翠的草叶因此消瘦暗淡，反倒为它修饰出饱满的肌体和柔和的纹理。深秋，凉意沁骨，谁能承受秋雨的洗礼?是小草!铅华褪尽，不仅光彩依旧，更多了一份淡定的与成熟，厚实与稳重。雪季，繁花落尽，谁能迎接寒冬的历练?是小草!萧索风中，枯黄的草叶瑟瑟抖动着舒展开依旧生机勃勃的腰肢，在料峭中尽情舞蹈。

“野火烧不尽，春风吹又生。”这是白居易的讴歌，讴歌的是小草那种用生命诠释顽强、用顽强标榜信念的美;“天街小雨润如酥，草色遥看近却无。”、“新年都未有芳华，二月初惊见草芽。”这是韩愈的赞美，赞美的是小草那那种默默无闻而不碌碌无为、无私奉献而不在意获得的美。

其实，我们都是“小草”，至少大多数的我们是“小草”，没有可以炫耀的家庭背景，没有可以彰显的身份地位，没有千亿股份，没有万贯资产，有的只是一点点卑微的自尊，一点点羸弱的自信，一点点虚无的希望，一点点缥缈的渴望，但是，这已经足够了，因为，只要我们那颗心依旧火热，依旧脉动，就会有无穷无尽的力量在血液里奔腾，就会创造更多更多的奇迹。

我是小草我怕谁?

**自然观察日记七**

我妈妈又该帮我写作文了。

母亲拿出一只胖大海说：“我们先观察胖大海的变化。”

胖大海椭圆形，褐色。它的外表坚硬粗糙，

妈妈倒了一杯开水，把胖大海放了进去。

起初，胖大海漂浮在水面上。

两分钟后，胖大海表面的皱纹逐渐消失。五分钟后，胖大海变大了，表面的皮裂开了，杯子里的水变成了褐色。

十分钟后，胖大海变大了。

妈妈说：“就说越来越大了，没有文采。”

经过讨论，我终于决定把胖大海形容成“一个全身蓬松的棕色大纱布球”

妈妈说：“你摸胖大海。”

我一摸，就觉得胖大海在水里瑟瑟发抖，动来动去。

母亲提议这样写；“它就像一只棕色的水母，在水中缓慢爬行。”我觉得合适。

然后我又尝了尝胖大海。味道有点苦，像中药。

我妈最后说：“你仔细观察过了，一定要写得轻松。

**自然观察日记八**

全靠它们彰显春天的勃勃生机;全靠它们缓解夏天的烈日炎炎;全靠它们点缀硕果累累的秋天;全靠它们牺牲自己供养冬天的生物。它们有伟大的事业——奉献;它们就是最美丽的树叶!

春天，树枝上嫩绿的芽儿一个挨一个排着队。一个个看似弱小、不起眼的嫩芽儿好似一个个小脑袋，小心翼翼地从里面探出头来，好奇地望着周围的大千世界。起初，它们还为自己的渺小而感到自卑。潺潺流淌的小河打着欢快的节拍;飞鸟唱着欢快的小曲;鱼儿跳起欢快的舞蹈……好像在开联欢会一样，欢送冬天的离去、迎接春天的到来。一切都是新的，勃勃生机，嫩芽被这欢快的气氛渲染了。

夏天，远在东方的太阳被它们欢快的声音吵醒了，勃然大怒。结果，太阳越升越高，越来越热。但是，这并难不倒它们—已经从小嫩芽成长为不服输的树叶啦!它们一大群齐心协力，长在树枝上，一片压着一片，仿佛撑起了一把绿色大伞。农田里，耕作的农民累了，可以在下面乘凉歇息;在草地上玩得汗流浃背的孩子们，也能在这下面喘口凉气。

秋天，阵阵凉风袭来，神奇的凉风把树叶变成了黄色、金色、红色、墨绿色……田地里，人们忙碌地收割。背着的、扛着的、推着的、拉着的……做什么的都有。当再一次袭来凉风时，这些叶子将乘风旅游。去田地里、去路上、去树下，它们在各个角落都留下了其美丽的身影。

冬天，雪花在天上往下看，觉得树叶们太孤独了，于是变成一个个身穿白裙子的小精灵，慢悠悠地飘下来陪伴它们。一层层的，仿佛是一张巨大的棉被，铺盖在树叶上。这时，有的树叶去给小动物当棉被，则大多数变成了养料，输送给大树。好让大树第二年再生出更多像它们一样的叶子。

这就是它们的使命和责任，它们的一生就这样渡过了。它们的生命虽然短暂，但是它们活的很有意义，它们拥有精彩的一生。在我看来—树叶也美丽!

**自然观察日记九**

我家屋檐下的一窝小燕子已经出壳好几天了，我今天才看到它们的模样：黄黄的小嘴巴，长长的脖子，灰色的身子，多可爱呀!小燕子们只要一看见燕子妈妈的身影，就知道燕子妈妈捉虫子回来了，便叽叽喳喳地叫了起来，好像在说：“妈妈，快喂我吃吧!”燕子妈妈按照次序喂它的孩子们，小燕子们吃得津津有味。可以看出，燕子妈妈虽然辛苦，但是心里很高兴。

3月9日星期六晴

早上，我一起床，就跑到院子里去看燕子。咦，怎么多了两只燕子呢?我跑到屋里问妈妈：“今天多了两只燕子，这是怎么回事呀?”妈妈说：“小燕子已经出壳了，大概是小燕子的爷爷奶奶来看它们了。你看，它们多亲热呀!”哈，原来燕子也会探亲，真有趣!

3月19日星期二晴

今天，我家屋檐下又多了一个燕子窝。燕子做窝可有趣了!你看，一对燕子用嘴衔着湿泥和干草，飞了一趟又一趟，经过辛勤的劳动，终于做好了窝。两只燕子站在电线上对看着，等窝干了，它们就把干草“褥子”垫到窝里。一番辛苦后，它们终于住进了“新房”，开始幸福美满的生活。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找